

2023

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 16. Г. Бирюсинска

# Фестиваль «Открытых уроков»

## Оглавление

Тема урока: Нахождение нескольких долей целого .....	2
Тема урока: Повторение «Наречие».....	7
Тема урока : «Здоровый образ жизни».....	13
Тема урока: «Сергей Александрович Есенин. Биография. «Жизнь и творчество» .....	25
Тема урока: Тропинками истории.....	34
Тема урока: «Олимпийские игры в древности». ....	38
Тема урока: Философское звучание лирики природы в творчестве Ф.И. Тютчева. ....	50
Тема урока: Электрический ток в жидкостях. Получение чистых металлов способом электролиза.....	57
Тема урока : «С. Т. Аксаков «Аленький цветочек» .....	66
Тема урока: Россия в годы правления Александра 1- альтернативы развития. ....	79
Тема урока: «Речевая практика» и занятия учителя дефектолога.....	91

## **Тема урока: Нахождение нескольких долей целого**

Автор: Корниенко А.В.

Класс: 4

УМК: «Школа России»

**Тема:** Нахождение нескольких долей целого

**Цель:** через формирование умения находить несколько долей целого способствовать развитию функциональной грамотности младшего школьника.

**Задачи:**

Образовательные: учить находить несколько долей целого, умение решать задачи с практическим применением.

Развивающие: развивать вычислительные навыки, мышление, навыки анализа и синтеза.

Воспитательные: воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, понимания ценности каждого её члена, осознания себя её частью.

**Планируемые результаты:**

***Предметные:*** актуализировать знания о долях, совершенствовать умение находить долю от целого, создавать условия для знакомства с алгоритмом нахождения нескольких долей целого, учить решать задачи на нахождение нескольких долей целого.

***Метапредметные:***

познавательные: самостоятельно выделять и формировать познавательную цель; строить логическую цепь рассуждений; делать выводы на основе обобщения знаний, самостоятельно делать выбор, опираясь на правила, выполнять задания по аналогии, анализировать, сравнивать, классифицировать объекты; структурировать знания;

регулятивные: самостоятельно организовывать своё рабочее место; определять цель учебной деятельности с помощью учителя и удерживать в течение урока, осуществлять само- и взаимопроверку работ, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок;

коммуникативные: способствовать развитию коллективного сотрудничества в поиске решения задачи; учить слушать собеседника, задавать вопросы и отвечать на них; формировать умение отстаивать и обосновывать свою точку зрения.

***личностные:*** создать условия для формирования уважительного отношения к членам своей семьи, понимания ценности каждого её члена, осознания себя её частью, формировать бережное отношение к природе, уважительное отношение к иному мнению, воспитывать положительное отношение к урокам математики.

**Оборудование:** апельсин, мультфильм «Мы делили апельсин»

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=3&v=-NZb96JxzTg&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&v=-NZb96JxzTg&feature=emb_logo)

мультимедийный проектор, экран, компьютер, модели торта (круги), набор магнитных долей, ножницы, демонстрационный слайд (алгоритм), карточки для работы в группах, учебники по математике 4 класс М. И. Моро, рабочие тетради.

## Ход урока

### I. Организационный момент

- Рада вас приветствовать на уроке математики. Подарим друг другу улыбку. Я улыбаюсь вам, вы улыбнётесь мне.
- Постараемся, чтобы урок получился полезным, интересным, познавательным. Сегодня нас ждут новые открытия, но без знаний, полученных на прошлых уроках нам не обойтись. Начнем с повторения.

### II. Актуализация знаний

- Откройте тетради и запишите дату и классная работа.

#### 1. Минутка чистописания

16.10.2022    28.10.2022    27.11.2022

- Как вы думаете, что означают эти даты? (*16 октября – День отца, 28 октября – День дедушек и бабушек, 27 ноября – День матери*).

- Кто эти люди? (*Семья*)

#### 2. Устный счет. Решите задачи устно.

✓ Мама купила 3 кг картофеля по 35 рублей и 1 кг моркови по 54 рубля, 2 кг апельсин по 95 рублей. Определите стоимость овощей. ( $35 \times 3 + 54 = 159$  (р.). *Яблоки – это фрукты.*)

✓ Папа решил обновить обои. Ему необходимо 75 м обоев. В одном рулоне 10 метров. Папа купил 7 рулонов обоев. Хватит ли ему этих обоев. Объясни.

- А кто в вашей семье ходит в магазин? Какие у вас обязанности в семье? Какую помощь вы можете оказать родителям?

### III. Самоопределение к деятельности

#### 1. Беседа

- Какие были ошибки при решении задачи о покупках мамы? (*Посчитали апельсины*)

- У меня в руках апельсин. Из чего он состоит? (*Из долек*)

- Что такое доля? (*доля – это часть целого*)

- Где в жизни мы встречаемся с долями? (*когда нужно что-то разделить*)

- Что ещё состоит из долек? (*чеснок, мандарин, лимон ...*)

#### 2. Просмотр мультфильма

- Сейчас, мы посмотрим мультфильм «Мы делили апельсин», в котором звери столкнутся с проблемой деления апельсина.

- Как звери разделили апельсин? (*Целый апельсин разделили на дольки*)

- Всем хватило? (*Нет*)

- Что нужно было сделать? (*Посчитать сколько всего зверей и поделить поровну*).

- В чём ошибка волка? (*Он решил присвоить целый апельсин себе*).

- Ребята, можно так поступать? (*Нет, нужно уметь делиться*).

### 3. Практическое задание

- Возьмите полоску, которая у вас на парте. Измерьте ее длину (20 см)
- Сложите ее пополам и еще раз пополам. Сколько одинаковых долей у вас получилось? (4.)
- Как вы думаете, чему равна длина одной доли? (5 см)
- Как вы определили? ( $20 : 4 = 5$  (см))
- Да, определять величину одной доли мы уже умеем.
- Возьмите линейку, проверьте измерением длину доли.
- Напишите на каждой доле ее длину (5 см)
- Чему равна длина двух таких долей? (10 см)
- Как вы узнали? (Число 5 повторяется 2 раза:  $5 \cdot 2 = 10$  (см))
- Чему равна длина трех таких долей? (15 см)
- Как вы узнали? (Число 5 повторяется 3 раза:  $5 \cdot 3 = 15$  (см))
- Сформулируйте тему урока. (Нахождение нескольких долей целого.)
- Зная тему, поставьте цели урока (научиться решать задачи на нахождение нескольких долей целого, вспомнить, как находить долю числа, развивать вычислительные навыки)

### **IV. Работа по теме урока**

#### **1. Работа по учебнику**

- Прочитаем объяснение нового материала на с. 64.

#### Работа в группах.

А теперь давайте попробуем сделать вывод: как найти несколько долей целого.

Прочитайте запись на карточке и вставьте нужное слово

- Проверяем, какое слово вставил каждая группа.

Прочитаем запись, которая получилась.

Чтобы найти несколько долей целого надо:

1) Найти величину одной доли

2) Величину одной доли умножить на количество взятых долей

- При выполнении заданий пользуйтесь алгоритмом (Демонстрационный слайд).

Задание № 291 (с. 64)

- Прочитайте задание.

– Отрезок какой длины нужно начертить? (60 мм)

– На сколько равных частей разделили отрезок? (на 6)

– Что нужно найти в задаче? (Сколько мм в пяти шестых долях отрезка)

– Что сначала нужно сделать, чтобы ответить на вопрос задачи? (найти одну шестую долю отрезка)

– Как это сделать? ( $60 : 6 = 10$  мм)

– Теперь можем ответить на вопрос задачи? (да,  $10 \cdot 5 = 50$  мм)

– Начертите отрезок в тетради и запишите решение задачи по действиям с пояснениями.

– Проверьте по образцу, правильно ли вы записали решение.

#### **Физминутка**

### **V. Закрепление изученного материала**

## 1. Моделирование жизненной ситуации

– А если я скажу, что семья тоже состоит из долей, вы со мной согласитесь? *(Да. Семья – это единое целое, а каждый член семьи является её частью)*

– А как вы считаете, члены семьи равны?

– В семье одинаково ценен, важен и дорог каждый её член, т.е. все члены семьи равнозначны. А если это правило применить относительно долей, что мы можем о них сказать? *(все доли одного целого равны)*

– Мы с вами знаем, что 27 ноября 2022 года - День матери.

– Что вы можете рассказать о своих мамах?

– Действительно, мама самый близкий и родной человек. Она всегда заботится о нас, учит как правильно нужно себя вести, поступать, даёт мудрые советы, оберегает нас. Мама – это человек, который любит нас такими, какие мы есть, для неё мы самые дорогие и любимые на всей Земле. Мама всегда поможет в трудной ситуации. И каждый человек должен любить, ценить, заботиться и оберегать свою маму!

– Представьте, что вы празднуете День матери и вам поручено ответственное задание разрезать торт. Но чтобы никто не обиделся, все кусочки должны быть одинаковыми. У вас на партах лежат модели торта (круги). Делим торт на 4 части путём сгибания на указанное количество частей.

Один ученик выполняет у доски, используя набор магнитных долей.

– Кому бы вы отдали первый кусочек торта?

– Возьмите ножницы и вырежьте один кусочек «торта».

– Какую долю круга составляет вырезанный кусочек? *(одну четвёртую)*

– Почему одну четвёртую? *(потому что мы разделили круг на 4 равные части и взяли одну часть)*

– Так что же нужно сделать, чтобы взять одну четвёртую часть целого? *(нужно целое разделить на 4 части и взять одну)*

## 2. Работа по учебнику

- Задача 293 (с. 64)

- Прочитайте задачу. Решаем в парах.

Давайте заполним таблицу:

Расход за 1 день	Кол-во дней	Общий расход масла
?	7	21 кг
(одинаковый)		
?, на 1 кг >	?	36 кг

Проверка по образцу.

Решение

1)  $21:7 = 3$  (кг) – расход за 1 день;

2)  $3 + 1 = 4$  (кг) – расход за 1 день;

3)  $36:4 = 9$  (дн.)

Ответ: масла хватит на 9 дней, если расход увеличиться на 1 кг.

Задание 294 (с.64)

Решаем примеры самостоятельно. Взаимопроверка.

### **VI. Рефлексия**

Продолжи предложение

На уроке было ...

На уроке узнал ....

На уроке научился ...

### **VII. Подведение итогов урока**

–Какова была тема урока? (*Нахождение нескольких долей целого.*)

– Какие цели ставили на уроке? (*научиться решать задачи на нахождение нескольких долей целого, вспомнить, как находить долю числа, развивать вычислительные навыки*)

–Удалось выполнить поставленную задачу?

– Повторите алгоритм нахождения нескольких долей целого.

### **VIII. Домашнее задание**

1. Решить задачу 293.

2. Практическое задание: устно составить задачу на нахождение нескольких частей целого.

## Тема урока: Повторение «Наречие»

Автор: Колодинская О.Ю.

Класс: 7

### Ход урока

#### Организационный этап.

#### Подготовка учащихся к работе по теме урока (цели, задачи).

1. Слово учителя:

- Добрый день, ребята, уважаемые гости. Я рада приветствовать вас сегодня на уроке, мне приятно видеть вас. Надеюсь, что сегодняшняя пора подарит нам радость общения друг с другом.

Мне бы хотелось, чтобы урок у нас прошел:

-активно

-успешно

-плодотворно

-удачно

- К какой части речи относятся все эти слова? (наречие)

-**Что называется наречием?** (самостоятельная неизменяемая часть речи, которая обозначает признаки действия предмета и отвечает на вопросы как? Куда? Где? В предложении является обстоятельством, реже определением, сказуемым)

#### 2. Мотивация.

На доске записаны слова:

одет по –зимнему, певуче, настезь, налево, слева, некогда, не хорошо, а плохо, искренне, впустую.

- Что вы можете сказать, глядя на них? Это наречия, орфограммы наречий.

- Тема нашего урока? Повторение по теме «Наречие». Запишем в рабочих тетрадях число, классная работа, тема Повторение изученного о наречии.

#### 3.Целеполагание.

**Цель нашего урока:**

**а) обобщить и расширить сведения о наречии как части речи**

**б) повторить орфограммы, связанные с изучением наречий;**

**в) уметь находить наречия в тексте**

#### 3.Актуализация знаний.

Итак, что же мы еще знаем о наречии?

##### 1.Наречие имеет разряды.

##### ОБСТОЯТЕЛЬСТВЕННЫЕ

Какие? Места – где? там, времени – когда? вчера, цели – зачем? - нарочно, умышленно, образа действия – как? причины – почему? – сослепу, сдуру

##### ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫЕ

Мера, степени – сколько? - много, хорошо;

Что еще знаем о наречии?

Имеет степени сравнения: сравнительную: простую и составную форму, превосходную составную форму).

Что мы знаем о простой форме сравнительной степени? (Образуется при помощи суффиксов **е, ей, ее, ше**)

Превосходная составная: выстругал тоньше. А как определить, что это форма наречия? Относится к глаголу и является в предложении обстоятельством  
Выдаются карточки.

## **2. Определить наречия и их выписать. КАРТОЧКА 1**

- 1) стало легче;
- 2) брат сильнее меня;
- 3) действовал увереннее
- 4) Сумка тяжелее,
- 5) идти было тяжелее,
- 6) Тигр сильнее котенка
- 7) бежит быстрее

3. Как образуются наречия? Суф, прист, прист- суф. сложение. (на доске)

Быстро – быстрый, досуха – сухой, нехорошо – хорошо, еле-еле  
(приставки из-, до-, с- на конце а, от прилагат. в котором уже были приставки  
ДОСРОЧНО)

## **4. Найдите в сказке фразеологизмы, выпишите их и подберите к ним синонимы – наречия.**

Сказка.

