


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Иркутской области**

**Управление образования администрации Тайшетского района**


**МКОУ СОШ № 16 г. Бирюсинска**

РАССМОТРЕНО  
руководитель ШМО  
учителей коррекционных  
классов

  
Тун-куй-сю Н.В.

Протокол № 1  
от «29» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора  
по УВР:

  
Крук Н.Е.  
Протокол № 1 от Протокол  
№ 1 от «30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор:

  
Муסיфулина М.Ш.

Приказ № 247  
От «30» 08 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)»  
для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) Вариант 1**

**7 класс**

**г. Бирюсинск 2024г.**

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для учащихся 7 класса составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ СОШ № 16.

Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи обучающихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

**Цель:** научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и «про себя», осмысленно воспринимать прочитанное.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- совершенствовать навыкам техники чтения (правильно читать вслух текст целыми словами, в трудных случаях - по слогам);
- формировать навыки интонационно правильного оформления предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- формировать у обучающихся навыки чтения, последовательно увеличивая объем читаемого текста;
- формировать положительные нравственные качества личности;
- учить пересказывать текст полно/ кратко/выборочно, от лица различных героев произведения.

**Коррекционно - развивающие:**

- корригировать и развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- корригировать и развивать умение отвечать на вопросы по тексту, ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добываясь естественного общения;
- корригировать и развивать речь учащихся через совершенствование техники чтения;
- корригировать и развивать нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- корригировать и развивать навыки самоконтроля и самооценки.

**Воспитательные:**

- воспитание интереса к урокам чтения, к литературе.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. Поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у

отдельных обучающихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

При последовательном изучении курса чтения может быть использован разноуровневый подход к формированию знаний с учетом психофизического развития, типологических и индивидуальных особенностей учеников.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

На уроках чтения в 7 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно–следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся.

Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах коррекционной направленности в обучении, воспитывающей и развивающей направленности обучения и доступности обучения, систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация), мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

#### **Формы контроля (КТП)**

Проведение техники чтения 2 раза в год.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Чтение (Литературное чтение)» входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью и реализуется в урочной деятельности.

Предмет «Чтение (Литературное чтение)» относится к образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана МКОУ СОШ № 16 г.Бирюсинска.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» рассчитана на недельную нагрузку в 7 классе 4 ч. в неделю, 136 часов в год

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование мотивации школьников к процессу изучения литературы, как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствование ценностно-смысловых представления о человеке и мире в процессе чтения;
- развитие эстетических чувств и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- развитие морально-этических представлений, эмоционально- нравственную ответственность;
- развитие умений оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственными возможностями ее решения;
- развитие умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развитие умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развитие готовности слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

### Предметные результаты:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
7 класс	
умение читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами; –умение читать про себя проанализированные ранее тексты; –умение отвечать на вопросы учителя; –пересказывание близко к тексту отдельных частей произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям; –высказывание своего отношения к поступкам героев в доступной учащимся форме; –нахождение в тексте незнакомых слов (с помощью учителя); –заучивание стихотворения наизусть (объём	–умение читать вслух правильно,выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях —целым словом); –умение читать про себя –определение темы и идеи произведения спомощью учителя; –формулирование вопросов к тексту (с помощью учителя); –деление текста на части и руководством учителя, в простейшихслучаях — самостоятельно; –характеристика главных действующих лиц (с помощью

<p>текста с учётом особенностей учеников);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.</li> </ul>	<p>учителя), оценка их поступков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–нахождение незнакомых слов в тексте, правильное их объяснение (с помощью учителя);</li> <li>– соотношение читаемого произведения с определённым жанром (с помощью учителя);</li> <li>–заучивание наизусть не менее 10 стихотворений;</li> <li>– чтение внеклассной литературы под контролем учителя, участие в обсуждении. Умение составлять отзывы под руководством учителя.</li> </ul>
---	--

### **Формируемые базовые учебные действия**

*Личностные учебные действия представлены следующими умениями:*

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

*Коммуникативные учебные действия включают:*

- умения вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

*Регулятивные учебные действия представлены умениями:*

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;

– адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

*Познавательные учебные действия:*

– умения дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

– использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий,

– закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

– использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Система оценки планируемых результатов**

Оценка достижения планируемых результатов в рамках программы осуществляется в соответствии с системой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП.

