

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

Управление образования администрации Тайшетского района

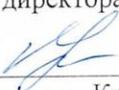
МКОУ СОШ № 16 г. Бирюсинска

РАССМОТРЕНО
руководитель ШМО
учителей коррекционных
классов


Тун-куй-сиу Н.В.

Протокол № 1
от «29» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора
по УВР:


Крук Н.Е.
Протокол № 1 от Протокол
№ 1 от «30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор:


Муסיфулина М.Ш.

Приказ № 247
От «30» 08 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**коррекционного курса
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) Вариант 1**

3-4 класс

г. Бирюсинск 2024г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» коррекционно-развивающей области для обучающихся 3- 4 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) относится к этапу обучения, который направлен на оказание комплексной дифференцированной помощи детям, на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями, навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество.

Основная цель коррекционного курса: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков обучение правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности, способствующего оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Задачи:

- обогащать чувственный познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленные на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;
- формировать у обучающихся на основе активизации работы всех органов чувств адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- корректировать недостатки познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формировать пространственно-временные ориентировки;
- развивать слухоголосовую координацию;
- формировать способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность;
- обогащать словарный запас детей на основе использования соответствующей терминологии;
- развивать общую и мелкую моторику, совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- формировать точность и целенаправленность движений и действий.

Реализация в образовательной деятельности указанных целей и задач коррекционной работы обеспечит достижение планируемых результатов освоения АООП (вариант 1) коррекционно-развивающего курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»

Курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» коррекционно-развивающей области коррекционного курса в 3-4 классах является коррекционной направленностью обучения, предполагающей использование специальных методов, приемов и средств по ослаблению недостатков развития познавательной деятельности и всей личности ребенка в целом.

Обучение коррекционному курсу носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью; готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями, умениями и навыками.

Учебный предмет	Образовательная область	Цели и задачи с учетом воспитательных направлений	Межпредметные связи учебного предмета
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»	Коррекционно-развивающая	<p>Цель: воспитание элементов эстетической культуры.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умения выделять звуки окружающей действительности, являющиеся основой для умения различать музыкальные, речевые и неречевые звуки; - опосредовать свою деятельность речью; - развивать слуховое восприятие; - правильно реагировать на интонацию взрослого; - активизировать познавательную деятельность обучающегося. 	Психомоторика и развитие речи, психомоторика и музыка
		<p>Цель: воспитание культуры умственного труда.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умения сенсорных эталонов (формы, величины, цвета); - научиться группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3); - использовать различные приемы измерения; - развивать умения плоских и объёмных геометрических фигур разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины; - научиться использовать геометрическое лото, сенсорные модули; - формировать восприятие пространства (ориентировка в классном кабинете, школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. ориентировка в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты); - формировать временные понятия и представления: секунда, минута, час, сутки, 	Психомоторика и математика

	дни недели, времена года.	
	<p>Цель: воспитание элементов эстетической культуры и трудовой деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умения практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; - давать полное описание объектов и явлений; - различать противоположно направленные действия и явления; - видеть временные рамки своей деятельности; - определять последовательность событий; - ориентироваться в пространстве; - развивать воображение, фантазию; - вырабатывать наблюдательность; - способствовать развитию умения творчески мыслить. 	<p>Психомоторика и изобразительное искусство, ручной труд</p>
	<p>Цель: воспитание элементов языковой и эстетической культуры.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать индивидуальную устную речь; - развивать средства выразительности речи: интонацию, темп, скорость, громкость; - формировать навыки речевого этикета в разных ситуациях общения; - развивать слуховое и двигательное восприятие, позволяющее формировать эмоциональную и двигательную отзывчивости на музыку. 	<p>Психомоторика и русский язык, музыка и движение</p>
	<p>Цель: воспитание элементов здорового и безопасного образа жизни.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умения для развития восприятия собственного тела, осознания своих физических возможностей и ограничений. - целенаправленно выполнять действия по инструкции; - самопроизвольно согласовывать свои движения и действия; - использовать пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.). 	<p>Психомоторика и физическая культура</p>

Главной специфической особенностью организации образовательной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями по изучению *коррекционно-развивающего курса* является коррекционная направленность обучения, предполагающая использование специальных методов, приемов и средств по ослаблению недостатков развития познавательной деятельности и всей личности ребенка в целом.

Правильно организованная коррекционная работа способствует становлению познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанию трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированию умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках

Особенности коррекционной работы в 3 классе: коррекция, развитие и совершенствование зрительного восприятия и зрительного анализа, координация в системе «глаз-рука»; формирование представлений о пространственных отношениях объектов и их взаимном расположении в двух- и трехмерном пространстве.

Особенности коррекционной работы в 4 классе: дальнейшая коррекция, развитие и закрепление пространственных (в трехмерном пространстве) и временных представлений, акустических и оптических сенсорных эталонов; развитие и совершенствование сложно-координированных движений; развитие умения планировать, контролировать свои учебные действия и критически оценивать их результаты.

- 3 класс

Основные цели коррекционных занятий в 3 классе - продолжать формирование необходимой для развития ребенка сенсорной базы; формировать своевременное и правильное соединение опыта со словом.