В старом лесу жили Стрекоза и Муравей. Всё лето Муравей заготавливал еду.

Слома голову бежал он на поле, до которого было рукой подать, и возвращался с пшеничными зёрнами. Соседка Стрекоза к зиме не готовилась.

Наступили холода. Стрекоза увидела сытого Муравья и говорит:

- У тебя запасов накопилось, куры не клюют, а у меня их совсем нет. Поделись-ка, дружочек!

А Муравей ей в ответ:

- Ты, соседка, всё лето работала спустя рукава. Вот так и продолжай!

Самопроверка

Слома голову – быстро

Рукой подать – близко.

Куры не клюют – много.

Спустя рукава – плохо.

Орфограммы:

## **5. Выписать только наречия, вставить пропущенную букву. КАРТОЧКА 2**

Спряч..., настужь..., меч..., молодеж...,

смотриш..., напрочь..., могуч...,

свежо..., наотмашь..., замуж..., прочь...,

мелоч..., туш..., мыш..., ветош...,

грош..., вскачь..., невтерпеж

Задание 4 ученика(слабые ученики) вставить во всех словах, где необходимо Ъ.(Мурин Д., Чертков К., Нирконен Н.,Еговцева А.) Работа по карточкам.

Настеж...,Напроч...,Наотмаш...,Замуж...,Проч..., Вскач...,Невтерпеж...

Взаимопроверка:

настежЪ, напрочЪ, наотмашЪ, замуж, прочЪ,, вскачЪ, невтерпеж.

8б. – 5

7-6б. -4

5-4б. – 3

3б.- 0б- 2

**6.Е или И? Поставь ударение (УСТНО)на доске**

н(...)где не бывал

н(...)откуда ждать вестей

н(...)сколько не испугался

н(...)откуда не приходили письма

н(...)где не учился

н(...)чуть не обиделся

н(...)сколько минут

н(...)куда не пошёл

н(...)куда идти

**7.Напишите А или О на конце наречий. НА ДОСКЕ**

1. Издавн..

2. Влев..

3. Изредк..

4. Затемн..

5. Досух..

6. Сначал..

Проверьте себя.

1. А 2. О 3. А 4. 5. А 6. А

6б.-5

5б.-4

4-3б.-3

2-1б.-2

**8.Сколько «Н» надо писать в данных наречиях? Вспомните правило!**

1) взволнованно

2) интересно

3) организованно

4) медленно

5) отважно

**9.Раскрой скобки: сразу - орфограммы1 в: не – отдельно; 2в. – не – слитно (НА ДОСКЕ)**

На душе (не) весело, а очень грус...но.

Мы разговаривали нисколько (не)громко.

Работа выполнена (не)ак..уратно.

Мальчик одет (не)ряшливо.

(Не)громко звучала музыка.

**Самопроверка**

На душе НЕ весело, а очень грусТно.

Мы разговаривали нисколько НЕ громко.

Работа выполнена НЕаККуратно.

Мальчик одет НЕряшливо.

НЕгромко звучала музыка.(тихо)

**10.О или Е? Поставь ударение (УСТНО)**

певуч...

свеж...

крепч...

горяч...

хорош...

неуклюж...

блестящ...

ещ... (выключить)

**Пожелания гостям!** Подберите наречия к пожеланиям.

Мы Вам желаем .....

1. \_\_\_\_\_ не болеть.

2. \_\_\_\_\_ выглядеть.

3. \_\_\_\_\_ улыбаться.

4. \_\_\_\_\_ быть преданными своему делу.

5. Живите \_\_\_\_\_ (Никогда, всегда, постоянно, великолепно, чаще, счастливо)

**Рефлексия.**

Итог. - Что повторили на уроке?

-С какими орфограммами мы сегодня работали на уроке?

- Где в жизни можно использовать полученные знания?

- Ребята, как вы оценили свою работу на уроке?

Закончи одно из предложений.

Сегодня на уроке я пришёл к выводу ...

Мне было сложно ... .

Мне было легко ... .

Хочу пожелать ... .

Сегодняшний урок ... .

**Оценить работу учащихся**

-Спасибо за вашу работу на уроке. Надеюсь, что всё сказанное и сделанное не будет напрасным.

**Дом.задание: Учи.ру**

**Слово учителя:** Закончить наш урок мне хотелось бы стихотворением:

Наш язык и скромн и богат

В каждом слове скрыт чудесный клад

Слово «высоко» произнеси-

И представишь сразу неба синь,

Ты скажи: «Кругом белым – бело»-

И увидишь зимнее село,

С белых крыш свисает белый снег,

Не видать под белым снегом рек.  
Вспомнится наречие «светло»  
И увидишь солнышко взошло.  
Если скажешь слово ты «темно»,  
Сразу вечер поглядит в окно.  
Если скажешь «ароматно» ты,  
Сразу вспомнишь ландыша цветы.  
Ну, а если скажешь ты «красиво»  
Перед тобою сразу вся Россия.  
**Спасибо большое за активную работу на уроке.**

## **Тема урока : «Здоровый образ жизни»**

Авторы: Воронова О.В. учитель начальных классов

Илютченко Н.А. учитель начальных классов

Класс: 3

### **Конспект урок-игра**

**Цель:** Актуализация и расширение знаний учащихся о здоровом образе жизни

**Задачи:**

#### ***Предметные:***

- знание правил гигиены и основы здорового образа жизни;
- формировать убеждения о здоровом образе жизни и о здоровье, как самой главной ценности;
- способствовать развитию навыков личной гигиены и труда по самообслуживанию;
- способы сохранения и укрепление здоровья;

#### ***Метапредметные:***

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной целью;
- развивать речь учащихся; ставить цель

#### ***Личностные:***

- воспитывать человека, который умеет заботиться о своём здоровье;
- установка на здоровый образ жизни; ежедневную физическую культуру;

Формирование универсальных учебных действий

Познавательные УУД:

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и

формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных).

Регулятивные УУД:

Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий на уроке.

Учить высказывать своё предположение (версию) на постановке вопроса учителя.

Коммуникативные УУД:

Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи;

Слушать и понимать речь других;

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

**Тип урока:** комбинированный

**Методы обучения:** наглядно – образный; словесный; частично – поисковый

**Формы организации познавательной деятельности:**

Фронтальная, индивидуальная, групповая

**Оборудование:** компьютер, проектор, дидактический материал, карточки

**Ход урока.**

**1. Орг. момент.**

- Ребята, у нас сегодня много гостей. Давайте поздороваемся с ними. Молодцы. Садитесь.

Проверьте, как вы сидите. Спина касается спинки стула, ноги стоят ровно. Руку левую на стол, сверху правую кладем.

**2. Введение в тему.**

- Здравствуйте, дорогие друзья! Я говорю вам «здравствуйте», а это значит, что я всем вам желаю здоровья?

- Как вы думаете, чем люди дорожат больше всего?

-Говорят, что люди дорожат тремя вещами: Богатством, славой, властью. Да многие люди стремятся к этому, но, заимев их, как ни странно, они не становятся счастливыми.

### **Как вы понимаете пословицу : «Здоровый нищий – счастливее больного короля»**

-Так что же нужно человеку для счастья? Вести здоровый образ жизни

- Сегодня у нас не просто урок, сегодня мы вместе с вами выведем формулу здоровья, от каждого будет зависеть успех нашего общего дела.

будем работать в группах и разделимся на две команды :

А еще у нас работает команда экспертов, которая поможет нам проанализировать дневники наблюдения за режимом дня, что вы вели в течении недели. Что такое режим дня?(это распорядок дел. ,которые вы совершаете в течение дня)

### **3.Целеполагание**

- Прежде чем вывести формулу Здоровья , давайте уточним что такое здоровье?

Попробуйте из данных слов и выражений собрать определение термина «Здоровье» .**Слаженная работа внешних и внутренних органов человека.**

- Еще 60 лет тому назад считали, что здоровье это отсутствие болезней. Вы согласны с этим?

- А вот какой пример: у человека ничего не болит, но у него плохая память, искривление позвоночника – можно ли его считать здоровым?

-Здоровье это не только отсутствие болезней, это состояние физического, психического и социального благополучия.

Вот сегодня мы с вами и выведем важные факторы здоровья.

### **4.Работа по теме урока.**

- С помощью загадок мы с вами постараемся вывести первый фактор здоровья, а наши эксперты получили задание и сделают вывод (Количество ребят которые по утрам и вечерам чистят зубы или нет?)

#### **Фактор 1**

Отгадайте загадки

Если руки ваши в ваксе,  
Если на нос сели кляксы,  
Кто тогда нам первый друг,  
Снимет грязь с лица и рук?  
Чтобы не было беды.  
Жить нельзя нам без ... (воды)

Вот такой забавный случай!  
Поселилась в ванной туча.  
Дождик льется с потолка  
Мне на спину и бока.  
До чего ж приятно это!  
Дождик теплый, подогретый.  
На полу не видно луж.  
Все ребята любят... (душ)

Как купаться мы идем,  
Так его с собой берем.  
Вафельное, льняное, махровое,  
Вытрет ваше тельце,  
Называют его ... (полотенце)

Волосистою головкой  
В рот она влезает ловко  
И считает зубы нам

По утрам и вечерам. (зубная щетка)

Ускользает, как живое,

Но не выпущу его я.

Белой пеной пенится,

Руки мыть не ленится. (мыло)

Лег в карман и караюлю

Рёву, плаксу и грязнулю.

Им утра потоки слез,

Не забуду и про нос. (носовой платок)

Целых двадцать пять зубков

Для кудрей и хохолков.

И под каждым под зубком

Лягут волосы рядком. (расческа)

Очень странное оно,

Когда смотришься в него,

Обнаруживаешь там,

На себя ты смотришь сам! (зеркало)

По плечу мне вся одежда-

Плащ, и куртка, и пальто.

А в одежде я невежду

Не впустила б ни за что. (вешалка)

Вроде ежика на вид,  
Но не просит пищи,  
По одежде пробежит-  
И одежда станет чище. (щетка для одежды)

Забралась в прихожую  
На ежика похожая.  
Но любит не лежать,  
А сапоги лизать. (щетка для обуви)

### **5.Соблюдай чистоту и гигиену Слайд 1- Инструктаж всем**

**Вывод:** Дружите с ними каждый день, чтобы ваше тело и ваша одежда всегда были в чистоте и порядке. **Обыграть порез или ссадину**

Что это за фактор здоровья?

### **Вывод Экспертов.Умывание ,чистка зубов-- Я**

Фактор 2.

### **6. Правило здорового питания Слайд 2**

Правило здорового питания анализ дневников

**Эксперты( присутствует ли у детей завтрак, обед и ужин и за какое время до сна)----Я**

В режиме дня большое место занимает время, отведенное для питания.

Зачем человек ест?

Сколько раз в день нужно питаться?

Какой должна быть пища?

Мы уже поняли, что здоровье ребенка зависит от многих причин, одна из них полноценное питание. Питательные вещества, содержащиеся в продуктах ( белки, жиры и углеводы) – это строительный материал для

всех тканей и органов, а так же источник энергии для всех функций организма.

Давайте найдем ошибки в правилах питания. (дети получают задание в группах)

### **Работа команд по карточке**

- Нужно есть разнообразную пищу, чтобы получать все необходимые питательные вещества.

-Сладостей надо есть больше. В этой пище много углеводов, излишки которых организм превращает в жир и запасает под кожей.

-Ешьте больше жаренного, копченного, соленного, острого.

-Пища должна быть горячей.

-Старайтесь есть в разное время.

-Утром перед школой завтракать не обязательно. Иначе на уроках может заболеть голова, снизиться внимание и работоспособность.

-Ужинать нужно не меньше чем за 30 минут до сна.

Что еще нужно употреблять в пищу кроме продуктов богатых жирами, белками и углеводами?

Что в них содержится?

**Игра «Мой завтрак» Все ли полезные продукты были взяты?**Чипсы,кириешки.каша в пакетах Пицца.сосиски,масло ,хлеб

Вывод

Вывод экспертов. Я

### **7. Физминутка.**

Фактор 3

### **8.Больше двигайся. Слайд 3.**

Чем полезны уроки физкультуры? Чем полезно закаливание? Команды разгадывают кроссворд Зная эти правила вы разгадаете кроссворд

				1								
				2								
			3									
			4									
		5										
			6									
7												
		8										

1. Утро начинай с :
2. Принимай прохладный :
- 3.. Мойся с мылом и :
4. Причеши волосы :
5. Занимайся :
6. Ешь больше фруктов и :
7. Не сиди больше 30 минут за :
8. Включай в свой распорядок дня : (Здоровье)

**Эксперты (сколько учеников выполняют утреннюю зарядку и посещают**

ю	ф	с	у	щ	к	у	с	ч	д
к	п	п	р	п	и	с	ш	ы	ю
и	ц	о	с	о	н	о	х	в	р
з	а	р	я	д	к	а	а	ф	и
м	л	т	я	ъ	ш	л	з	й	ы
г	м	м	к	ё	е	г	м	щ	и
р	е	ж	и	м	п	ё	ё	т	и
с	г	з	з	в	п	э	ц	д	д
б	з	а	и	г	е	г	х	щ	о
ж	я	к	ж	и	ы	ы	ы	д	м

**спортивные секции - Я**

**Физзарядка Ваня**

**9.Игра « Хлопки»**

Хлопните в ладоши, если услышите слово, характеризующее здорового человека: красивый, сутулый, сильный, ловкий, бледный, румяный, стройный, толстый, крепкий, неуклюжий, подтянутый.