## **5. Содержание учебного предмета**

Программа учебного предмета «Чтение» включает следующие разделы:

Устное народное творчество.

Сказки: «Сивка – бурка», «Журавль и Цапля», «Умный мужик»; былина «Три поездки Илью Муромца»; народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой...»; пословицы, загадки.

Из произведений русской литературы XIX века.

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», стихотворения «Зимний вечер», «У лукоморья». М.Ю. Лермонтов «Бородино».

И.А. Крылов «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська».

Н.А. Некрасов «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».

Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» (в сокращении).

А.П. Чехов «Хамелеон».

В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Из произведений русской литературы XX века.

М. Горький «Детство», «В людях» (отрывки из повести).

М.В. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна».

К.Г. Паустовский «Последний чёрт».

М.М. Зощенко «Великие путешественники».

К.М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки).

В.П. Катаев «Флаг».

Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вещуньи – кукушки...», «Всё в тающей дымке...».

Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака».

Ю.Я. Яковлев «Багульник».

Р.П. Погодин «Время говорит – пора».

А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).

К.Я. Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки».

#### Темы уроков внеклассного чтения.

1. Устное народное творчество.
2. Творчество А.С. Пушкина.
3. Творчество М.Ю. Лермонтова.
4. Л.Н.Толстой. Рассказы.
5. Чтение произведений XIX века
6. Чтение произведений русской литературы XX века
7. К.М.Симонов. Рассказы.
8. Чтение стихотворений ко дню Победы

#### Произведения для заучивания наизусть (10 стихотворений).

1. Народные песни.
2. Отрывок из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».
3. А. С. Пушкин «Зимний вечер».
4. М. Ю. Лермонтов «Бородино».
5. И. А. Крылов «Слон и Моська».
6. Н. А. Некрасов «Несжатая полоса».
7. М. Исаковский «Ветер».
8. К. М. Симонов «Сын артиллериста».
9. Н. И. Рыленков «В тающей дымке».
10. Стихи о русской природе.



## Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов	Дата проведения
1	Жанры УНТ	беседа, чтение отдельных выдержек из различных видов УНТ	1	
2	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	Чтение сказки по ролям. Пересказ текста. Объяснение слови выражений, заменяя их синонимами.	2	
3	Русская народная сказка «Журавль и цапля»	Анализ поступков героев. Работа над пословицами и поговорками.	1	
4	Русская народная сказка «Умный мужик»	Отгадывание сказок по отрывкам, определение видов сказок, беседа.	1	
5	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	Чтение былины. (по ролям, с нужной интонацией)Работа с текстом, над семантикой слов.	1	
6	Внеклассное чтение «Русские народные сказки»	Анализ поступков героев. Работа над пословицами и поговорками.	1	
7	Народные песни	Выразительное чтение. Работа с иллюстрациями.	1	
8	Пословицы	Работа над пословицами. Объяснение значений пословиц.	1	
9 10.	Загадки	Отгадывание загадок. Творческая деятельность «Картинки-отгадки»	1	
11	Внеклассное чтение «В мире песен и загадок»	Отгадывание загадок. Чтение песен. Творческая деятельность «Картинки-отгадки»	1	
12	А. С. Пушкин. Биография поэта	Знакомство с биографией и творчеством Пушкина. Учить составлять описательную характеристику.	1	
13	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	Знакомство с произведением. Словарная работа. Деление текста на части. Выразительное чтение. Определение вида сказки, составление плана для пересказа, пересказ	3	
14	<i>P/P</i> Составление рассказа о понравившемся герое в сказке Пушкина.	деление текста на части, составление плана для пересказа, ответы на вопросы.	1	
15	А. С. Пушкин «Зимний вечер»	Выразительное чтение, ответы на вопросы. Заучивание стихотворения	1	