Задачи:

- совершенствовать точность и силу движений, способствующих улучшению качества совершаемых действий учебного и повседневного характера;
- развивать навык ориентироваться во внутреннем и внешнем пространстве;
- закреплять приемы обследования реальных предметов; закреплять представления о цвете, форме и величине предметов, умение самостоятельно называть их, использовать результаты обследования в дидактических играх, упражнениях, действиях с игровым, конструктивным материалом;
- развивать умение использовать внешние признаки при выполнении предметных действий в ходе продуктивной деятельности (рисовании, аппликации, конструировании и т. д.);
- учить определять и называть распознанный объект, вербализировать свою деятельность, сопровождать свое обследование словесно; развивать умение описывать предмет, используя результаты его анализа (цвет, форма целого и его частей и пр.) по алгоритму;
- закреплять навык ориентирования в пространстве листа;
- учить определять время по часам.

4 класс

Основные цели коррекционных занятий в 4 классе – закреплять навыки адекватного восприятия объектов и явлений окружающей действительности в совокупности их свойств; продолжать корригировать и развивать на основе сформированной сенсорной базы высшие психические функции.

Задачи:

- продолжать развивать перцептивные способности (закреплять представления о сенсорных эталонах различных модальностей);
- закреплять временные представления (ориентация во временах года, днях недели, умение определять время по стрелочным часам);
- учить определять временные рамки своей деятельности и определять последовательность событий;
- продолжать развивать координированность движений, крупную и мелкую моторику; самопроизвольно согласовывать свои движения и

действия;

- учить проводить исследование объектов по предлагаемым педагогом словесным и письменным алгоритмам, учитывающим большинство признаков предмета;
- закрепить четкое представление о схеме собственного тела и стоящего напротив, закреплять умение определять направления и положения предметов в пространстве относительно друг друга;
- развивать умение вербализовать свои ощущения и деятельность.

Сенсорное развитие осуществляется параллельно с психомоторным развитием, являясь неотъемлемой его частью.

Развитие психомоторики идёт по 3-х уровневой системе; основанием для выделения уровней явилось представление об определённых этапах в развитии пространственно-временных аспектов психической деятельности человека, в том числе его телесности. Этот блок включает в себя развитие общей и мелкой моторики.

Первый уровень направлен на активизацию и энергоснабжение психических процессов (подкорковых образований головного мозга).

Задачи первого уровня:

- научить дыхательным упражнениям и специальным способам повышения энергетического потенциала;
- оптимизировать тонус и научить способам релаксации, снятия мышечных зажимов;
- развивать повышение устойчивости, равновесия, целостный образ тела;
- развивать мелкую моторику, координацию движений;
- «развязка» синкинезий, автоматизация отдельных движений.

Второй уровень - уровень владения телом и пространством, подразумевает тонкий анализ экстероцептивной информации для осуществления сложных видов психической деятельности.

Задачи второго уровня:

- развивать чувства ритма;
- развивать перцептивные и мнестические возможности, повышать чувствительность к разной информации (зрительной, слуховой, тактильной и обонятельной), память внимания;
- формировать пространственные представления (относительно своего тела, относительно другого предмета, ориентация на месте);
- переход от единичных двигательных актов к системе или серии однотипных движений, составляющих единую “кинетическую мелодию”, переход от механического воспроизведения заданного образца к его самостоятельному анализу с выделением элементов (подпрограмм), и в дальнейшем, к созданию и “разворачиванию”, обучающихся собственных серийных программ;
- развивать межполушарное взаимодействие через отработку сочетаемых движений правой и левой половины тела с фиксацией отдельных частей тела, с одновременными и попеременными движениями;
- развивать зрительно-моторные координации, отработку согласованности действий;
- развивать ловкость;
- развивать внимание.

Третий уровень – уровень произвольной регуляции и смыслообразующей функции психомоторных процессов.

Задачи третьего уровня:

- развивать произвольность, уметь выполнять и принимать правила игры и роли способности к совместному решению задач;
- отработать коммуникативные навыки через парные и групповые упражнения, формировать навыки совместных действий, способствующих лучшему пониманию друг друга;
- развивать произвольное внимание и память;

- развивать моторику на разных уровнях, тем самым создать предпосылки для становления многих психических процессов: мышление, память, внимание, восприятие, которые необходимы для успешного обучения.

МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» реализуется в рамках коррекционно-развивающей области учебного плана.

3 класс – 68 часов (по 2 часа в неделю при 34 учебных неделях);

4 класс – 68 часов (по 2 часа в неделю при 34 учебных неделях).

Продолжительность каждого занятия 30 минут.

Предполагается 2 подгрупповых занятия в неделю.

Возможно уменьшение или увеличение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в календарно-тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школы представляют собой разнородную группу обучающихся по сложности дефекта.

3. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»

Освоение обучающимися с умственной отсталостью коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и коррекционного курса, овладением доступными видами деятельности, опытом социального взаимодействия.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием коррекционного курса, характеризуют опыт специфической деятельности по получению нового знания, достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни.

У обучающихся предполагается формирование базовых учебных действий (БУД) по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» на конец 3 класса (*личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных*).

Предполагаемые личностные результаты

Минимальный уровень

- развивать навыки коммуникации и принимать нормы социального взаимодействия;
- формировать способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- освоить социальные роли обучающегося;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- проявлять доброжелательность и взаимопомощь;
- формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- развивать мотивацию к учению, работе на результат;

- развивать бережное отношение к природе;
- овладеть социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- развивать самостоятельность: выполнять задания без текущего контроля педагога;
- овладеть социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

Достаточный

- развивать навыки коммуникации и принять нормы социального взаимодействия;
- формировать способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- проявлять эмоционально-нравственные качества: отзывчивость, доброжелательность, взаимопомощь;
- формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- формировать бережное отношение к материальным и духовным ценностям;
- развивать мотивацию к учению, работе на результат;
- развивать бережное отношение к природе;
- овладеть социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- проявлять готовность к самостоятельным действиям;
- осознать себя как гражданина России, формировать чувство гордости за свою Родину.