**Вывод:** Малоактивный образ жизни вредит здоровью, поэтому старайся больше двигаться. Утром делай зарядку. почаще играй в подвижные игры, особенно на свежем воздухе, занимайся физическим трудом и физкультурой. Если есть возможность посещай бассейн, катайся на лыжах и коньках. Это надежный путь к здоровью.

Два ученика надувают шарик пока не лопнет.?

**Вывод экспертов.- Отдых**

## 10. Продолжение работы по теме урока

Фактор 4

### 11. Сочетай труд и отдых.

Одним из важных факторов здорового образа жизни является выполнение режима дня. Режим дня детей и подростков способствует нормальному развитию, укреплению здоровья, воспитанию воли, приучению к дисциплине.

Команды составляют режим дня школьника.

**Эксперты (выполнение домашнего задания)---Я**

**Вывод.**

Нужно чередовать труд и отдых чтобы сохранить здоровье. Телевизор и компьютерные игры это вредно, особенно для нервной системы и зрения, их должно быть в меру.

## 12. Физминутка

**гимнастика для глаз и рук**

**Фактор 5**

**У каждого человека есть привычки, а вот полезные они или вредные мы сейчас выясним**

Мы назвали наших друзей, а теперь давайте поговорим о врагах нашего здоровья.

Что бы с нами не случилась беда, нужны знания, чтобы противостоять опасности.

Что вредит и угрожает нашему здоровью? (воздух, вода)

Воду мы можем очистить с помощью фильтра.

## **А какие вредные привычки мешают нашему здоровью?**

Пришел ученик из школы, раскидал по всей комнате свои вещи. На столе у него беспорядок. Родители расстроены: у сына плохая привычка – не кладет свои вещи на место, все разбрасывает, не аккуратен.

Другой ученик привык постоянно палец во рту держать или грызть ногти, карандаш. Опять же плохо: с грязью можно и микробов в организм занести.

Но есть привычки которые мало назвать плохими, к ним больше подходит другое название – опасные, вредные.

### **13. Вредные привычки Слайд**

#### **Вывод:**

**Эксперты ( время на телефон и компьютер не более 20 минут)--Я**

#### **Работа команд**

Я раздам вам карточки с фразами и словами для справок. Вы должны подчеркнуть слова в соответствии со смыслом указанной фразы.

**1) Привычка — это ....., ставшие для кого-то ... действием.**

Для справок: постоянное, склонность, поведение.

(Ответ. Привычка — это склонность, поведение, ставшие для кого-то постоянным действием.)

**2) Полезные привычки — образ действия, который ... и ... здоровье человека.**

Для справок: сохраняет, укрепляет, ухудшает, разрушает.

(Ответ. Полезные привычки — образ действия, который сохраняет и укрепляет здоровье человека.)

**3. Вредные привычки — образ действия, который ... и ... здоровье человека.**

Для справок: сохраняет, укрепляет, ухудшает, разрушает.

(Ответ. Вредные привычки — образ действия, который ухудшает и разрушает здоровье человека.)

### **14. Беседа:**

А у вас какие вредные или полезные привычки?

— Что повлияло на то, что у вас появились эти привычки?

— Каковы последствия ваших вредных привычек?

— От каких привычек вы хотели бы избавиться?

— Что мешает вам в этом?

Привычки меняют характер и судьбу человека.

## **15.Рефлексия**

Давайте посмотрим на наши выводы что же у нас получилось  
на доске ромашка

## **16.Здоровый образ жизни**

1. Соблюдай чистоту и гигиену
2. Правильно питайся!
3. Больше двигайся!
4. Сочетай труд и отдых!
5. Не имей вредных привычек!

## **17.Итог урока Я**

Одному мудрецу задали вопрос: « Что для человека важнее богатства или слава?» Он ответил : « ни то, и ни другое, а здоровье».

А другой предупреждал : « Мы замечаем, что самое ценное для нас – здоровье, только когда его у нас уже нет»

Прислушайтесь к словам мудрецов и твердо запомните, что надежнее всех о своем здоровье можем позаботиться только мы сами.

Давайте начнем заботиться о нашем организме прямо сейчас.

Работа наших экспертов показала, что не все соблюдают режим дня, делают утреннюю гимнастику, правильно питаются, правильно сочетают труд и отдых. Мы продолжим вести дневники наблюдения за режимом дня и посмотрим через неделю какой будет результат.

**Оценка .Смайлики**



1. Утро начинай
- с :
2. Принимай
- прохладный :
3. Мойся с
- МЫЛОМ и :
4. Причеши

волосы :

5. Занимайся :
6. Ешь больше фруктов и :
7. Не сиди больше 30 минут за :
8. Включай в свой распорядок дня :

-Прочитайте слово, которое получилось в выделенном столбике.

**Тема урока: «Сергей Александрович Есенин. Биография. «Жизнь и творчество»**

Автор: Ситникова М. Н.

**Цель:** познакомить с биографией и творчеством С.А.Есенина.

**Задачи:**

*Образовательная:* формировать умения грамотно последовательно излагать свои мысли, совершенствовать технику чтения.

*Коррекционная — развивающая:* расширять знания детей, пополнять словарный запас, развивать коммуникабельность, раскованность в общении.

*Воспитательная:* воспитывать интерес к русской литературе, мотивацию к учению

**Оборудование:** Портрет С.А. Есенина; таблица с опорными словами; учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. 9 класс. Авторы-составители: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Москва «Просвещение» 2018 г.; тест по биографии С.А. Есенина, видеофильм: «Видео, стихи, фото и биография С. Есенина.

**Ход урока:**

**Организационный момент. Психологический настрой (звучит музыка для фона) Слайд 1.**

- Здравствуйте!

Слово какое чудесное,

Красивое, доброе, чуточку нежное.

Здравствуйте!

Скажем мы новому дню!

Здравствуйте!

Скажем мы нашим гостям!

Здоровья желаем всем и всему!

Пусть этот урок принесёт нам радость общения, наполнит наши сердца благородными чувствами.

**(выключить музыку) Слайд 2.**

- Сядьте по очереди, называя фамилии писателей, с творчеством которых мы познакомились на предыдущих уроках:

<b>Русская литература XIX века</b>	<b>Русская литература XX века</b>
Василий Андреевич Жуковский	Максим Горький

Иван Андреевич Крылов	Владимир Маяковский
Александр Сергеевич Пушкин	Марина Ивановна Цветаева
Михаил Юрьевич Лермонтов	Константин Георгиевич Паустовский
Николай Васильевич Гоголь	
Николай Алексеевич Некрасов	
Афанасий Афанасьевич Фет	
Антон Павлович Чехов	

- Молодцы ребята. Мы с вами продолжаем знакомство с русской литературой XX века.

« Если трудный поход для тебя не проблема,  
 Если ты – изыскатель и рвёшься вперед.  
 Встреча с новым поэтом ждёт непременно.  
 Радость новых открытий урок принесет... »

### **Слайд 3. Сообщение темы урока:**

- Прочитайте только буквы, и вы узнаете фамилию поэта, с биографией которого, мы познакомимся сегодня на уроке.

***159E224C4456E5597H1597И3357H647***

- Все верно. Есенин.

- А кто-нибудь помнит, как зовут Есенина? *(ответы детей)*

- Как же звучит тема нашего урока?

- Правильно, ребята. Сегодня на уроке мы познакомимся с биографией С. А. Есенина. Узнаем о его жизни и творчестве.

- А чтобы усвоить эту тему, какие задачи нам необходимо решить? *(ответы детей)*.

- Ребята, у вас на столах лежат листы с текстом, по ним вы можете следить за рассказом. Леша Зарезин, для тебя в тексте некоторые слова выделены жирным шрифтом, это поможет тебе работать на уроке. Я прошу вас внимательно слушать, чтобы потом правильно ответить на мои вопросы.

### **Слайд 4. Основная часть урока:**

- Мы приступаем к 1 части:

**1. Где родился и вырос..**

**УЧИТЕЛЬ:** Сергей Александрович Есенин родился **21 сентября 1895 года** в селе Константиново Рыбновского района **Рязанской области**. Село пролегалo широкой прямой улицей, насчитывало около 600 дворов, шло вдоль крутого берега реки Оки. Село было тихое, чистое, утопающее в зелени. Основным украшением села являлась церковь, стоявшая в центре. Белая прямоугольная колокольня, заканчивающаяся пятью крестами: 4 по углам и 5-й, более высокий, в середине; купол, выкрашенный зелёной краской, придавали ей вид какой-то удивительной лёгкости и стройности. **Слайд 5.**

Дом Есениных стоял как раз напротив церкви. В доме было чисто и уютно. Двери, рамы, наличники покрашены белой краской. **Слайд 6.**

Вот здесь на этих просторах протекало детство Сергея. На этих лугах, в зарослях озёр босоногим мальчиком он вылавливал утиные выводки, здесь рвал цветы, валялся на траве.

-Итак, ребята, у вас на партах лежат листы - карты, вам нужно в место пропусков вписать ответ, таким образом, вы напишите краткую биографию Есенина. Прежде, чем отвечать на вопрос нужно поднять руку, лишь потом правильный ответ будет зачтен.

- Ответьте на вопрос: когда родился С.А. Есенин?

- Следующий вопрос: в какой губернии родился Есенин?

- Хорошо, ребята, а дальше я хочу предоставить слово Жене. Она прочитает нам следующую часть. **Слайд 7.**

## **2. Отец.**

**Евгения:** Отец Сергея, **Александр Никитич Есенин**, много лет работал мясником в **Москве** в лавке у купца. Он был худощавый, среднего роста. Светлые волосы и небольшая рыжеватая борода были аккуратно подстрижены и причёсаны. Он был **немногословным** человеком, редко и кратко ругал детей, **никогда не бил**, если кто-то провинится, **но так посмотрит, что лучше бы побил**. Умел читать и писать.

- Ответьте на вопрос: Как звали отца Сергея Александровича Есенина?

- Где и кем работал отец Есенина?

- Каким человеком по характеру был отец Есенина?

- Бил ли отец своих детей?

- Умел ли отец читать и писать?

(ответы дети вписывают в текст)

- Мы приступаем к следующей части. Андрей, даю тебе слово.

### **3. Мать.**

**Андрей:** Мать, **Татьяна Фёдоровна Титова**, после развода жила **в деревне**. Она не была строга, но никогда не ласкала детей как другие матери: никогда не погладит по голове, не поцелует. **Она считала это баловством.**

Она была **неграмотная** и всю жизнь об этом жалела. Уже, будучи пожилой женщиной, она пыталась учиться, но руки плохо слушались и она, едва научилась **расписываться и читать по слогам.**

Она была большая мастерица **рассказывать сказки, пела песни** на стихи Пушкина, Лермонтова, Никитина. У неё была хорошая память и, слушая, как дети **заучивали стихи**, она их запоминала и иногда читала вслух.

- Как звали мать Есенина?

- Где после развода жила мать?

- Почему мама никогда не ласкала своих детей?

- О чём жалела мама всю жизнь?

- Чему научилась мама когда была пожилой женщиной?

- Продолжи фразу: она была большая мастерица.....

- Молодцы, ребята, мы продолжаем знакомство с биографией Есенина, и следующую часть нам прочитает Дарья. **Слайд 8**

### **4. Сёстры..**

**Дарья:** Когда Есенину было 10 лет, у него родилась первая **сестра Катя**. Через пять лет на свет появилась **вторая – Александра, или как называл её брат Шура**. Им он посвятил несколько стихотворений. «Красивых таких не видел»1925г., «А как много на свете кошек»1925г., «Ты запой мне ту песню, что прежде»1925. Есенин когда был уже взрослым дарил сестрам красивые платья с кружевами, сандалии, чулки – вещи которых в деревне было не найти.

- Как звали сестер Сергея Есенина?

### **Музыкальная пауза.**

- Ребята, давайте немного отдохнем и послушаем песню в современной обработке на слова одного из стихотворений, посвященных сестрам. *(Учитель включает музыку).*

- Замечательная песня. Мы с вами немного отдохнули и теперь можем продолжить.

## 5. Детство. Слайд 9.

**Учитель:** Детство С.Есенина прошло в доме деда **Федора Титова** по линии матери – с двух лет. Также с дедом жили **младшие братья матери**. Они были гораздо старше Есенина. Позднее, вспоминая о своём детстве, он рассказывал: «Дядя мои были ребята озорные и отчаянные. Трёх с половиной лет они посадили меня на лошадь без седла и сразу пустили в галоп. Я помню, что очумел и очень крепко держался за холку. Потом меня учили плавать. Один дядя (дядя Саша) брал меня в лодку, отъезжал от берега, снимал с меня бельё, и как щенка бросал в воду... После, лет восьми, другому дяде я заменял охотничью собаку, плавал по озёрам за подстреленными утками. Очень хорошо лазил по деревьям. Среди мальчишек всегда был **коноводом и большим драчуном**, и ходил всегда в царапинах. А дед радовался и говорил: **«Он так крепче будет»**.

- Где прошло детство Есенина?

- Кто еще жил в доме у деда Фёдора?

- Кем был среди мальчишек маленький Серёжа?

- Что говорил по этому поводу дед Федор?

*(учащиеся записывают ответы в карточки.)*

- Алина, прочитай пожалуйста часть номер 6, «Учёба».

## Слайд 10.

### 6. Учеба.

**Алина:** Учился Есенин в сельской школе. Учился он хорошо, но за шалости в 3 классе был оставлен на второй год. Школу он закончил с **похвальным листом за отличную успеваемость**. Слайд 11.