16	А. С. Пушкин «У Лукоморья»	выразительное чтение, ответы на вопросы. Заучивание отрывка из стихотворения.	2	
17	Внеклассное чтение сказки А.С. Пушкина	угадывание названий пройденных произведений по зачитываемым отрывкам, отгадывание кроссвордов, ребусов.	1	
18	М.Ю. Лермонтов. Биография поэта	Знакомство с биографией и творчеством Лермонтова. Учить составлять описательную характеристику.	1	
19	М.Ю. Лермонтов «Бородино»	Выразительное чтение стихотворения. Беседа. Заучивание отрывка из стихотворения.	2	
20	И. А. Крылов. Биографии поэта	Знакомство с биографией и творчеством Крылова. Учить составлять описательную характеристику.	1	
21	И. А. Крылов. Басня «Кукушка и Петух»	выразительное. чтение, работа по иллюстрации, словарная работа.	1	
22	И. А. Крылов. Басня «Волк и Журавль»	чтение по рядам, ответы на вопросы с использованием поискового чтения, определение гл. мысли автора.	2	
23	И. А. Крылов. Басня «Слон и Моська»	чтение, беседа, работа над семантикой слов и выражений.	1	
24	И. А. Крылов. Р./Р.Составление прозаической басни. Рисунки к ней.	составление устного и письменного рассказа описательного характера. Творческие рисунки.	1	
25	Внеклассное чтение. «Творчество Крылова»	Выразительное чтении басен Крылова Представление своих творческих рисунков	1	
26	Н. А. Некрасов. Биография поэта	Знакомство с биографией и творчеством Некрасова. Учить составлять описательную характеристику.	1	
27	Н. А. Некрасов «Несжатая полоса»	Выразительное чтение. Ответы на вопросы, словарная работа, чтение по ролям.	1	
28	Н. А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	Чтение по ролям, ответы на вопросы, словарная работа. Работа с пословицами, отгадывание загадок, работа с иллюстрациями.	2	
29	Внеклассное чтение. «Творчество Н.А. Некрасова»	Чтение понравившихся отрывков из произведений писателя.	1	
30	Л.Н. Толстой.Биография писателя	Знакомство с биографией и творчеством Толстова. Учить составлять описательную характеристику. (составление реферата)	2	

31	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»	Чтение произведения, ответы на вопросы, словарная работа. Озаглавливание частей, выборочное поисковое чтение, беседа по содержанию, оценка поступков героев; Работа с текстом (пересказ, чтение отрывков из произведения)	4	
32	<i>P/P</i> Составление устного рассказа о понравившемся герое по плану и вопросам	Чтение отрывков из произведения, словарная работа, оценка поступков героев Составление устного рассказа по плану.	1	
33	Вн. чтение повесть Л.Н. Толстого «Детство» (отдельные главы по выбору)	чтение, беседа, работа над семантикой слов и выражений.	1	
34	А.П.Чехов. Биография писателя	Знакомство с биографией и творчеством Чехова. Учить составлять описательную характеристику.	1	
35	А.П. Чехов «Хамелеон»	Чтение, словарная работа Краткий пересказ, чтение по ролям, оценка поступков	1	
36	Внеклассное чтение. «Творчество А.П.Чехова»	Чтение и пересказ любимых произведений Чехова	2	
37	В. Короленко. Биография писателя	Знакомство с биографией и творчеством Короленко. Учить составлять описательную характеристику.	1	
38	В. Г. Короленко. «Дети подземелья»	Чтение, словарная работа, Краткий пересказ, оценка поступков Творческая деятельность. Чтение понравившихся отрывков из произведения	3	
39	<i>P/P</i> Сопоставительная характеристика Сони и Маруси. Составление своего рассказа с использованием иллюстраций	Пересказ, оценка поступков героев, поисковое чтение. Составление рассказа с использованием иллюстраций	1	
40	А. М. Горький. Биография писателя	Знакомство с биографией и творчеством Горького. Учить составлять описательную характеристику.	1	
41	А. М. Горький «Детство»	Чтение. Ответы на вопросы, чтение по ролям. Пересказ, определение отношений. Пересказ, хар-ка героев, портретные зарисовки	3	
42	А. М. Горький «В людях»	Чтение, ответы на вопросы, работа с иллюстрациями. Составление устного и письменного рассказа описательного характера.	2	