Предполагаемые предметные результаты 4 класс

Минимальный уровень

- узнавать, дифференцировать изображения предметов с разным количеством информативных признаков;
- определять зрительный анализ и синтез предметного и сюжетного изображения;
- находить 7-10 отличий в предлагаемых парных изображениях;
- определять правильное продолжение сложного графического ряда признаков двух предметов;
- различать на слух звучащие предметы, музыкальные игрушки, звуки природы, окружающий мир;
- выполнять разные действия по разным звуковым сигналам;
- повторять ритмические рисунки: I – II - I, II – I – II;
- выполнять сложные инструкции;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста;
- запоминать ряд из 10 картинок;
- воспроизводить по памяти цепочки из 7-10 прочитанных слов;
- воспроизводить ряд из 7 графических рисунков;
- запоминать и воспроизводить ряд из 7 слов;
- запоминать и выполнять сложные инструкции;
- запоминать 7 пар слов, связанных по смыслу;
- запоминать 5-7 пословиц и четверостиший;
- находить закономерности в ряду объектов;
- находить общее в ряду объектов;
- проводить классификацию объектов по заданному признаку;
- решать логические задачи, требующие построения цепочки логических рассуждений;

- находить признаки отличий одной группы объектов от другой;
- определять три недостающих изображений в логическом квадрате 9*9;
- решать ребусы различной сложности;
- понимать смысл известных пословиц;
- устанавливать аналогии;
- составлять рассказ по серии сюжетных картинок.

Достаточный

- узнавать, дифференцировать изображения предметов с разным количеством информативных признаков;
- находить 5 отличий в предлагаемых парных изображениях;
- правильно продолжать простой графический ряд;
- правильно копировать простой узор по клеточкам;
- определять направление звука;
- различать далекие по звучанию музыкальные инструменты;
- выполнять действия по звуковому сигналу;
- повторять ритмические рисунки: I – II, II – I;
- выполнять действия после определенного слова;
- запоминать ряды из 5 картинок;
- определять убранный или добавленный предмет в ряду из пяти ранее предъявленных;
- воспроизводить ряд из 4 графических рисунков;
- запоминать и воспроизводить ряды из 5 слов;
- запоминать и выполнять простые инструкции;
- запоминать 6 пар слов, связанных по смыслу;
- запоминать 3-5 пословиц и четверостиший;
- находить общее в ряду объектов;
- определять «четвертый лишний»;
- устанавливать последовательность событий;
- воспроизводить узоры из палочек, геометрических фигур, кубиков по образцу.

Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения.

Регулятивные БУД.

- Принимать и сохранять учебную задачу.
- Учиться:
 - выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата;
 - составлять план выполнения задачи и последовательность действий;
 - работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия в соотнесении с определенными условиями;
 - при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки;
 - вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из

имеющихся критериев.

Выпускник начальной ступени обучения в сфере регулятивных БУД получает возможность для овладения (в сотрудничестве с педагогом-психологом) всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить (по возможности) соответствующие коррективы в их выполнение.

Познавательные БУД.

- Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), при направляющей помощи педагога.

- Учиться:

- анализировать конкретную ситуацию с целью выделения специфических ее особенностей для последующего обобщения;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- овладевать действием простейшего моделирования, то есть выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

Школьник в сфере познавательных БУД получает возможность для овладения (на доступном уровне) такими логическими действиями и операциями, как анализ и синтез, классификация, сравнение, обобщение; а также научиться использовать знаково-символические средства.

Коммуникативные БУД.

- Учиться:

- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

- понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимать относительность оценок или подходов к выбору;

- высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;

- сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, с помощью вопросов выяснять недостающую информацию;

- брать на себя инициативу в организации совместного действия;

- осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.

Обучающийся в сфере коммуникативных БУД получает возможность научиться:

- адекватно использовать речь и речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности; эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;

- сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, подгруппе, группе: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения);

- продуктивно взаимодействовать с педагогом-психологом и сверстниками: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

4. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в программу коррекционно-развивающей области.

Основным содержанием занятий по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» являются:

- упражнения-игры, развивающие внимание, память, мыслительные операции,
- дидактические игры на формирование у обучающихся представлений о цвете, форме, величине и других сенсорных характеристиках окружающих предметов,
- задания, развивающие творческие способности,
- пальчиковая гимнастика и задания на коррекцию мелкой моторики пальцев рук;
- игры малой и средней подвижности на развитие общей моторики и координации движений обучающихся младших классов с интеллектуальными нарушениями.

В содержание курса 3 класса входит:

Диагностическое обследование моторного и сенсорного развития обучающихся в динамике.

Развитие моторики, графомоторных навыков

Развитие точности (броски в цель, "Кольцеброс", Дартс, "Тир"). Развитие и согласованность движений на разные группы мышц. Пальчиковая гимнастика. Совершенствование точности мелких движений Графические диктанты. Вырезание. Аппликация.

Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь фигур и предметов с разными свойствами. Работа с пластилином, тестом (лепка по заданным темам). Игры с мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений. Вербализация ощущений. Выразительность движений (имитация повадок зверей, инсценировка).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку. Составление сериационных рядов. Сравнение, группировка, различие предметов. Составление целого из частей. Цветовой спектр. Дидактические игры. Составление предмета из частей (пазлы, "Лего").