Первыми его учителями были муж с женой: **Иван Матвеевич (отец Иван) и Лидия Ивановна**. Иван Матвеевич был очень строгим учителем. В классе у него всегда была тишина. За малейшую провинность он драл ученикам уши и ставил в угол на колени. **Ученики его боялись, но любили**. Лидия Ивановна тоже была строга. Тоже наказывала больно. Отдерёт, бывало, за ухо или ударит линейкой по затылку. Она была вспыльчива, но отходчива.

**Учиться было трудно**. Писали на бумаге, какую кто сумеет достать, вплоть до газет. Вместо чернил писали свекольным соком, а промокашкой был чистый песок с реки Оки. Слайд 12.

После окончания школы его отправили в другое село в **закрытую церковно-учительскую школу**. Родные хотели, чтобы он стал учителем.

- Как закончил школу Сергей Есенин?
- Как звали первых учителей?
- Как относились ученики к своим учителям?
- Легко ли было учиться? Почему?
- Куда отправили Есенина после школы?

(*учащиеся записывают ответы в карточки.*) **Слайд 13.**

- Про переезд в Москву нам прочитает Алексей Зарезин.

### **7. Переезд в Москву.**

Но Есенин **не хотел быть учителем** и в 1912 году по окончании школы он **уехал в Москву** с твёрдым намерением посвятить себя стихотворству. В 1913 году Есенин устроился работать в типографии Сытина – сначала грузчиком, а потом корректором.

- Хотел ли Есенин быть учителем?
- Куда уехал Сергей с твердым намерением посвятить себя стихотворству.

(*учащиеся записывают ответы в карточки.*) **Слайд 14.**

- Заключительную часть прочитает Юля.

### **8. Страстный певец родины.**

Первое напечатанное стихотворение Есенина «Берёза» появилось **в 1914 году** в первом номере журнала для детей «**Мирок**».

В 1916 году вышла первая книга стихов Есенина «**Радуница**». Её приняли сразу и очень горячо. С тех пор стихи его очень часто печатались в журналах, выходили отдельными книгами.

В одном из своих стихотворений Есенин писал:

Я думаю:

Как прекрасна

Земля

И на ней человек.

**О Родине, о природе, обо всём живом на земле** он писал с большой любовью и нежностью.

Умер Есенин **28 декабря 1925 года** в Ленинграде. Прожил 30 лет.

- В каком году появилось первое напечатанное стихотворение?
- Как назывался журнал?
- Как называлась первая книга?

- О чем писал Есенин?
- Когда умер Сергей Александрович Есенин?

Учитель: Есенин оставил нам чудесное поэтическое наследство. Его талант раскрылся особенно ярко и самобытно в лирике. Он пишет **стихи о родине, о природе, матери.**

### **7. Рефлексия: Слайд 16**

- Сейчас, ребята, прочитайте все то, что вы написали на карточке. *(дети читают карточки)*

- А теперь *(учитель вызывает одного из учеников к доске)* прошу выйти к доске и прочитать биографию Сергея Александровича с карточки. *(если время позволяет, то можно спросить несколько человек)*

-Что узнали нового о Сергее Есенине?

### **Вывод учителя**

Прожил Есенин Сергей Александрович недолгую /30 лет/, но яркую жизнь. Он оставил заметный след в мировой литературе.

### **8. Домашнее задание Слайд 17**

Подготовить рассказ «Биография С.Есенина» по карточке.

### **9.Итог. Оценки. Слайд 18-19**

В заключение урока мне хочется поблагодарить всех за работу. И подарить портрет Сергея Есенина, и предлагаю вам послушать песню в исполнении Стаса Михайлова на стихи Сергея Есенина

### **«Сергей Александрович Есенин. Биография. «Жизнь и творчество»**

#### **1. Где родился и вырос..**

Сергей Александрович Есенин родился **21 сентября 1895года** в селе Константиново Рыбновского района **Рязанской области**. Село пролегалo широкой прямой улицей, насчитывало около 600 дворов, шло вдоль крутого берега реки Оки. Село было тихое, чистое, утопающее в зелени. Основным украшением села являлась церковь, стоявшая в центре. Белая прямоугольная колокольня, заканчивающаяся пятью крестами: 4 по углам и 5-й, более высокий, в середине; купол, выкрашенный зелёной краской, придавали ей вид какой-то удивительной лёгкости и стройности.

Дом Есениных стоял как раз напротив церкви. В доме было чисто и уютно. Двери, рамы, наличники покрашены белой краской.

Вот здесь на этих просторах протекало детство Сергея. На этих лугах, в зарослях озёр босоногим мальчиком он вылавливал утиные выводки, здесь рвал цветы, валялся на траве.

## 2. Отец.

Отец Сергея, **Александр Никитич Есенин**, много лет работал **мясником в Москве** в лавке у купца. Он был худощавый, среднего роста. Светлые волосы и небольшая рыжеватая борода были аккуратно подстрижены и причёсаны. Он был **немногословным** человеком, редко и кратко ругал детей, **никогда не бил**, если кто-то провинится, **но так посмотрит, что лучше бы побил**. Умел читать и писать.

## 3. Мать.

Мать, **Татьяна Фёдоровна Титова**, после развода жила **в деревне**. Она не была строга, но никогда не ласкала детей как другие матери: никогда не погладит по голове, не поцелует. **Она считала это баловством**.

Она была **неграмотная** и всю жизнь об этом жалела. Уже, будучи пожилой женщиной, она пыталась учиться, но руки плохо слушались и она, едва научилась **расписываться и читать по слогам**.

Она была большая мастерица **рассказывать сказки, пела песни** на стихи Пушкина, Лермонтова, Никитина. У неё была хорошая память и, слушая, как дети **заучивали стихи**, она их запоминала и иногда читала вслух.

## 4. Сёстры..

**Дарья:** Когда Есенину было 10 лет, у него родилась первая **сестра Катя**. Через пять лет на свет появилась **вторая – Александра, или как называл её брат Шура**. Им он посвятил несколько стихотворений. «Красивых таких не видел»1925г., «А как много на свете кошек»1925г., «Ты запой мне ту песню, что прежде»1925. Есенин когда был уже взрослым дарил сестрам красивые платья с кружевами, сандалии, чулки – вещи которых в деревне было не найти.

## 5. Детство.

Детство С.Есенина прошло **в доме деда Федора Титова** по линии матери – с двух лет. Также с дедом жили **младшие братья матери**. Они были гораздо старше Есенина. Позднее, вспоминая о своём детстве, он рассказывал: «Дядья мои были ребята озорные и отчаянные. Трёх с половиной лет они посадили меня на лошадь без седла и сразу пустили в галоп. Я помню, что очумел и очень крепко держался за холку. Потом меня учили плавать. Один дядя (дядя Саша) брал меня в лодку, отъезжал от берега, снимал с меня бельё, и как щенка бросал в воду... После, лет восьми, другому дяде я заменял охотничью собаку, плавал по озёрам

за подстреленными утками. Очень хорошо лазил по деревьям. Среди мальчишек всегда был **коноводом и большим драчуном**, и ходил всегда в царапинах. А дед радовался и говорил: **«Он так крепче будет»**.

## **6. Учеба.**

Учился Есенин в сельской школе. Учился он хорошо, но за шалости в 3 классе был оставлен на второй год. Школу он закончил **с похвальным листом за отличную успеваемость**.

Первыми его учителями были муж с женой: **Иван Матвеевич (отец Иван) и Лидия Ивановна**. Иван Матвеевич был очень строгим учителем. В классе у него всегда была тишина. За малейшую провинность он драл ученикам уши и ставил в угол на колени. **Ученики его боялись, но любили**. Лидия Ивановна тоже была строга. Тоже наказывала больно. Отдерёт, бывало, за ухо или ударит линейкой по затылку. Она была вспыльчива, но отходчива.

**Учиться было трудно**. Писали на бумаге, какую кто сумеет достать, вплоть до газет. Вместо чернил писали свекольным соком, а промокашкой был чистый песок с реки Оки.

После окончания школы его отправили в другое село в **закрытую церковно-учительскую школу**. Родные хотели, чтобы он стал учителем.

## **7. Переезд в Москву.**

Но Есенин не хотел быть учителем и в 1912 году по окончании школы он уехал в Москву с твёрдым намерением посвятить себя стихотворству. В 1913 году Есенин устроился работать в типографии Сытина – сначала грузчиком, а потом корректором.

## **8. Страстный певец родины.**

Первое напечатанное стихотворение Есенина «Берёза» появилось в 1914 году в первом номере журнала для детей «Мирок».

В 1916 году вышла первая книга стихов Есенина «Радуница». Её приняли сразу и очень горячо. С тех пор стихи его очень часто печатались в журналах, выходили отдельными книгами.

В одном из своих стихотворений Есенин писал:

Я думаю:

Как прекрасна

Земля

И на ней человек.

О Родине, о природе, обо всём живом на земле он писал с большой любовью и нежностью.

**Тема урока: Тропинками истории.**

**Урок математики.**

**Класс: 1**

Автор: Рязанова Л.А.

**Проходи честной народ,**

**Математика зовет.**

**Ты садись, не зевай,**

**А скорей давай считай.**

Р 1 А

Ли 100 к

З буна

И 100 рия

И 100 к

и 100 пник

- Ребята ,а вы знаете кто раньше охранял нашу родину?

Перед вами картина « Три богатыря». Как зовут богатырей?

-Так вот Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович, защищая

родную землю, срубили Змею Горынычу 13 голов. Больше всех голов

срубил Илья Муромец, а меньше всех Алёша Попович. Сколько голов мог

срубить каждый?

Алёша Попович	1	1	1	2	2	2	3
Добрыня Никитич	2	3	4	3	4	5	4

Илья	10	9	8	8	7	6	6
Муромец							

-Молодцы, хорошо считаете!

--Ребята, а кто из вас ходил в магазин? Зачем вы туда ходили?

-А кто из вас знает ,куда раньше люди ходили за покупками?( В лавку).

-А кто торговал в лавке? (Купцы).

Купец: -У меня лавка есть, чего там только нет.

Да вот беда : висит замок, а ключ я потерял.

Помогите открыть замок.

Отгадайте, какие фигурки потерялись?

-Спасибо вам, ребята ,помогли открыть мне лавку.

В моей лавке чего только нет: пряники печатные, конфеты, сукно, ленты разноцветные. Кому лента нужна –подходи- продаю! Какой длины вам лента нужна?

Какие единицы измерения вы знаете? ( М.,СМ, ДМ.)

КУПЕЦ: -Я ТАКИХ ЕДИНИЦ ИЗМЕРЕНИЙ НЕ ЗНАЮ, ПРОДАВАТЬ НЕ БУДУ!

РАНЬШЕ В СТАРИНУ ДЛИНУ ПРЕДМЕТОВ ИЗМЕРЯЛИ РАЗНЫМИ ЧАСТЯМИ ТЕЛА: ПАЛЬЦАМИ РУК, ЛАДОНЬЮ, СТУПНЁЙ, ШАГОМ, ЛОКТЕМ.

ЛОКТЕМ ИЗМЕРЯЛИ ЕГИПТЯНЕ-ЭТО РАСТОЯНИЕ ОТ КОНЦА ПАЛЬЦЕВ ДО СОГНУТОГО ЛОКТЯ.

Купец: Вот такую мерку знаю. Сколько ленты вам надо? (вызываю трёх человек разного роста и отмеряю по 1 локтю ленты каждому).

-А почему ленты разной длины?

Купец: -Вы просили 1 локоть, получайте. А почему они разной длины ,меня не беспокоит

Чтобы измерения были точными, стали использовать общий локоть- сделали одну мерку и разослали её во все лавки .Теперь людям было не обидно покупать материал или ленты.

-А чем покупатели платили купцу? (деньги давали).

-Какие деньги вы знаете? (рубли, копейки).

-А кто знает почему копейка называется копейкой? ( Она называется так, потому что на первых монетах был отчеканен всадник с копьём, поражающим змею).

Купец : -А я таких денег не знаю! Продаю свой товар за целковый, полтинник, грош , алтын, чешуйку, полушку, пятак. Кто желает купить у меня сладости, приготовьте мои деньги. ( Веду торги, называю свою цену, кто переведёт на настоящие деньги ,тот получает сладость).

Купец: -Молодцы, ребята ,много покупок сделали, прибыль мне принесли. Приходите ещё ко мне в лавку. До свидания, до новых встреч!

**Тема урока: «Олимпийские игры в древности».**

Автор: Мельниченко О. А.

Класс 5

### **Ход урока**

#### **I. Организационный момент урока**

Продолжительность: 1 мин.

- Здравствуйте, ребята! Присаживайтесь.

- Ребята, посмотрите, пожалуйста, на свои руки. Какая это удивительная часть нашего тела. С помощью рук мы с вами можем по-особому выражать наши эмоции. Иногда лёгкое прикосновение значат больше, чем слова. Ребята, давайте, возьмёмся за руки, передадим друг другу тепло, поддержку. Возьмитесь все за руки, поддержка сегодня нам как никогда необходима, так как работать будем в группах.

- Ребята, я вас приглашаю в путешествие, но оно нереальное, а виртуальное. Мы будем перемещаться во времени в пространстве и покидая стены этого кабинета, используя только собственное воображение и различные источники информации.

#### **II. Формулирование темы урока**

Продолжительность: 1 мин.

Тема нашего сегодняшнего урока...

А, впрочем, попытайтесь, догадаться сами о чём пойдёт речь на нашем уроке.  
(бочонок)

Перед вами «Заморочки из бочки». Ребята, я буду доставать различные предметы, а вы попытайтесь догадаться о чём идёт речь на нашем уроке.

-Так, что это? (*венки из оливы*). Есть предположение о чём? (*олимпийские игры*)

-Вот какие молодцы! Сразу догадались о чём речь. Но это ещё не всё.