43	P/P Сочинение – описание по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»	Чтение, словарная работа, работа с иллюстрацией, заучивание отрывка из стихотворения. Составление сочинения-описания	1	
44	Внеклассное чтение. «Поэзия зимней природы»	Чтение понравившихся произведений о зиме	2	
45	М.В. Исаковский. Биография писателя	Знакомство с биографией и творчеством Исаковского. Учить составлять описательную характеристику.	1	
46	М.В. Исаковский. Стихотворение «Детство»	выразительное чтение, ответы на вопросы, определение гл. мысли.	1	
47	М.В. Исаковский Стихотворение «Ветер»	выразительное чтение, ответы на вопросы, определение гл. мысли. Заучивание.	1	
48	М.В. Исаковский. Стихотворение «Весна»	ответы на вопросы с поисковым чтением, выразит. Чтение с передачей чувств, заучивание.	1	
49	Творчество М.В. Исаковского	Характеристика произведений Исаковского. Выразительное чтение понравившегося стихотворения	1	
50	К.Г. Паустовский. Биография писателя	Знакомство с биографией и творчеством Паустовского. Учить составлять описательную характеристику.	1	
51	К.Г. Паустовский Рассказ «Последний черт»	Чтение произведения. Ответы по вопросам. Словарная работа. Чтение отрывков из произведения (по вопросам) Анализ поступков героев	2	
52	М.М. Зощенко. Биография писателя	Знакомство с биографией и творчеством Зощенко. Учить составлять описательную характеристику.	1	
53	М.М. Зощенко Рассказ «Великие путешественники»	Чтение, словарная работа, деление текста на части, озаглавливание частей, ответы на вопросы Чтение отрывков из произведения (по вопросам) Анализ поступков героев Творческая деятельность (рисунок)	2	
54	Внеклассное чтение рассказы М. Зощенко	Знакомство с произведениями писателя, краткая характеристика, чтение отрывков. Рисование понравившихся сюжетов.	1	
55	К.М. Симонов. Биография писателя	Знакомство с биографией и творчеством Симонова. Учить составлять описательную характеристику.	1	
56	К.М. Симонов Стихотворение «Сын артиллериста»	Чтение и анализ стихотворения. Ответы на вопросы. Выразительное чтение. Анализ.	2	

57	В.П. Катаев. Биография. Рассказ «Флаг»	Знакомство с биографией и творчеством Катаева. Учить составлять описательную характеристику. Чтение, словарная работа, деление текста на части, озаглавливание частей, ответы на вопросы	2	
58	Н.И. Рыленков Биография Стихотворение «Деревья»	Знакомство с биографией и творчеством Зощенко. Учить составлять описательную характеристику. Знакомство с произведением. Выразительное чтение. Словарная работа. Сравнение стихотворений Исаковского и Рыленкова.	2	
59	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Весна без вешуньи-кукушки...»	описательная хар-ка, выразит. чтение, отв. на вопросы, зарисовки.	1	
60	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Все в тающей дымке»	описательная хар-ка, выразит. чтение, отв. на вопросы, зарисовки. Заучивание.	1	
61	Внеклассное чтение. «В мире поэзии»	Выразительное чтение стихотворений	1	
62	Ю.И. Коваль Биография.	Знакомство с биографией и творчеством Ковалья. Учить составлять описательную характеристику.	1	
63	Рассказ «Капитан Клюквин»	Чтение, анализ составление описательной характеристики по плану. составление описательной характеристики п плану.	2	
64	Ю.И. Коваль Рассказ «Картофельная собака»	Чтение, отв. на вопросы, зарисовки Чтение отрывков из произведения. Пересказ по плану	2	
65	Р/Р Составление смешного рассказа	Творческая деятельность. Составление юмористического рассказа, рисунок к данному рассказу.	1	
66	Ю.Я.Яковлев. Биография.	Знакомство с биографией и творчеством Яковлева. Учить составлять описательную характеристику.	1	
67	Рассказ «Багульник»	Чтение. Деление текста на части. Озаглавливание. 3.Чтение отрывков. Анализ. Характеристика. Пересказ по плану.	3	
68	Внеклассное чтение «Мы в ответе за тех, кого приручили»	Описательная хар-ка своих питомцев. Чтение отрывков из произведений о животных, зарисовки	2	