Развитие зрительного восприятия

Совершенствование навыков зрительно-двигательной координации рук и глаз. Тренировка зрительной памяти. Дидактические игры. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Развитие осязания. Определение контрастных температур предметов. Различение пищевых вкусов. Словесное определение свойств веществ.

Развитие слухового восприятия

Определение направления звука в пространстве. Различие мелодий и звуков по высоте тона, темпу. Прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства

Ориентировка в помещении. Вербализация. Развитие пространственного праксиса Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона). Дидактические игры.

Восприятие времени

Определение времени по часам, минутам. Дидактические игры. Меры времени. Объемность времени.

Содержание коррекционного курса 4 класс.

На занятиях идет воздействие на сенсомоторный уровень идет активизация и развитие всех ВПФ

В содержание курса 4 класса входит:

Диагностическое обследование моторного и сенсорного развития обучающихся в динамике.

Развитие моторики, графомоторных навыков

Развитие согласованности движений на разные группы мышц. Пальчиковая гимнастика. Совершенствование точности мелких движений рук. Графические диктанты. Вырезание мелких деталей. Аппликация.

Тактильно-двигательное восприятие

Тонкая дифференцировка предметов на ощупь. Определение на ощупь фигур и предметов с разными свойствами. Работа с пластилином, тестом (лепка по заданным темам). Игры с мелкой мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие

Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Упражнения на снятие мышечных зажимов. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах). Дидактические игры.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Формирование сенсорных эталонов объемных геометрических фигур на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Группировка геометрических фигур. Сравнение, группировка, различие предметов. Составление целого из частей.

Развитие зрительного восприятия

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 3-4 деталей, по инструкции педагога). Развитие зрительной памяти. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Словесное обозначение признаку веса (тяжелый — легкий).

Развитие слухового восприятия

Дифференциация звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Характеристика речевых и неречевых звуков. Различие мелодий. Прослушивание музыкальных произведений.

Восприятие пространства

Ориентировка в помещении. Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона). Дидактические игры.

Восприятие времени

Месяцы. Времена года. Часы. Меры времени.

5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№	Раздел/ подраздел	Примерное количество часов	Тема урока	Используемые на уроке виды учебной деятельности к разделу	Результаты раздела
3 класс – 68 ч.					
Диагностическое обследование моторного и сенсорного развития обучающихся – 3 ч.					<p style="text-align: center;"><u>Личностные результаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе; - умение в предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности; - оценивание простых ситуаций и
1-3.		3	Психологическое обследование на определение уровня интеллектуального развития ребенка.	Выполняют тестовые задачи. (Отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания).	
Развитие моторики, графомоторных навыков - 13 ч.					
4.		1	Развитие крупной моторики.	Выполняют задания на развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел, «Кольцеброс», Дартс, «Тир»). Выполняют игровые упражнения на развитие координации движений (игры с мячом, обручем, «Дорожка следов», полоса препятствий. Выполняют задания с	

				целенаправленными действиями по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.). Участвуют в дидактических играх-путешествиях с использованием мячей, скалок, стрелок-символов).	однозначных поступков: как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика»; - умение выражать свое эмоциональное состояние, настроение.
5.		1	Согласованность действий и движений разных частей тела.	Выполняют упражнения на развитие и согласованность движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). Выполняют игровые упражнения на произвольное торможение действий (разнонаправленные движения). В музыкальном сопровождении проводят ритмические упражнения, сочетающие одновременные движения различных частей тела и говорение(пение). Участвуют в дидактических играх «Делай как я». Выполняют упражнения движения по инструкции педагога из 3-4 звеньев. По словесной инструкции педагога выполняют движения, инструкции, а также выполняют игровые упражнения на изменения направления движений по инструкции, содержащей предлоги: в, на, над, под, из, за.	<u>Предметные результаты:</u> - умение целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога; - умение правильно пользоваться письменными принадлежностями; - умение копировать несложные изображения; - анализ и сравнение предметов по одному из указанных признаков (форма, величина, цвет); - умение различать и называть основные цвета; - классификация геометрических фигур; - умение составлять предмет из 2-3 частей; - определение на ощупь величину хорошо знакомых предметов; - умение зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов; - классификация предметов и их изображений по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения; - умение различать речевые и неречевые звуки;
6.		1	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев.	Выполняют задания на совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание). Участвуют в дидактических играх. Выполняют пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением, а также – игровые упражнения на развитие графомоторных навыков. В музыкальном сопровождении выполняют игровые танцевальные упражнения.	
7-9.		3	Совершенствование	Выполняют задания на синхронность работы	