-А вот это что-то о чём-то говорит вам? (*греческая ваза, Древняя Греция*)

-И вот ещё один символ? (*олимпийские кольца*). Он как раз символизирует олимпийские игры.

-Молодцы, ребята! Вы догадались, тема сегодняшнего урока:

### **Слайд 1**«Олимпийские игры в древности»

### **III. Постановка учебной (проблемной) задачи**

Продолжительность: 2 мин.

– Ребята, как вы думаете, а что мы можем узнать по этой теме? (*Молодцы! Как проходили олимпийские игры*)

- Ещё? (*Какие были виды соревнований. Где зародились олимпийские игры. В каком городе проходили. Когда проходили.*)

-Какие молодцы.

### **Слайд2**

1. Как проходили Олимпийские игры?
  2. Какими были виды соревнований?
  3. Где зародились Олимпийские игры?
  4. В каком городе проходили, когда проходили?
- Конечно, вы совершенно правы.

– А для того, чтобы решить поставленные задачи, что мы должны сделать?

– Прочитать материал учебника.

– Совершенно верно, но также вам необходимо будет ознакомиться с дополнительной информацией, которая находится у вас на столах в папках.

– Скажите, а в современное время Олимпийские игры проводятся?

– В связи с этим у нас есть важный вопрос, на который предлагаю ответить в конце нашего занятия:

### **Слайд3**

**«Что общего и различного между Олимпийскими играми древности и современности?»**

#### **IV. Актуализация имеющихся знаний**

Продолжительность: 1 мин.

- Прежде чем начать путешествие, давайте вспомним, ребята, что мы знаем о Древней Греции. Я предлагаю вам поработать по карте.

#### **Слайд4**

- Первый будет вопрос: Как называется полуостров, где проживали древние греки? (*Балканский*)

- Умничка, покажи, пожалуйста на карте. Стоим правильно у карты. (*Очертания показывает полуострова*).

- Следующий мой вопрос: Какие моря омывают Балканский полуостров? Пожалуйста. (*Балканский полуостров омывают: Эгейское море, Ионическое море, Мраморное море и Чёрное море*)

- Покажите, пожалуйста.

- Следующий мой вопрос: На какие три части делится Греция?

- Пожалуйста. Давайте покажем.

- Следующий мой вопрос: Назовите, мне, пожалуйста, самый крупный греческий город, который находится на территории южной Греции?

- Пожалуйста. (*Микены*)

- Согласна, а еще? (*Олимпия*) Показывают на карте.

- Город Олимпия ничего вам не говорит, не напоминает?

#### **V. Первичное усвоение новых знаний**

Продолжительность: 14 мин.

- Место проведения олимпийских игр не случайно выбрана Олимпия, т. к. он имел хорошее географическое расположение. Сюда легко можно было добраться из различных греческих полисов. В год проведения, ребята, олимпийских игр по всей Греции разносились такие вести: «Пути открыты! Все в Олимпию!»

- Почему путь был открыт? Потому что, ребята, в это время был безопасный путь, потому что прекращались все войны, которые велись между греческими полисами.

- Скажите, ребята, вот более подробно о том, как проходили олимпийские игры узнать хотите?

- Как вы уже заметили, сегодня мы будем работать в группах.

– Давайте напомним вам правила работы в группах.

### **Правила работы в группе:**

**«Понапрасну не болтай, рассуждай и убеждай, здесь не нужен шум и гам, ты решаешь задачи сам. Если же не сможешь вдруг, пусть придет на помощь друг».**

– Сейчас каждой группе предстоит изучить материал, который вам предложен, и выполнить задания. Один учащийся представит результат работы группы у доски, а участники группы смогут помогать с места.

### **I группа.**

Изучите историю возникновения Олимпийских игр, пользуясь той информацией, которая у вас в папках и в учебнике, затем вы должны заполнить ментальную карту. *(Показываю),*

### **Слайд5**

Ментальная карта, ребята, это представление информации в виде схем.

Ребята, вы пользуетесь информацией, оформляете ментальную карту, а ответ представляете в форме рассказа.

### **II группа.**

Вы готовите программу олимпийских игр, пользуясь учебником и различной информацией, которая у вас есть и оформляете так же в виде ментальной карты *(показываю),* а свой рассказ, ответ представляете в форме рассказа.

### **III группа.**

Вы будете работать с таблицей и с информацией, которая у вас в папках. Вам необходимо заполнить таблицу и так же представить её в форме рассказа. *(Показываю)*

– Кроме того, у каждой из этих трёх групп есть проблемный вопрос (проблемное задание).

- Если будут какие-то вопросы, ребята, поднимайте руки, я подойду к вам.

## **Физминутка**

Продолжительность: 2 мин.

- В Древней Греции, перед тем как начать состязания, атлеты проводили разминку, давайте встанем и разомнемся.

Чтобы сильным стать и ловким,

Приступаем к тренировке (шагаем на месте)

Круг почета пробежать (бег на месте),

Или тяжести поднять (сгибание и разгибание рук)

Сделать вдох и сделать выдох (вдох-выдох)

Сделать выдох, сделать вдох (выдох-вдох)

Будь атлет всегда готов! (аплодисменты)

## **VI. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи**

Продолжительность: 12 мин.

Итак, ребята отдохнули, теперь я прошу группы представить свой рассказ.

- Ребята, слушаем все внимательно и не забываем самое главное, что мы все с вами должны дать ответ на вопрос: «Что общего и различного между олимпийскими играми в древности и современности?»

Выходят **первая** группа, объясняет задание, выполненное в виде ментальной карты (схемы), представляет рассказ по второму вопросу и отвечает на проблемное задание (*Задания представлены на слайде.*)

### **Слайд6**

Задания **первой** группы.

1. Где и когда зародились Олимпийские игры?
2. В какое время года проходили?
3. Кому посвящались Олимпийские игры?
4. Кто мог участвовать в Олимпийских играх в Древней Греции?

**Предположите, могли ли проводиться такие состязания для женщин, если да, то кому они могли быть посвящены?**

- Пожалуйста.

*(Рассказывают: древние олимпийские игры появились в 776 году до н. э. в Древней Греции. Они проходили в самый разгар лета. Олимпийские игры были посвящены богу Зевсу. Это был чисто мужской праздник. Могли участвовать бедные и богатые, знатные и незнатные мужчины. Женщинам запрещалось даже не только участвовать, но и присутствовать на Олимпийских играх в роли зрителя.)*

- Общие какие сделаем выводы? (Это был чисто мужской праздник).

- Зачитайте свой проблемный вопрос, который у вас был.

**«Предположите, могли ли проводиться такие состязания для женщин, если да, то кому они могли быть посвящены?»**

- А кому они могли быть посвящены? (Какой-нибудь женщине богине.)

- А какой именно?

- Молодцы 1 группа.

- Такие Олимпийские игры проходили и для женщин, в Олимпии проводились **Герей** – игры, посвященные жене Зевса Гере, в которых участвовали только женщины. Программа их была короче – три забега.

Учащийся из **второй** группы отвечает у доски.

### **Слайд7**

Задания **второй** группы.

1. Сколько дней продолжалась программа Олимпийских игр?
2. Какова была программа игр?

**Предположите, для чего во время церемонии награждения победителя, называли его имя и родной город?**

- Пожалуйста.

*(Рассказывают: олимпийские игры продолжались 5 дней. В первый день олимпийских игр участники приносили жертвы богам. Они клялись, что будут бороться честно и судьи клялись, что будут выносить честные решения. Главным состязанием в олимпийских играх было пятиборье. В первый день проходил бег. Участники вставали и ждали старта, если кто-то стартовал раньше, то его били хлыстом. Во второй день проводились прыжки в длину. Участники брали в руки гири для того, чтобы был толчок сильнее, а когда они толкались, они резко выбрасывали руки вперед. В третий день проходило метание диска и метание копья, а в четвертый была борьба. В пятый день*

*награждали победителей, одевали ему на голову венок из оливковых листьев и произносили его имя и место, где он живёт.)*

- Спасибо, садитесь. Так, зачитайте ваш проблемный вопрос. Пожалуйста.

**«Предположите, для чего во время церемонии награждения победителя, называли его имя и родной город?»**

- Предположите. *(Наверное, чтобы знали город, откуда он родом, чтобы все его знали, чтобы полис запомнили.)*

- Чтобы все знали, кто он, откуда и какой полис прославил.

- Хорошо.

Учащийся из третьей группы отвечает у доски.

### **Слайд8**

Задания третьей группы.

**Заполните таблицу «Олимпийские игры в современности»**

**Как вы думаете, современные олимпийские игры проходят ради прославления страны или ради собственной славы спортсмена?**

<b>Вопросы</b>	<b>Ответы</b>
1. С какого момента современные олимпийские игры ведут свой отчёт	<i>С 1896 года</i>
2. Периодичность проведения Олимпийских игр	<i>Один раз в 4 года</i>
3. Время прохождения	<i>Летом и зимой</i>
4. Место проведения	<i>В разных странах, разных городах</i>
5. Участники	<i>Спортсмены мужчины и женщины</i>

6. Продолжительность	2 – 3 недели (менее 16 дней)
7. Количество состязаний	Много.  Десятки новых видов спорта  (фигурное катание, кёрлинг, спортивная ходьба и т.д.)
8. Символ Олимпийских игр	5 колец (синий, чёрный, красный, жёлтый и зелёный)

- Пожалуйста. (Олимпийские игры проходили с 1896 года. Они проходят каждые 4 года. Летние олимпийские игры проходят летом, а зимние – зимой. Они бывают в разных странах, в разных городах. Участниками могут быть спортсмены мужчины и женщины. Продолжительность не менее 16 дней. Количество состязаний – много состязаний. Символ олимпийских игр – 5 колец (синий, чёрный, красный, жёлтый и зелёный).

- Молодцы, ребята. Ваш проблемный вопрос зачитайте.

**«Как вы думаете, современные олимпийские игры проходят ради прославления страны или ради собственной славы спортсмена?»** (Ради прославления страны и ради собственной славы спортсмена.)

- Олимпийские игры прославляли страну, но были выгодны и для самого спортсмена, одержавшего победу, т. к. в родном городе он получал почести.

## **VII. Включение в систему знаний и повторения (решение проблемной задачи урока)**

Продолжительность: 3 мин.

- Ребята, мы перейдём к проблемному нашему вопросу, который стоял у нас вначале урока.

- Но, давайте вспомним, всё ли нам с вами удалось узнать, какие мы с вами задачи ставили.

## Слайд9

1. Как проходили Олимпийские игры?
  2. Какими были виды соревнований?
  3. Где зародились Олимпийские игры?
  4. В каком городе проходили, когда проходили?
- 1, 2, 3, 4, вопрос, все разобрали.

- Давай проблемный вопрос обсудим.

## Слайд10

- Переходим к **проблемному вопросу урока: «Что общего и различного между Олимпийскими играми древности и современности»?**

- Давайте, ребята, сначала скажем, в чём различие?

- Называем? *(Проводились зимние олимпийские игры в современности, а в древности только летние. Сейчас проходят и зимой и летом. В древности было меньше видов спорта, чем сейчас. Олимпийские игры в древности были только для мужчин, а сейчас они и для мужчин и для женщин. В древности они длились 5 дней, а сейчас менее 16 дней.)*

### **Различия:**

- Олимпийские игры проводились в древности только летом, а современные проводятся зимой и летом;
- в древности было около 8 видов спорта, а сейчас десятки новых видов спорта;
- Олимпийские игры в древности проводились только для мужчин, а сейчас для мужчин и женщин;
- победителя в древности награждали оливковым венком, а сейчас медалями;
- место проведения Олимпийских игр в современное время определяется МОК, а в древнее время проводились только в Южной Греции.

- Хорошо, ребята. А что общего? (Проводились раз в 4 года. Для прославления своего города, страны всех спортсменов награждали. Только раньше награждали венком, а сейчас у нас медали. Раньше был один победитель, а сейчас у нас есть золотые, серебряные и бронзовые медали.)

### **Общее:**

- Олимпийские игры проводятся раз в 4 года;
- в древности игры проводились для прославления своего полиса, а сейчас страны;

– как в древности, так и в современное время победитель получает награду.

### **VIII. Рефлексия деятельности (итог урока)**

Продолжительность: 4 мин.

- Итак, мы подошли к заключительному этапу нашего урока, подведем итоги. *(внимание на слайд)*

#### **Слайд11**

*(Группы читают предложения по очереди)*

Ребята продолжите предложение:

Сегодня на уроке я узнал, что...

1. Родиной Олимпийских игр является...
2. Первые в истории Олимпийские игры были проведены в ...году
3. Город Древней Греции, в котором проводили Олимпийские игры, назывался...
4. Олимпийские игры устраивались в честь бога ...
5. Олимпийские игры в Древней Греции продолжались...
6. Соревнование одного человека в пяти видах спорта .....

#### **Самооценка**

Продолжительность: 3 мин.

- Олимпийские игры, ребята, унаследовали благородные традиции, ритуалы античного мира и сегодня. Они также остаются событием мировой важности большой социальной значимости. Любой труд, ребята, требует оценки. И я сегодня предлагаю вам также оценить вашу работу в группах, пользуясь фразеологизмами. Фразеологизмы, ребята, это устойчивые образные выражения. Например, я оцениваю свою работу с вами следующим фразеологизмом: «Не покладая рук. Плечом к плечу.»

-3 группа? (Засучив рукава. Плечом к плечу.)

-1 группа? (Не разгибая спины.)

-2 группа?

-Сейчас я вам предлагаю оценить свою работу индивидуально каждому.

