

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

Управление образования администрации Тайшетского района

МКОУ СОШ №16 г.Бирюсинска

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО


Кочегарова Т.В.
протокол №2
от «29».08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР


Ефимова Г.В.
протокол №2
от «30»08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор


Мусяфулина М.И.
Приказ № 31
От «31»08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Секреты русского языка»

для обучающихся 7в класса

Г. Бирюсинск 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа факультативного курса «Секреты русского языка» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования.
- Учебного плана МКОУ СОШ №16 г. Бирюсинска на 2023–2024 учебный год.
- С учетом авторской программы по русскому языку: «Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-9 классы. / Автор-составитель Т.А. Ладыженской. – М., 2017 г.

Рабочая программа составлена с учетом следующего распределения учебных часов, согласно учебному плану школы – 34 ч. (1 час в неделю).

Цель: Обеспечить условия для успешного освоения обучающимися трудных случаев орфоэпии, орфографии, лексикологии, для формирования и развития коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций обучающихся, для совершенствования метапредметных умений и навыков.

Задачи:

1. Способствовать дальнейшему осмыслению учащимися фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательно-грамматических написаний.
2. Содействовать формированию навыка относительной орфографической и пунктуационной грамотности.
3. Способствовать развитию метапредметных умений и навыков.
4. Обеспечить развитие умения работать с информацией, представленной в словарях (электронных и на печатной основе).

Занятия факультатива «Секреты русского языка. О сложном увлекательно и просто» позволят обучающимся познакомиться с некоторыми разделами лингвистики не в традиционной форме, а по своеобразным языковым "ступенькам": от звука к букве, а затем к слову и сочетанию слов. Описание фонетических, графических, лексико-фразеологических средств языка расширяет школьное представление о стилистике и раскрывает секреты словесного искусства. Разнообразные задания помогут усвоить наиболее трудные разделы науки о языке, а негативные примеры и разбор речевых ошибок, встречающихся в сочинениях обучающихся, предостерегут учеников от типичных ошибок в словоупотреблении, построении фразы. Факультатив будет полезен всем, кто стремится постичь тайны родного языка, повысить речевую культуру.

Личностные, метапредметные, предметные результаты

Личностные

- Формирование познавательного интереса к предмету исследования.
- Осознание эстетической ценности русского языка.
- Потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры.

Метапредметные

- Способность извлекать информацию из разных источников.
- Способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления.

– Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Предметные

– Проведение различных видов анализа слова.

– Оpozнaвание и анализ основных единиц языка.

– Овладение основными стилистическими ресурсами лексики.

Формы работы: сочетание индивидуальной и групповой форм работы.

Основные методы и приёмы работы:

- лекция;

- беседа;

- объяснение учителя;

- создание проблемной ситуации;

- анализ текстов различных стилей и типов;

- работа с тестами;

- работа с таблицами, схемами, алгоритмами;

- создание таблиц, схем, алгоритмов;

- обсуждение, диалог;

По окончании курса учащиеся должны знать:

- теоретическое содержание основных разделов курса русского языка за курс 7 класса, а также практически применять полученные знания;

- основные орфографические правила за курс 5 класса;

- лингвистические термины;

- самостоятельно уметь составлять обобщающие таблицы и алгоритмы по данным видам правил;

- работать с текстом, орфографически анализируя его.

Содержание программы

Загадки фонетики. «Гласные – это река, а согласные её берега» Фонетический разбор.

Загадки графики. Особенности русской графики. Характеристика русского алфавита.

Тайны орфоэпии. Разные стили произношения. Особенности произношения мужских отчеств. Особенности произношения женских отчеств. Будьте внимательны к безударным гласным. Произносите правильно. Как простые звуки становятся волшебными. Орфоэпические ошибки. **Секреты орфографии.** Почему мы умеем говорить? Язык и речь. Дорога к письменности. Древние письмена. «Ошибкоопасные» места. Опасные согласные. На сцене гласные. Выходим на «главное» правило. Когда **ь** пишется, а когда не пишется? Правило о непроезжих согласных. Волшебное средство – «самоинструкция». Поговорим обо всех приставках сразу. Кто командует корнями? Слова-«родственники». Поиск нужного слова. Притяжение слов. Мало слов, а горя реченька Мало слов, а горя реченька. Тавтология. Плеоназм. Визит к паронимам. Встреча с синонимами. Вспомним антонимы. Тысячи тонн словесной руды. Архаизмы и историзмы. Подводим итоги.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Загадки фонетики и графики	5
2	Секреты орфографии	11
3	Тайны орфоэпии	7
4	В гостях у лексики	10
5	Подводим итоги	1

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата проведения	Примечание
1.	Загадки фонетики.		
2.	«Гласные – это река, а согласные её берега»		
3.	Фонетический разбор.		
4.	Загадки графики.		
5.	Особенности русской графики. Характеристика русского алфавита.		
Тайны орфоэпии			
6.	Разные стили произношения.		
7.	Особенности произношения мужских отчеств.		
8.	Особенности произношения женских отчеств.		
9.	Будьте внимательны к безударным гласным!		
10.	Произносите правильно!		
11.	Как простые звуки становятся волшебными.		
12.	Орфоэпические ошибки		
Секреты орфографии			
13.	Почему мы умеем говорить? Язык и речь		
14.	Дорога к письменности. Древние письмена		
15.	«Ошибкоопасные» места		
16.	Опасные согласные		
17.	На сцене гласные. Выходим на «главное» правило		
18.	Когда ь пишется, а когда не пишется?		
19.	Правило о непроносимых согласных		
20.	Волшебное средство – «самоинструкция»		
21.	Поговорим обо всех приставках сразу		
22.	Кто командует корнями?		
23.	Слова-«родственники»		
В гостях у лексики			
24.	Поиск нужного слова.		
25.	Притяжение слов.		
26.	Мало слов, а горя реченька		
27.	Тавтология		
28.	Плеоназм.		

29.	Визит к паронимам.		
30.	Встреча с синонимами.		
31.	Вспомним антонимы		
32.	Тысячи тонн словесной руды.		
33.	Архаизмы и историзмы		
34.	Подводим итоги.		