			точности мелких движений	обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус). Выполняют тренировочные упражнения: «Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету» с применением внутренних и внешних трафаретов. Выполняют игровые задания: «Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур», со шнурками; упражнения с использованием пособия «Гусеница». Выполняют задания на развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога).	<ul style="list-style-type: none"> - умение ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги; - умение выделять части суток и определять порядок дней недели. <p><u>1 уровень (достаточный) при организующей и активизирующей помощи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение называть основные цвета; - классификация и группировка предметов по этому признаку; - сравнение предметов по ряду признаков;
10-13.		4	Графические диктанты	Выполняют тренировочные задания «Графический диктант (по показу)», «Графический диктант (зрительный и на слух)». Участвуют в дидактических играх.	<ul style="list-style-type: none"> - умение сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать два, три предмета (наложением, приложением «на глаз»);
14-15.		2	Аппликация.	Выполняют задания «Работа в технике объемной и рваной аппликации». А также выполняют тренировочные упражнения на вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.	<ul style="list-style-type: none"> - умение ориентироваться в тетрадах; - умение называть месяцы, знание времен года; - выполнение действий и движений по показу и инструкции взрослого;
Тактильно-двигательное восприятие – 6 ч.					
16.		1	Определение на ощупь фигур и предметов с разными свойствами.	Выполняют задания на определение на ощупь предметов с разными свойствами; выделение разных свойств и качеств. Выполняют упражнения на развитие тактильно-двигательного восприятия. Участвуют в дидактических играх «Волшебный мешочек, играх пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмических упражнениях.	<ul style="list-style-type: none"> - умение пользоваться письменными принадлежностями. <p><u>2 уровень (минимальный) при разнообразных видах помощи (организующей, активизирующей и контролирующей)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение различать, соотносить основные цвета;
17.		1	Пластилиновые игры.	Выполняют продуктивные, игровые, двигательные, коммуникативные задания, упражнения-игры с пластилином. Участвуют в дидактических играх.	<ul style="list-style-type: none"> - умение называть основные цвета; - умение узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела (квадрат, круг, прямоугольник,

18-19.		2	Лепка «Овощи».	Выполняют работу с тестом (раскатывание, скатывание, вдавливание). Участвуют в дидактических играх.	треугольник, овал, шар, куб); - уметь называть при контролирующей помощи круг, квадрат, прямоугольник, треугольник;
20-21.		2	Игры с мозаикой.	Играют с мозаикой. Участвуют в дидактических играх с мозаикой.	- сравнение предметов по наиболее выраженным, характерным величинам (наложением, приложением «на глаз»); - умение давать ответы на вопросы «где самый короткий?»; - сравнение предметов по одному из признаков;
Кинестетическое и кинетическое развитие – 2 ч.					
22-23.		2	Формирование ощущений.	Выполняют задания на формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполняют упражнения по заданию педагога, задания-обозначение словом положения различных частей своего тела. Выполнение игровых упражнений на выразительность движений (имитация повадок зверей, инсценирование школьных событий, игра на различных музыкальных инструментах). Участвуют в дидактических играх.	- умение ориентироваться в схеме тела по маркеру, после организующей помощи; - умение иметь представления о сутках, днях недели;
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 13 ч.					
24-27.		4	Сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур на эмпирическом уровне.	Выполнение упражнений на эмпирическом уровне на формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур.	- умение воспроизводить дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения после показа и по инструкции (простые упражнения и движения).
28-29.		2	Классификация предметов и их изображений по форме по показу.	Выполняют работу с геометрическим конструктором. Сопоставляют два предмета, контрастные величины по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Участвуют в дидактических играх.	
30-34.		5	Основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	Выполняют задания с основными цветами (красный, желтый, синий, чёрный, белый). Выбирают по образцу и инструкции предметов одного цвета из 3-5 предметов	

				<p>двух контрастных цветов. Выполняют задания и игровые упражнения на узнавание цвета, сочетание цветов, оттенков цвета.</p> <p>Выполняют практические игровые упражнения на анализ цвета, сравнение.</p> <p>Выполняют группировку по цвету предметов двух контрастных цветов.</p> <p>Выполняют задания на выбор по образцу и инструкции предмета нужного цвета из 6-8 предметов 3-4 основных цветов. Выполняют сравнительный анализ контрастных цветов.</p> <p>Выполняют игры и упражнения на группировку цветов по заданному признаку.</p> <p>Участвуют в дидактических играх.</p> <p>Выполняют упражнения на соотношение предметов по цвету.</p> <p>Выполняют задания на закрепление и применение полученных знаний.</p> <p>Выполняют задания на формирование сенсорных эталонов цвета, узнавание цвета, сочетание цветов, оттенков цвета.</p> <p>Выполняют различные упражнения-игры.</p> <p>Воспроизводят последовательность по образцу. Участвуют в упражнениях-играх: «Продолжи ряд», «Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», перепутанница «Определи где какой цвет» и др. работают с дидактическими карточками, играми на определение и различение цветов и их оттенков «Что бывает такого цвета», «растяжка цвета» и др.</p>	
35-36.		2	<p>Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали).</p>	<p>Выполняют составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали с разрезами по диагонали). Участвуют в дидактических играх «Конструирование геометрических фигур и предметов».</p>	

Развитие зрительного восприятия -2 ч.				
37-38.		2	Зрительно-двигательная координация рук и глаз. Профилактика и коррекция зрения.	<p>Выполняют тренировочные задания на совершенствование навыков зрительно-двигательной координации рук и глаз. Выполняют тренировочные игровые упражнения на развитие зрительной памяти. Участвуют в дидактических играх по профилактики и коррекции зрения.</p> <p>Выполняют задание-обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога, находят отличительные и общие признаки 2-х предметов.</p> <p>Участвуют в дидактических играх: «Что изменилось» (3-4 предмета), «Сравни предметы», Выполняют задания по определению изменений в предъявленном ряду, нахождению лишней игрушки, картинки.</p>
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) – 4 ч.				
39-40.		2	Температурные ощущения.	<p>Выполняют задания на развитие осязания. Участвуют в дидактических играх по определению контрастных температурных ощущений (холодный-горячий). Применяют обозначение словом собственных ощущений. Выполняют упражнения пальчиковой гимнастики, в музыкальном сопровождении - танцевальные упражнения.</p>
41.		1	Вкус.	<p>Выполняют задания на различение пищевых вкусов с словесным определением свойств веществ. Участвуют в дидактических играх по различению на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый).</p>
42.		1	Запах.	<p>Выполняют задания, игровые упражнения на определение, различение пищевых запахов (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди</p>