## Слайд12

– У вас на столах есть огоньки от факела трех цветов:

**КРАСНЫЙ** – «Победитель» (активно работал, всё понял, получилось);

**ЖЁЛТЫЙ** – «Близок к победе» (активно работал, иногда испытывал затруднения);

**СИНИЙ** – «Стремился к победе» (старался быть активным, были трудности, есть над чем работать).

- Ребята, вы должны сейчас выбрать цвет огонька, который олицетворяет вашу работу, т. е. вы себя оцениваете. Выбрали цвет огонька. Они приклеиваются. Выйти к доске, и мы сейчас с вами попробуем зажечь свой олимпийский огонь.

Выбираем цвет, выходим к доске и зажигаем наш с вами олимпийский огонь.

*На доске факел.*

- Кто готов, можно подходить, они клеятся. (огоньки).

1 группа, 2 группа, 3 группа

*(Учащиеся выходят и по очереди прикрепляют свои огни к Олимпийскому факелу)*

- Ребята, сегодня мы с вами зажгли свой олимпийский огонь. Несмотря на то, что его зажигают в начале проведения игры, у нас сегодня свои правила. И я надеюсь, что этот олимпийский огонь будет освещать ваш путь к знаниям.

## Домашнее задание

Продолжительность: 1 мин.

## Слайд13

§33 - все

Творческое задание по выбору:

- 1) рассказать о знаменитых атлетах Древней Греции;
- 2) составить рассказ об олимпийских играх от имени участника или зрителя;
- 3) написать сочинение от имени афинянина «Моя победа в Олимпийских играх».

## **Выставление отметок**

1 мин.

- Ребята, вы сегодня молодцы, активно и хорошо поработали. Мне хотелось бы призвать вас к спорту, чтобы вели здоровый образ жизни, а может быть, среди вас тоже есть участники будущих Олимпийских игр, которые прославят Россию, Иркутскую область и свой родной город!
- Ребята, а вы для меня все победители, поэтому я награждаю вас вот такими медалями за 1 место в олимпийских играх (достаю из бочки медали).

**Тема урока: Философское звучание лирики природы в творчестве Ф.И. Тютчева.**

**Автор Кочегарова Т. В.**

**Класс: 10**

Произведения: лирика Ф.И. Тютчева «Как океан объемлет шар земной...», «Как сладко дремлет сад темно-зеленый «Тени сизые смешались...», «Пламя рдеет, пламя пышет «Чему бы жизнь нас ни учила...»

Цели урока: Помочь учащимся понять мировосприятие Ф.И. Тютчева (на творческом уровне). Формировать художественный вкус, художественно-творческую активность. Развивать творческие способности, логическое мышление, речь;

Формы и методы:

1. Фронтальная, индивидуальная, групповая;
2. Вербальные (рассказ, выразительное чтение, беседа); наглядные (компьютерная презентация), практические (анализ стихотворений).

Оборудование: Компьютерная презентация

Эпиграф: "Стихи Тютчева о природе - почти всегда страстное признание в любви. Тютчеву представляется высшим блаженством, доступным человеку, - любоваться многообразными проявлениями жизни природы» (В.Я.Брюсов)

Ход урока.

**Погружение в тему. (слайд 1) портрет Тютчева**

На прошлом уроке мы вошли в мир Ф.И.Тютчева, вспомнили его биографию. Сегодня обратимся к стихам.

**Калейдоскоп стихотворений Тютчева о природе( слайд 2)**

( Вспомним некоторые стихотворения Тютчева, я начну , а вы продолжите за мной)

1.Люблю грозу в начале мая,  
Когда весенний, первый гром,  
Как бы резвяся и играя,  
Грохочет в небе голубом.

2. Зима недаром злится,  
Прошла ее пора —

Весна в окно стучится  
И гонит со двора.

3. Еще в полях белеет снег,  
А воды уж весной шумят —  
Бегут и будят сонный брег,  
Бегут и блещут и гласят

4. Чародейкою Зимою  
Околдован, лес стоит —  
И под снежной бахромою,  
Неподвижною, немою,  
Чудной жизнью он блестит

### **Определение темы урока, постановка цели.**

- На какую тему все знакомые нам стихи?( о природе)

Итак, тема нашего урока: **Философское звучание лирики природы в творчестве Ф.И. Тютчева** (слайд № 3)

**3. Сообщение Высоцких А (слайд №4)** Издавна философская мысль бьётся над вопросом: что есть мир и каково место человека в нем? ()

*Известно, что в различные исторические эпохи эта проблема “высвечивалась” неодинаково. Философская мысль в определенные периоды то растворяла человека в природе, то противопоставляла его природному и социальному миру или ставила его в полную зависимость от божественного провидения.*

*В индийской философии считалось, чтобы достичь своего предназначения в мире, человек должен жить согласно законам, предусмотренным свыше.*

*В древнекитайской философии человек и мир рассматриваются как нечто целое, как единая система живой организации, где все взаимосвязано и взаимообусловлено. К высотам своего развития, считал Конфуций, мир идет через человека.*

*Тот, кто живет в согласии с самим собой, утверждали античные философы, состоит в гармонии с Вселенной.*

Учитель: Но не только философы задумывались над этим вопросом. Размышляли на эту тему и поэты, и писатели. Вам уже знакома философская лирика Пушкина, Лермонтова. А сегодня мы будем исследовать лирику природы Федора Ивановича Тютчева с философской точки зрения.

Давайте, основываясь на философских воззрениях, попытаемся понять мировосприятие Ф.И. Тютчева, его взгляд на взаимоотношения природы и человека.

### Анализ стихотворения (слайд№5) Читает учитель

Как океан объемлет шар *земной*,  
*Земная* жизнь кругом объята снами;  
Настанет утро – и звучными волнами  
Стихия бьет о берег свой.  
То глас ее: он нудит нас и просит...  
Уж в пристани **волшебный** ожил чёлн:  
Прилив растет и быстро нас уносит  
В неизмеримость темных волн.  
Небесный свод, горящий славой звездной,  
Таинственно глядит из глубины, -  
И мы плывем, пылающею бездной  
Со всех сторон окружены. 1830

- Какие центральные поэтические образы стихотворения (день – ночь – сон), состояние лирического героя.

-Лирический герой вместе с природой или отдельно? Совпадает ли состояние природы и лирического героя?

Ночь! Есть ли ощущение темноты?

Понаблюдайте за использованием эпитетов в стихотворении.

- Какие эпитеты помогают избежать мрачности ночи?

- Нет ощущения темноты, мрачности ночи, т.к. разнообразны «сверкающие» эпитеты; эпитеты создают контраст: «земной» - «волшебный»

Обратим внимание на синтаксис.- Какие предложения берёт автор?

(Предложения сложные )

Отделяет ли лирический герой себя от окружающего пространства? «шар земной» - «земная жизнь»

Вывод: Итак, вроде бы стихотворение о природе, а ведь оно и о человеке, о его месте в мире. Таких много у Тютчева.

### **Сопоставление стихотворений ( Белокопытова Ж .слайд №6)**

Как *сладко дремлет* сад темно-зеленый,  
Объятый негой ночи голубой,  
Сквозь яблони, цветами убеленной,  
Как *сладко светит* месяц золотой!..  
Таинственно, как в первый день созданья,  
В бездонном небе звездный сонм горит,  
Музыки дальней слышны восклицанья,  
Соседний ключ слышнее говорит...  
На мир дневной спустилася завеса;  
Изнемогло движенье, труд уснул...  
Над спящим градом, как в вершинах леса,  
Проснулся чудный, еженочный гул... 1836

### **-Чем похожи эти 2 стихотворения?**

**Единообразное синтаксическое начало стихотворений:** стихотворения всегда начинаются с вопроса, утверждения или отрицания. Стихотворение словно реплика прерванного разговора).

**Пятистопный ямб. Те же образы, то же состояние .**

### **-Чем отличаются эти стихотворения?**

- Второе стихотворение детализирует «земную жизнь», лишь упомянутую в первом стихотворении, создается явный контраст мира реального и мира идеального (романтическое «двоемирие»); «стихия», «бездна» первого стихотворения уточняется во втором – «хаос».

**ВЫВОД(слайд № 7): Основные моменты поэтического мира Тютчева: трагическая раздвоенность человека, погруженного в «сон»; зыбкость границ реального и идеального миров («двойное бытие»); образ хаоса, окружающего человека, слияние человека с природой.**

## Сообщение о философских взглядах того времени Ф.И.Тютчева

( Братов В.) (слайд № 8)Тяжело сразу понять эти особенности, если не знать о философии, которой увлекался в то время Тютчев.

Речь идет о популярной в середине 19 века натурфилософии Фридриха Вильгельма Йозефа фон Шеллинга.

Основным **принципом натурфилософии Шеллинга** является единство. С точки зрения этого принципа вся природа представляет как бы один бесконечно развивающийся организм. Сущность жизни состоит во взаимодействии сил. Но взаимодействие существует лишь там, где встречаются противоположные силы. Это и есть двойственность- принцип всякого развития.

### Слово учителя (слайд 9)

И еще один момент нужно озвучить, чтобы постичь поэтический мир Тютчева. Он являлся приверженцем так называемого **«чистого искусства»**, искусства, абсолютно лишённого приземленности, политической направленности. «Чистое искусство» создавало мир красоты, поэзии, противопоставленный действительности.

Сторонники теории «искусства для искусства» объявили красоту единственным содержанием и конечной целью искусства.

### Можно ли назвать Тютчева просто поэтом-пейзажистом? Почему?

Ответ: (слайд № 10) Тютчев не столько пейзажист, не столько певец красот природы, сколько мыслитель, ставящий проблему отношений человека и природы. Картины природы воплощают глубокие, напряженные раздумья поэта о жизни и смерти, о Боге и человеке, человечестве и мироздании. Проверим свой вывод.

## IV. Сопоставление стихотворений разных периодов. Работа в разноуровневых группах.

Проследим эволюцию основных мыслей и поэтических образов Тютчева. (слайд 11)

«Тени сизые смешались...» (1835) Тени сизые смешались, Цвет поблекнул, звук уснул – Жизнь, движенье разрешились В сумрак зыбкий, в дальний гул... Мотылька полет незримый Слышен в воздухе ночном... Час тоски невыразимой!..	«Пламя рдеет, пламя пышет...» (1855) Пламя рдеет, пламя пышет, Искры брызжут и летят, А на них прохладой дышит Из-за речки темный сад. Сумрак тут, там жар и крики, Я брожу как бы во сне, - Лишь одно я живо чую:
--	---

<p>Всё во мне ,и я во всём.  Сумрак тихий, сумрак сонный,  Лейся в глубь моей души,  Тихий, томный, благовонный,  Все залей и утиши.  Чувства – мглой самозабвенья  Переполни через край!..  Дай вкусить уничтоженья,  С миром дремлющим смешай!</p>	<p><u>Ты со мной и вся во мне.</u>  Треск за треском, дым за дымом,  Трубы голые торчат,  А в покое нерушимом  Листья веют и шуршат.  Я, дыханьем их обвеян,  Страстный говор их ловлю...  Слава богу, я с тобою,  А с тобой мне – как в раю.</p>
--	---

-Итак, проследим эволюцию основных мыслей, поэтических образов, изменение состояния лирического героя.

**1 группа** -Похожи ли образы?

-Похожи ли стихотворения по форме?

( сколько строк?строк? размер стиха:ямб-хорей?)

**Образы** сумрака, тени, сна, ночного сада, герой «растворен» в природе.

- Стихотворения похожи не только по **содержанию**, но и по **форме**: две строфы по 8 строк, четырехстопный ямб

**2 группа** -Найдем **поэтическую формулу**, которая является основой сопоставления двух стихотворений.

**- «Всё во мне и я во всем» - «Ты со мной и вся во мне»**

**-В каком стихотворении герой одинок, в каком нет одиночества?**

Эти центральные строки стихотворений определяют существенное **различие в настроении и состоянии лирического героя**. Герой 1-го стихотворения погружен в себя, замкнут на себе, трагически одинок. Герой 2-го стихотворения уже не одинок, его внутренняя жизнь наполнена внутренним новым содержанием.

-Обратите внимание на символическое звучание нового поэтического образа: кто он? Лирическая героиня? Природа? Любовь? Истина? А может, все вместе? И важно ли это?

- Важно то, что лирический герой сумел разорвать путы трагического одиночества, тяжесть устремленности только внутрь себя.

**Згруппа.** Сопоставьте начало и конец каждого стихотворения. (слайды 16-17) Контраст: «тени сизые» - «пламя», «уничтоженье» - «рай» .

-Какое стихотворение более спокойное? Какой знак препинания в конце предложений замедляет движение?

-Где больше ритма, динамики? Найдите во 2 стих-и глаголы, передающие движение.

-Какое слово говорит нам о ведущем чувстве героя?( тоски невыразимой)

Во 2-ом стихотворении употреблены глаголы, придающие всей картине ощущение движения, жизни. (слайд 18)

- Какая строка говорит нам о чувстве героя? (А с тобой мне-как в раю)

Темп 1-го стихотворения замедляется и за счет пауз, обозначенных многоточием. Все это создает совершенно разное понимание поэтического образа «покоя» в стихотворениях – покой как «невыразимая тоска» и «покой» нерушимый, сопоставимый лишь с «раем».

**ВЫВОД: (слайд 12)** Мировосприятие Тютчева претерпевает эволюцию. Лирический герой проходит путь от трагического одиночества, растерянности на пороге «двойного бытия» к обретению гармонии.

### **Защита индивидуального творческого задания**

Даша и Полина дома прочитали эти стихотворения и всё, что почувствовали, проиллюстрировали.

- Слово вам, наши художницы!