69	Р.П. Погодин Биография.	Знакомство с биографией и творчеством Зощенко.	1	
70	Рассказ «Время говорит пора»	Учить составлять описательную характеристику. Деление текста на части, составление плана для пересказа, выборочное чтение.	3	
71	Внеклассное чтение «От чистого сердца» (произвед. о матери)	Чтение и анализ произведений о матери, ответы на вопросы. Пословицы и поговорки о матери. Словарная работа. Заучивание стихотворения о маме Творческий рисунок	4	
72	А.Г. Алексин Биография.	Знакомство с биографией и творчеством Алексина. Учить составлять описательную характеристику.	1	
73	А.Г. Алексин «29 февраля»	Чтение. Деление текста на части. Озаглавливание. Пересказ по плану.	2	
74	К.Я. Ваншенкин Биография. Стихотворение «Мальчишка»	Знакомство с биографией и творчеством Зощенко. Учить составлять описательную характеристику. описательная хар-ка, выразит. чтение, отв. на вопросы, зарисовки	2	
75	К.Я. Ваншенкин Стихотворение «Снежки»	описательная хар-ка, выразит. Чтение, отв. на вопросы, зарисовки	1	
76	Р/Р Викторина по изученным произведениям	Игровая деятельность. Викторина по пройденным темам.	1	
77	Внеклассное чтение «Весна в окно стучится»	Выразительное, отв. на вопросы, зарисовки	1	
78	Устное народное творчество. Повторение	Сказки песни, былины пословицы, поговорки, загадки. Любимый жанр.	4	
79	Внеклассное чтение «Здравствуй, лето»	Подбор произведений о лете Выразительное чтение. (заучивание)	2	
80	р/р «Картины русских художников»	Рассматривать картины художников. Анализировать, сравнивать, делать выводы.	4	
81	«По страницам знакомых произведений»	Вспоминаем пройденные произведения. Творческие рисунки к произведению	3	
82	Р/Р «Мой любимый писатель»	Вспоминаем знакомых писателей, их биографию и произведения	3	
83	Произведения о лете	Выразительное чтение	3	

84	Итоговый урок по пройденному материалу за год	Чтение отрывков из произведений, отв. на вопросы, зарисовки	2	
----	---	---	---	--

## 7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Чтение. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы\ авт.-сост. А.К. Аксёнова. – 12-е изд., – М. : Просвещение, 2020г.

### Основная и дополнительная литература:

Хрестоматии: Т.А.Бутенко.Хрестоматия по литературе. - Ростов н/Д.Кн. изд-во,-1994.

Учебные пособия: В.В.Волина Занимательное азбукведение: Книга для родителей, учителей и милых детей.-М.: Просвещение, 1994.;С.Ю.Ильина. Речевое развитие умственно отсталых школьников.5-9класс:пособие для учителя.-С.-П.:Каро, 2005; А.В.Полякова. Превращение слов: Кн.Для учителя нач.классов.-М.:Просвещение,1991.

Литература по внеклассному чтению (русские народные сказки, сказки зарубежных авторов, тематическая подборка произведений по временам года, произведения о природе, подборка стихотворений русских поэтов).

Контрольные задания: подборка текстового материала для проверки навыков чтения для всех классов Справочные пособия: Иллюстрированный толковый словарь русского языка. В.В.Даль. М.: АСТ Астрель, 2006 Толковый словарик русского языка (под ред. Т.Г.Рамзаевой) М.: Просвещение, 1989

### 2.Наглядный материал.

- Картины по развитию речи
- Портреты писателей
- Таблицы-ребусы
- Наборы предметных (сюжетных) картинок.

### 3.Раздаточный материал

- Подборка текстового материала произведений разных жанров (пословицы, поговорки, загадки, считалки)
- Памятки для работы с текстом (рассказ, стихотворение, сказка, басня)
- Дидактический материал по формированию навыков чтения (коррекционно-развивающие упражнения)