				пару) и проговаривают их словесное обозначение. Участвуют в дидактических играх на определение запаха (приятный и неприятный).	
Развитие слухового восприятия – 2 ч.					
43-44.		2	Направление звука в пространстве.	<p>Выполняют задания на определение направления звука в пространстве, развитие чувства ритма, а также на различие мелодий и звуков по высоте тона, темпу.</p> <p>Выполняют игровые упражнения на развитие слухового восприятия и слуховой памяти. Участвуют в дидактических играх «Мы барабанщики».</p> <p>Выполняют тренировочные упражнения по дифференцированию звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен), различению мелодий по характеру (веселая, грустная). Выполняют игровые упражнения с использованием звуковой имитации (подражание звукам окружающей среды). Дают характеристику звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)</p> <p>Участвуют в дидактических играх «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)</p> <p>Прослушивают музыкальные произведения.</p>	
Восприятие пространства – 9 ч.					
45-46.		2	Дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела.	Участвуют в дидактических играх по ориентировке на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела.	
47-48.		2	Расположение предметов в пространстве.	<p>Выполняют тренировочные упражнения на расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.</p> <p>По словесной инструкции педагога</p>	

				<p>выполняют задания на развитие восприятия в пространстве: построение комбинаций из геометрических фигур, конструктора.</p> <p>Участвуют в дидактических играх на развитие пространственного праксиса: «Лабиринт», «Рисунок по инструкции», игра «Муха» - ориентация по клеточкам), определение расположения предметов в пространстве (вверху-внизу, над-под, справа-слева).</p>
49-50.		2	<p>Движение в заданном направлении в пространстве.</p>	<p>Участвуют в дидактических играх на движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Выполняют задания на ориентировку в помещении по инструкции педагога, а также ориентировку в линейном ряду (порядок следования).</p>
51-53.		3	<p>Пространственная ориентировка на листе бумаги.</p>	<p>Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона). Участвуют в дидактических играх.</p>
Восприятие времени – 9 ч.				
54-57.		2	<p>Месяцы.</p>	<p>Выполняют игровые упражнения «Порядок месяцев в году».</p> <p>Выполняют задания по работе с графической моделью «Месяцы». Применяют в речи обозначение временных представлений. Выполняют упражнения-игры «Последовательность событий (смена месяцев)», «Месяцы». Участвуют в дидактических играх.</p>
58-59.		4	<p>Времена года.</p>	<p>Выполняют работу с графической моделью. «Времена года». Выполняют игры на развитие пространственно-временных представлений «Незаконченные предложения», «Времена года», «Путешествие во времена года», лото</p>

				«Времена года» и др.	
60-62.		3	Время.	Знакомятся с часами (циферблат, стрелки), с мерами времени (секунда, минута, час, сутки). Учатся определять время по часам. Выполняют игры-упражнения на развитие пространственно-временных представлений «Время», «Временной порядок...». Участвуют в дидактической игре «Необыкновенное время». Выполняют игровые задания на ориентирование во времени суток. Участвуют в дидактических играх «Расположи по порядку» (времена года, части суток).	
Диагностическое обследование моторного и сенсорного развития обучающихся – 4 ч.					
63-68		4	Психологическое обследование на определение уровня интеллектуального развития ребенка.	Выполняют тестовые задачи. (Отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания).	

	Раздел/ подраздел	Примерное количество часов	Тема урока	Используемые на уроке виды учебной деятельности к разделу	Результаты раздела	
4 класс – 68 ч.						
Диагностическое обследование моторного и сенсорного развития обучающихся – 4 ч.						
1-4.		4	Психологическое обследование на определение уровня интеллектуального развития ребенка.	Выполняют тестовые задачи. (Отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания).	<u>Личностные результаты</u> - умение определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе; - в предложенных педагогом ситуациях умение делать выбор, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной	
Развитие моторики, графомоторных навыков - 13 ч.						
5.		1	Развитие крупной моторики.	Целенаправленно выполняют действия и движения по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Участвуют в дидактических играх.		
6.		1	Согласованность	Выполняют (повороты и броски, наклоны и		