**Рефлексия(слайд 13)** Заканчивая сегодняшней урок о философском звучании пейзажной лирики Ф.И.Тютчева , хотелось бы обратиться к словам В.Я.Брюсова:

"Стихи Тютчева о природе - почти всегда страстное признание в любви. Тютчеву представляется высшим блаженством, доступным человеку, - любоваться многообразными проявлениями жизни природы".

**Домашнее задание:** любовная лирика Тютчева( индивидуально-сообщения и презентации о возлюбленных+ всем стихи о любви по выбору)

**Тема урока: Электрический ток в жидкостях. Получение чистых металлов способом электролиза.**

**Авторы:** Авдеева Татьяна Дмитриевна, Некратова Елена Федоровна

**Класс 10**

**Учебный предмет:** химия, физика.

**Тема раздела программы:** физика: «Электрический ток в различных средах»  
химия: «Классификация химических реакций.  
Электрохимические реакции»

**Планируемые образовательные результаты:**

Понять суть электролиза, дать определение понятию, вывести правила, осознать роль процесса. Описывать демонстрационные опыты, используя язык химии и физики.

**Цель:** Формирование представлений об электрохимических реакциях на примере электролиза.

**Задачи:**

*Образовательные:*

Сформировать представление о химическом действии тока.

Изучить процессы электролиза растворов солей, как способ получения металлов.

Проверить на практике справедливость закона Фарадея.

*Развивающие:*

Формировать умение сравнивать, классифицировать, обобщать факты и понятия.

Развивать у учащихся умения выделять главное, самостоятельное мышление, речь учащихся.

*Воспитательные:*

Создать атмосферу коллективного поиска, эмоциональной приподнятости, радости познания, радости преодоления трудностей.

Дать почувствовать, увидеть, что решая и выполняя всё более сложные задачи и упражнения, они продвигаются в своём интеллектуальном, профессиональном и волевом развитии.

**Тип занятия:** интегрированный

**Технологии:** технология проблемного обучения

**Методы изучения материала:** исследовательский

**Формы изучения:** групповая, эвристическая беседа.

**Материально-техническое обеспечение занятия:**

Доска, мел

Лабораторное оборудование

ПК

Проектор

**Межпредметные и внутрипредметные связи:**

1. Использование физических приборов и химических реактивов для проведения практической работы.
2. Формирование и развитие системы понятий о веществе при изучении его физических свойств и строения;
3. Изучение теорий и законов, общих для физики и химии;
4. Рассмотрение сущности физико-химических процессов;
5. Обзор возможностей привлечения фундаментальных законов и теорий естествознания для объяснения явлений, представлений о круговороте элементов, веществ и энергии.
6. Составление таблиц и кластеров с межпредметным содержанием.

**Продолжительность учебного занятия:** 40 минут

**Место проведения:** МКОУ СОШ №16 г.Бирюсинска

**Оптимизация подбора ресурсного обеспечения:**

1. Мякишев, Г.Я. Физика 10 класс: учебник для общеобразоват. организаций: базовый и углубл. уровни /Г. Я. Мякишев, Б.Б. Буховцев, Н.Н. Сотский; под ред. Н.А.. Парфеньевой.-8-е изд.-М.: Просвещение, : Просвещение, 2021.-432 с. :ил. - (Классический курс).-ISBN 978-5-09-078175-6. – Текст: непосредственный.
2. Рудзитис, Г.Е. Химия. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Г.Е. Рудзитис, Ф.Г. Фельдман. -6-е изд. – М. : Просвещение, 2020.-208 с. : ил. – ISBN 978-5-09-071609-3.
3. <https://dzen.ru/media/energofiksik/pochemu-ranshe-aliuminii-cenilsia-bolshe-zolota-i-kak-otkrytie-hollaeru-obescenilo-ego-5ed92ab2a4a5606b6b186544>

**Актуальность изучаемого материала:**

Выполнение данной практической работы помогает обучающимся связать полученные знания с практическими умениями необходимыми в жизни. Знания и умения, наличие межпредметных связей, необходимые для организации исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации и планирования профессиональной деятельности.

**Ход урока.**

*(Учитель физики)*

**1. Организационный этап. ( слайд 1)**

**2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся. ( слайд 2)**

“Химик без знания физики подобен человеку, который всего должен искать ошупом. И сии две науки так соединены между собой, что одна без другой в совершенстве быть не могут”. (М. В. Ломоносов)

*(Учитель химии)*

**3. Актуализация знаний (учитель химии) ( слайд 3)**

**А) Знаете ли вы что,** ранее двойные соли этого металла активно применялись для решения самых разных задач. Присутствие трехвалентного металла в солях в 18 веке использовались в качестве антисептиков, для остановки кровотечения, а также в разрыхлителях и лосьонах для бритья.

**Б) Знаете ли вы что,** римский полководец Архелай в период активных военных действий с персидскими войсками приказал вымазать свои оборонительные деревянные сооружения солями этого металла. Благодаря этой хитрости ни одно деревянное укрепление не пострадало от огня.

**В) Знаете ли вы что,** изначально этот металл воспринимался как декоративный материал для украшений. В 1855 году лично Наполеон III организовал выставку 12 слитков этого металла.

**Г) Знаете ли вы что,** столовыми приборами из этого металла могли пользоваться лишь королевские особы, для остальных же придворных гостей выдавалась обычная посуда из золота и серебра.

**Д) Знаете ли вы что,** получение в промышленных масштабах этого металла ,начиная с 1886 года и по сей день происходит с помощью электролиза . Такое предприятие есть на территории Тайшетского района.

*При обсуждении каждого вопроса учащиеся дают возможные варианты ответов.*

-О каком металле идет речь?

*При подведении итогов обсуждения ребята приходят к верному ответу-Алюминий. ( слайд 4)*

**Итак давайте сформулируем тему урока, я начну, а вы мне поможете.**

**Электрический ток в жидкостях. ( к каким простым вещества мы относим алюминий) Получение чистых металлов( о каком способе мы уже сегодня говорили?) с помощью электролиза.**

*(Учитель физики)* -Ребята, давайте вспомним основные понятия, связанные с процессом электролиза и заполним кластер.( приложение 1)

#### **4. Первичное усвоение новых знаний.**

*Составление кластера( слайд 5)*

#### **Мозговой штурм**

1. Как называются вещества, растворы которых проводят электрический ток?
2. Назовите условие необходимое для осуществления электролиза.
3. Назовите действие тока, лежащее в основе процесса электролиза.
4. Перечислите признаки химической реакции.
5. Как называется электрод, подсоединенный к положительной клемме источника тока?
6. Как называется электрод, подсоединенный к отрицательной клемме источника тока?
7. Как называются заряженные частицы, обеспечивающие ток в жидкости?
8. Укажите направление движения заряженных частиц при пропускании тока через раствор электролита?
9. К какому типу реакций относится электролиз?
10. Что такое окисление? Восстановление?

*(Учитель химии)*

- Процесс электролиза относится к электрометаллургическим способам получения металлов на промышленных производствах.

-В лабораторных условиях электролиз наглядно и проще можно показать на получении меди из раствора сульфата меди(II) ( медного купороса), сохраняя все технологические фазы процесса.

Итак, сегодня на уроке в ходе практической работы каждая группа должна получить чистую медь. ( слайд 6, 7)

*Дети дают формулировки и начинают выполнять практическую работу по инструктивной карте (приложение 2).*

#### **Работают с таблицей**

*Учитель физики.* Поработайте с графиками (приложение 3) ( слайд 8)

и заполните таблицу (приложение 4). ( слайд 9)

*Учащиеся заполняют сравнительную таблицу, исследуя графики изменения физических величин.*

## **5. Первичное закрепление и коррекция .**

-Ребята, давайте подведем итоги практической работы, проанализировав полученные вами результаты. Итак, слушаем желающих предоставить результаты своей работы.

*1 группа.* Я вижу, что на катоде образовалась медь, цвет красно-коричневый и имеется блеск. Мы рассчитали практический выход меди, измерив массу катода до и после электролиза. Практический выход меди получился чуть меньше теоретического.

*Учитель химии.* У всех ли получились такие же результаты?

*2 группа.* Сравнивая значения температуры в начале процесса и в конце можно отметить, что наблюдается тепловое действие тока, и процесс электролиза относят к экзотермическим реакциям, с выделением теплоты.

*Учитель химии.* Согласны ли вы с этими результатами?

*3 группа.* Что касается электропроводности, то вода, содержит совсем мало примесей в виде солей металлов и поэтому лампочка, являющаяся индикатором электрического тока, не загоралась. А в растворе соли горела ярко, потому что заряженных частиц в растворе достаточно. На электропроводность влияет концентрация вещества. Чем выше концентрация вещества, тем сильнее выражена электропроводность вещества.

*4 группа.* Анализируя графики кислотности двух сред, можно отметить, что вода, то есть растворитель, содержит примерно равное количество ионов водорода и гидроксильной группы. А вот кислотность раствора соли снизилась, это означает превосходство ионов водорода, что в процессе электролиза образовалось новое соединение ионов. Образовалась серная кислота, что подтверждается уравнением реакции.

## **6. Домашнее задание. ( слайд 10)**

Творческие задания по группам:

1. Гальванопластика и область ее применения.
2. Гальваностегия и область ее применения.
3. Электролитическое рафинирование.
4. Предоставить информационный отчет об экскурсии на Тайшетский алюминиевый завод.

## **7. Рефлексия. Составить синквейн. ( слайд 11)**

*Варианты ответов детей*

1. Электролиз. Окислительный, восстановительный. Разряжаться, восстанавливаться, окисляться. Электролиз проходит под действием тока. Распад.
2. Медь. Красная, блестящая. Выделилась, восстановилась, образовалась. Медь получили электролизом раствора соли. Металл.

### Приложение 1.



### Приложение 2.

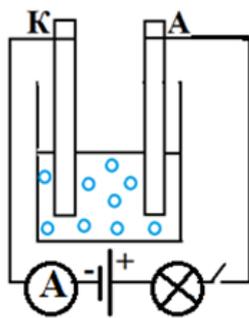
#### Инструктивная карта

**Тема:** «Получение металлов с помощью электролиза растворов солей».

**Цель:** Получить медь с помощью электролиза раствора сульфата меди(II)

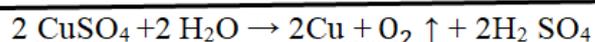
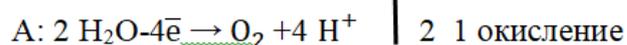
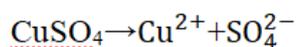
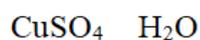
**Оборудование:** электролитическая ванна с электродами, раствор сульфата меди(II), амперметр, источник тока, ключ, цифровая лаборатория «Архимед», датчики электропроводности pH, температуры, универсальный индикатор, шкала кислотности растворов.

*Ход работы.*



1. 1.Собрать цепь по схеме:

2. Записать окислительно-восстановительные реакции электролиза:



В результате накапливаются катионы водорода и в результате образуется серная кислота, среда кислая.

2. Приготовить 25% раствор медного купороса (сульфата меди (II))

$$n = \frac{m_{\text{в-ва}}}{m_{\text{р-ра}}}$$

3. Используя электронные весы, определить массу катода, на котором будет восстанавливаться медь.

4. Определить рН, электропроводность и температуру растворителя, используя цифровую лабораторию «Архимед». Внести данные в таблицу.

5. В электролизер залить раствор сульфата меди (II), замкнуть электрическую цепь и наблюдать за процессом электролиза 5 минут.

6. Измерить температуру и определить рН раствора с помощью датчиков и цифровой лаборатории «Архимед».

7. Вычислить массу выделившейся на катоде меди.

8. Проверить практический выход выделившейся меди и сравнить с теоретическим выходом, опираясь на закон Фарадея:

$$m = \frac{MI\Delta t}{neN_A}$$

M-молярная масса сульфата меди (II)