			действий и движений разных частей тела.	повороты). Выполняют задания на развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). Играют в упражнения-игры: «Гости», «Хлоп. Топ. Поворот», танцевальные упражнения, способствующие развитию саморегуляции; выполняют пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением. Участвуют в дидактических играх.	деятельности; - оценивание простых ситуаций и однозначных поступков как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика»; - умение выражать свое эмоциональное состояние, настроение.
7.		1	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев.	Выполняют задания на совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание). Участвуют в дидактических играх: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»; «Угадай, кто я?» (по пантомиме). Выполняют пальчиковую гимнастику, а также - специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей.	<u>Планируемые предметные результаты</u> - целенаправленное выполнение действий по инструкции педагога; - правильное применение письменных принадлежностей, - копирование несложных изображений; - анализ и сравнение предметов по указанным признакам: форма, величина, цвет; - классификация геометрических фигур; - составление предметов из 4-5 частей; - определение на ощупь величин хорошо знакомых предметов; - зрительное определение и называние отличительных и общих признаков двух предметов; - классификация предметов и их изображений по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, выполнение простейших обобщений; - умение чувствовать ритм; - умение ориентироваться в
8-10.		3	Развитие координации движений рук и глаз	Участвуют в сказке «Теремок», выполняют упражнения на развитие статистической координации движений пальцев рук; упражнения на развитие динамической координации движений пальцев рук, глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков), бантиков. Участвуют в дидактических играх.	
11-15.		5	Обводка, штриховка по трафарету.	Выполняют задания: штриховку в разных направлениях и рисование по трафарету, обводку и штриховку по трафарету «Волшебная коробочка», «Где чья тень?», обводку контуров предметных изображений, рисование бордюров по образцу. Выполняют графический диктант (зрительный и на слух). Участвуют в дидактических играх.	
16-17.		2	Аппликация.	Выполняют задания с бумагой: сгибание бумаги, работу в технике «объемной» и	

				«рваной» аппликации.	помещении, на улице, свободно владеть понятиями -направо, -налево;
Тактильно-двигательное восприятие – 6 ч.					
18-19.		2	Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины.	Выполняют задания на определение на ощупь предметов; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие; крупные и мелкие предметы). Выполняют упражнения на развитие тактильно-двигательного восприятия. Участвуют в дидактических играх «Волшебный мешочек», «Волшебная коробочка», «Волшебный «Домик», «Кубик», играх пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмических упражнениях.	- определение времени по часам. <u>1 уровень (достаточный) при организующей и активизирующей помощи:</u> - умение называть основные цвета; - классификация и группировка предметов по этому признаку. - умение дифференцировать геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб; - умение сравнивать предметы по ряду признаков; - умение сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать два, три предмета (наложением, приложением «на глаз»).
20-21.		2	«Пластилиновая страна»	Выполняют продуктивные, игровые, двигательные, коммуникативные задания, упражнения-игры с пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Участвуют в дидактической игре «Что бывает... (зеленым...)».	<u>2 уровень (минимальный) при разнообразных видах помощи (организующей, активизирующей и контролирующей):</u> - умение различать, соотносить основные цвета, называть основные цвета; - умение узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб; - умение называть при контролирующей помощи круг, квадрат, прямоугольник, треугольник; - сравнение предметов по наиболее
22.		1	Лепка «Фрукты».	Выполняют работу с тестом (раскатывание, скатывание, вдавливание). Участвуют в дидактической игре «Что бывает..... (красным...)».	
23.		1	Игры с крупной мозаикой.	Играют с сюжетной мозаикой. Участвуют в дидактических играх с крупной мозаикой.	
Кинестетическое и кинетическое развитие – 2 ч.					
24-25.		2	Положения различных частей своего тела. Дидактическая игра «Маленькие зверята». Дидактическая игра «Веселые музыканты».	Выполняют задания на формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполняют упражнения по заданию педагога, задания-обозначение словом положения различных частей своего тела. Выполнение игровых упражнений на выразительность движений (имитация повадок зверей, инсценирование школьных событий, игра на различных музыкальных инструментах). Участвуют в дидактических	

				играх.	выраженным, характерным
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 13 ч.					величинам (наложением,
26-29.		4	Сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур на эмпирическом уровне.	Выполнение упражнений на эмпирическом уровне на формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур.	приложением «на глаз»). Давать ответы на вопросы «где самый короткий?»; - сравнение предметов по одному из признаков; - ориентирование в схеме тела по маркеру, после организующей помощи;
30-31.		2	Классификация предметов и их изображений по форме по показу.	Работают с геометрическим конструктором. Сопоставляют два предмета, контрастные величины по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Участвуют в дидактических играх.	- представление о сутках, днях недели, определение времени по часам, работа с календарем, определение возраста людей.
32-36.		5	Основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	Выполняют задания с основными цветами (красный, желтый, синий, чёрный, белый) Выбирают по образцу и инструкции («дай такой же») предметов одного цвета из 3-5 предметов двух контрастных цветов. Выполняют упражнения и игры на узнавание цвета, сочетание цветов, оттенков цвета. Выполняют практические задания, игровые упражнения на анализ цвета, сравнение. Выполняют группировку по цвету предметов двух контрастных цветов («Разложи игрушки в две коробки – подходящие по цвету»). Выполняют задания на выбор по образцу и инструкции предмета нужного цвета из 6-8 предметов 3-4 основных цветов. Выполняют сравнительный анализ контрастных цветов. Выполняют игры и упражнения на группировку цветов по заданному признаку. Участвуют в дидактической игре «Назови цвет». Выполняют задания на соотношение предметов по цвету («Подбери кукле бант», «Завяжи ниточку шарик», «От какого цветка	

				<p>лепесток?»).</p> <p>Выполняют задания на закрепление и применение полученных знаний.</p> <p>Выполняют упражнения и игры на формирование сенсорных эталонов цвета, узнавание цвета, сочетание цветов, оттенков цвета. Выполняют упражнения-игры: «Какого цвета?», «Спектр», «Что какого цвета?», «Где что?», «Найди картинку», игры пальчиковой гимнастики: «Цвета радуги», «Радуга-дуга», «Золотой шар», «Коллаж», «Путешествие», «Цвет моего имени», «Морское путешествие. Синий цвет его оттенки» и др.</p> <p>Воспроизводят последовательность по образцу. Участвуют в упражнениях-играх: «Продолжи ряд», «Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», перепутанница «Определи где какой цвет», «Дождь», «Жонглеры», «Интервью», работают с дидактическими карточками, играми на определение и различение цветов и их оттенков «Что бывает такого цвета», «палитра художника», «растяжка цвета» и др.</p>	
37-38.		2	<p>Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали).</p>	<p>Выполняют составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали с разрезами по диагонали).</p> <p>Участвуют в дидактических играх «Конструирование геометрических фигур и предметов».</p>	
Развитие зрительного восприятия -2 ч.					
39-40.		2	<p>Зрительный анализ и синтез.</p> <p>Дифференцированное зрительное восприятие двух</p>	<p>Выполняют задание-обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога, находят отличительные и общие признаки 2-х предметов.</p> <p>Участвуют в дидактических играх: «Что</p>	

			предметов. Профилактика и коррекция зрения.	изменилось» (3-4 предмета), «Сравни предметы», «Что перепутал художник?», «Что не дорисовал художник?». Выполняют задания по определению изменений в предъявленном ряду, нахождению лишней игрушки, картинки, Выполняют упражнения по профилактике и коррекции зрения, а также по развитию зрительного восприятия, памяти.
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) – 4 ч.				
41.		1	Температурные ощущения.	Участвуют в дидактических играх по определению контрастных температурных ощущений (холодный-горячий). Применяют обозначение словом собственных ощущений.
42.		1	Вкус.	Участвуют в дидактических играх по различению на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Применяют обозначение словом собственных ощущений.
43.		1	Запах.	Участвуют в дидактических играх на определение запаха (приятный и неприятный).
44.		1	Вес.	Участвуют в дидактических играх по различению и сравнению разных предметов по признаку веса (тяжелый-легкий). Применяют обозначение словом собственных ощущений.
Развитие слухового восприятия – 2 ч.				
45-46.		2	Звуки окружающей среды и музыкальные звуки.	Участвуют в дидактических играх по различению звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков.
				Участвуют в дидактических играх по различению речевых и неречевых звуков, по подражанию неречевым и речевым звукам.
Восприятие пространства – 9 ч.				

47-48.		2	Дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела.	Участвуют в дидактических играх по ориентировке на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела.
49-50.		2	Расположение предметов в пространстве.	Участвуют в дидактических играх на определение расположения предметов в пространстве (вверху-внизу, над-под, справа-слева).
51-52.		2	Движение в заданном направлении в пространстве.	Участвуют в дидактических играх на движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Выполняют задания на ориентировку в помещении по инструкции педагога, а также ориентировку в линейном ряду (порядок следования).
53-55.		3	Пространственная ориентировка на листе бумаги.	Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона). Участвуют в дидактических играх.
Восприятие времени – 9 ч.				
56-59.		4	Сутки. Части суток.	Выполняют задания по работе с графической моделью «Сутки». Применяют в речи обозначение временных представлений. Выполняют упражнения-игры «Последовательность событий (смена времени суток)», «Сутки». Выполняют задания на ориентацию во времени суток. Участвуют в дидактических играх
60-61.		2	Вчера, сегодня, завтра.	Выполняют игры на развитие пространственно-временных представлений «Незаконченные предложения», «Золотой шар», «Покажи правильно», «Путешествие». Выполняют работу с графической моделью. «Вчера. Сегодня. Завтра». Выполняют игры-упражнения с пальчиковой гимнастикой. Участвуют в дидактических играх.
62-64.		3	Дни недели.	Выполняют игры-упражнения на развитие

				пространственно-временных представлений «Неделька», «Порядок дней недели». Участвуют в дидактической игре «Веселая неделя». Выполняют игровые задания на ориентирование во времени недели.	
Диагностическое обследование моторного и сенсорного развития обучающихся – 4 ч.					
65-68.		4	Психологическое обследование на определение уровня интеллектуального развития ребенка.	Выполняют тестовые задачи. (Отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания).	

6. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

№	УМК	Список (перечень)
1.	Учебно-методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Алябьева Е.А Занятия по психогимнастике. Методическое пособие./Е.А Алябьева-М.:Сфера, 2008.-158 с. 2. Вачков И.В. «Сказкотерапия» М. Ось-89 2001 г. 3. Волков Р. «Радужная страна» Знакомство с цветом./ Р.Волков - Волгоград «Учитель» 2003г -56 с 4. Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007 г. 5. Короткова Л.Д. «Сказкотерапия для детей дошкольного и школьного возраста» ЦГЛ М. 2003 г. 6. КряжеваН.Л Развитие эмоционального мира детей./КряжеваН.Л.-Ярославль.-1996 г. 7. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология). 8. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика : (дошкольный возраст : советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии / Е.М. Мастюкова. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 304 с. 9. Самоукина Н.В. «Первые шаги школьного психолога» Дубна «Феникс» 2002г. 10. Фомина Л.В. Сенсорное развитие : программа для детей в возрасте 5-6 лет / Л.В. Фомина. - М. : Сфера, 2001. - 77 с. : ил. 11. Чистякова М.И Психогимнастика./ М.:Сфера, 1990г. 12. Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника» ЦГЛ Москва 2004 г.

2	Интернет ресурсы	http://www.school.edu.ru/ -Российский образовательный портал http://www.1september.ru/ru/ - газета «Первое сентября» http://all.edu.ru/ - Все образование Интернета https://infourok.ru/ - Образовательный портал в помощь учителям
---	------------------	---