I -сила тока

Δt-промежуток времени

n -валентность атома

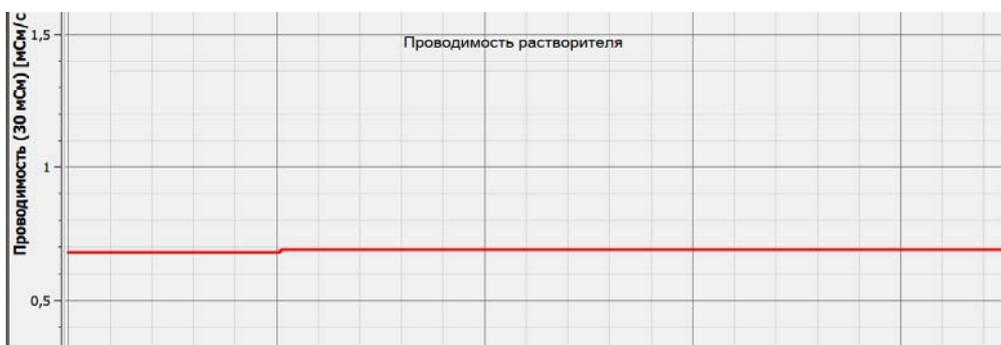
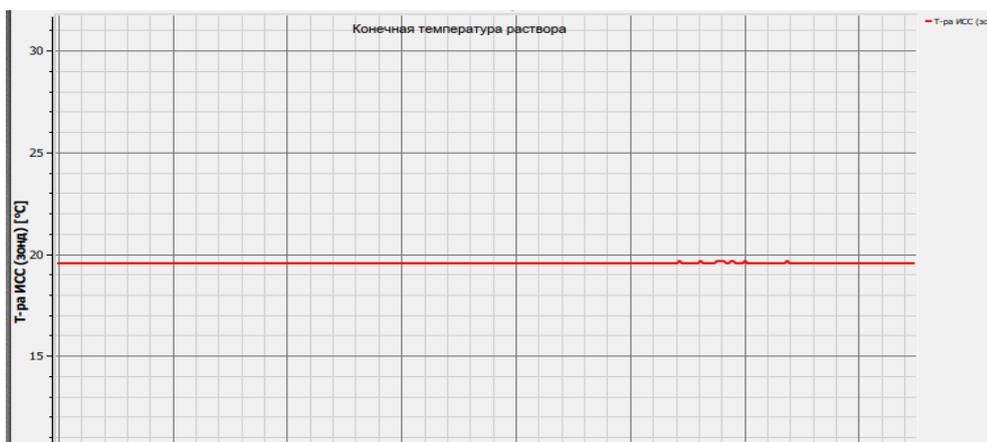
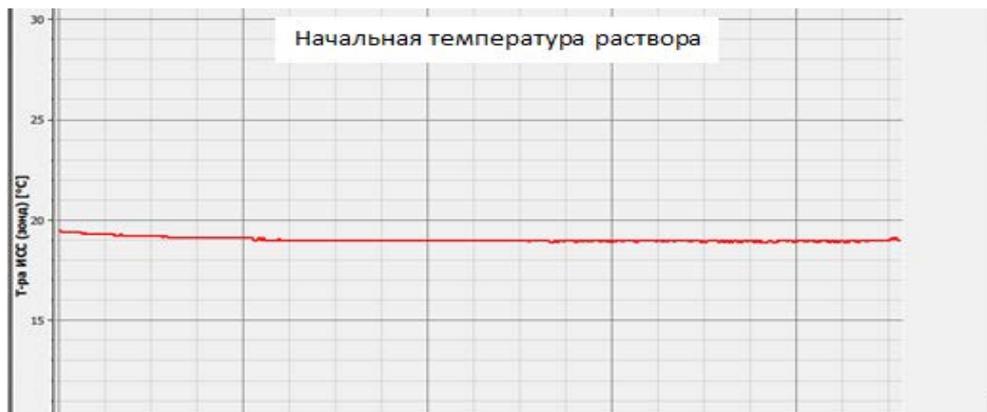
e- заряд электрона

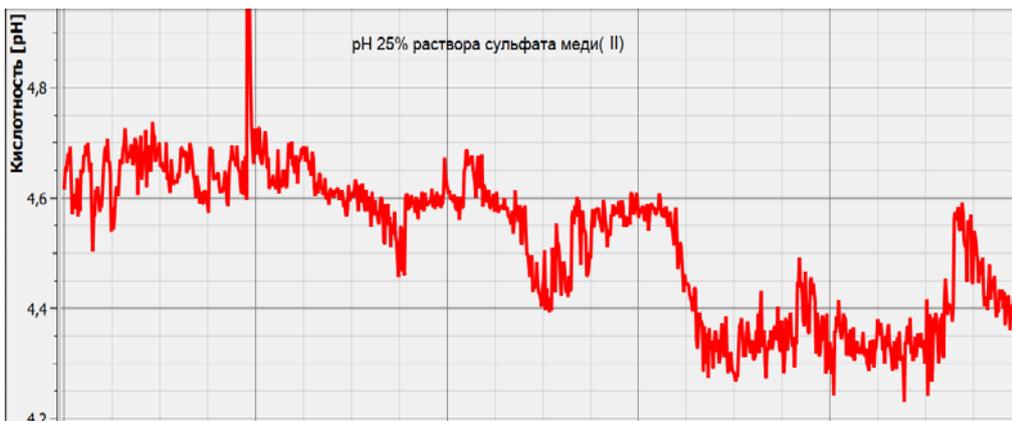
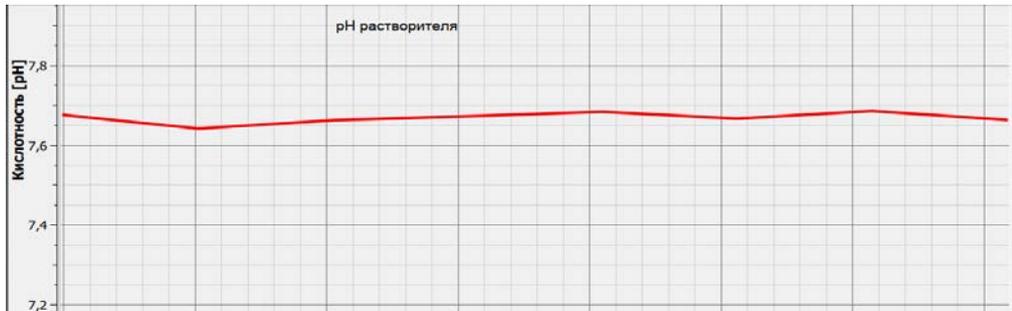
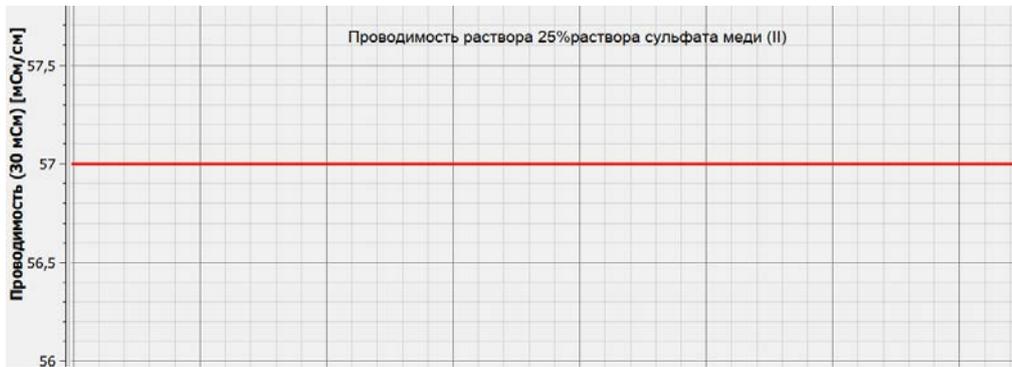
$N_A$ - постоянная Авогадро

9. Проанализировать полученные результаты и сделайте вывод.

Приложение 3.

Графики исследования с использованием цифровой лаборатории АРХИМЕД





#### Приложение 4.

Сравнительная таблица.

вещество	Растворитель (вода)	Раствор сульфата меди (II)
Температура	19 <sup>0</sup> С	20 <sup>0</sup> С
Концентрация	0%	25%
Электропроводность	0,69	57
Степень кислотности	7,65	4,5

## **Тема урока : «С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»**

Авторы: Тришина С.В. учитель начальных классов

Сташкевич Н.А. преподаватель дополнительного образования

Тип урока: урок «открытия» новых знаний.

Образовательные ресурсы:

1. Учебник Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.Н. Головановой, «Литературное чтение» Просвещение 2020;

2. Презентация,

3. Мультимедийный проектор,

4. Выставка книг С.Т.Аксакова,

5. Толковый словарь С.И.Ожегова.

Цель урока: создать условия для формирования умения осмысленного чтения литературных произведений на примере произведения С.Т.Аксакова «Аленький цветочек» и понимания поступков и состояния героев.

Задачи:

- учить анализировать художественный текст и на этой основе формировать умение осмысленно воспринимать литературные произведения;

- совершенствовать умение давать характеристику персонажу;

-развивать интеллектуальные, творческие способности, эмоциональную сферу, расширять кругозор, приобщая к ценностям русской литературной классики;

-воспитывать общую культуру, умение сочувствовать, сопереживать, определять действительную доброту.

Методы обучения: наглядный, словесный, практический.

Планируемые образовательные результаты:

Личностные:

–формирование готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

–формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

Предметные:

–умение осознанно воспринимать художественный текст;

–совершенствование видов речевой деятельности (чтения, говорения);

–овладение процедурами смыслового анализа текста;

- умение работать со словарём.

Метапредметные:

Межпредметная связь с курсом "Русский язык"

Регулятивные УУД:

- умение высказывать своё предположение;

–умение планировать пути достижения целей, познавательных задач;

– умение осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований.

Познавательные УУД:

-добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, словарь, свой жизненный опыт; осуществлять рефлексию способов действий.

Коммуникативные УУД:

–формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

–владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### Технологии:

- 1) Здоровьесбережение (физминутка, проветривание, психологический климат, смена видов деятельности).
- 2) Системно-деятельностного подхода (дифференцированное домашнее задание, индивидуальная работа, работа в парах, целеполагание, планирование)
- 3) Обучение в сотрудничестве (групповая работа)
- 4) Проблемного обучения (определение автора и названия произведения).
- 5) Гуманно-личностная технология - создание ситуации успеха.

Организация пространства: фронтальная, групповая и индивидуальная работа.

### Используемые источники

1.«Поурочные разработки по литературному чтению для 4 класса» Школа России Книга для учителя

М. «Просвещение»2018г.

2.Учебник Л. Ф. Климанова «Литературное чтение 4 класс» Школа России М. «Просвещение»2020г.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников, Предполагаемые ответы	Оформление
<b>1.</b>	<b>Организационный момент</b>		
	<p>- Повернитесь к нашим гостям. Подарите им добрую улыбку, чтоб наш урок начался с доброго, хорошего настроения.</p> <p>«Утром солнышко проснулось...»  Утром солнышко проснулось,  Потянулось, потянулось.  Свои лучики раскрыло  Всем улыбки подарило.  Оглядело все вокруг  Слева друг, справа друг.  День с улыбки начинайте,  Всем здоровья пожелайте.  Здравствуйте!  Добрый день!</p>		
<b>2.</b>	<b>Введение в тему, постановка учебной задачи</b>		
	<p>-Послушайте отрывок автобиографии одного писателя.</p> <p><b>Читает учитель:</b>  «Скорому выздоровлению моему мешала бессонница...По совету тетушки позвали один раз ключницу Пелагею, которая была великая мастерица сказывать сказки. Пришла</p>		<b>Слайд 1.</b>

<p>Пелагея... . Села у печки и начала рассказывать сказку. Нужно ли говорить, что я не заснул до окончания сказки... С этих пор, до самого моего выздоровления Пелагея ежедневно рассказывала мне какую-нибудь из своих многочисленных сказок...»</p> <p>-Кому принадлежат эти слова?</p> <p>-Почему мы начинаем урок со слов этого писателя?</p> <p>-Сегодня мы продолжим изучение произведения  <b><u>-Вы сказали ,что это сказка.</u></b>  <b><u>А действительно ли это так?</u></b></p> <p>- Вспомним, какие 2 большие группы сказок существуют?</p> <p>-Какие виды народных сказок нам знакомы?</p> <p>- <b>Сегодня на уроке наша задача- доказать, что «Аленький цветочек»-это сказка, найти в тексте подтверждение этому.</b></p> <p>- <b>Мы будем с вами исследователями!</b></p> <p><b><u>-Что бы вам хотелось сегодня узнать на уроке?</u></b></p>	<p>-Сергею Тимофеевичу Аксакову.</p> <p>-Начали изучать <b><u>сказку</u></b> «Аленький цветочек»</p> <p>-Народные и литературные (авторские)</p> <p>-Волшебные, о животных и бытовые.</p>	<p><b>Слайд 2. (Портрет С. Т. Аксакова)</b></p> <p><b>Слайд 3.</b></p> <p><b>Сказки</b>  <b>Народные</b>  <b>Авторские(литературные)</b>  Волшебные  О животных  Бытовые</p>
--	---	--

<p>3.</p>	<p>-Если это сказка , то как вы думаете-она ближе к какому виду народной?</p> <p>-Какие особенности есть у волшебных сказок</p> <p><b>Работа по теме урока</b> <b>Язык сказки</b> -«Аленький цветочек» написан более 150 лет назад. На прошлом уроке мы познакомились со многими устаревшими или редко употребляемыми в наши дни словами.</p> <p>-На столе у вас карточки. Соедините слово с его лексическим значением.</p> <p>-Проверим, что у вас получилось.</p> <p>-Прочитайте пословицу.</p>	<p>-К волшебной.</p> <p>-Превращения, волшебные предметы, троекратное повторение...</p> <p><b>Работа в парах</b> Ученики выполняют задание</p>	<p><b>Слайд 4.</b> Волшебные сказки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Превращения и чудеса</li> <li>• Волшебные предметы</li> <li>• Троекратное повторение, число 3</li> <li>• Испытание главного героя</li> <li>• Положительные и отрицательные герои</li> <li>• Добро побеждает зло</li> <li>• Зачин</li> <li>• Присказка</li> <li>• Концовка</li> </ul> <p><b>Слайд 5.</b></p>
-----------	---	--	--

<p>-Какой урок хотел преподнести автор этой сказки вы скажете в конце урока.</p> <p>-Итак, начинаем <b>исследование</b>. Докажем <b>сказка ли</b> произведение С.Т. Аксакова и какой урок она преподносит.</p> <p><b>Работа с текстом</b> -Прочитайте отрывки произведения, которые лежат перед вами. -Найдите <u>признаки волшебной сказки</u> в этих отрывках.</p> <p>-Проверим, что у вас получилось. -Какие элементы волшебной сказки вы нашли?</p> <p>-А были <u>превращения</u>?</p> <p>- <u>Испытание</u> героя?</p>	<p>Ученики читают</p> <p><b>Работа в малых группах</b> Ученики перечитывают отрывки <b>вслух</b>, затем самостоятельно находят подтверждение. <b>(См. приложение)</b></p> <p>Волшебные сказки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Превращения и чудеса</b></li> <li>• <b>Волшебные предметы</b></li> <li>• <b>Троекратное повторение, число 3</b></li> <li>• <b>Испытание главного героя</b></li> <li>• <b>Положительные и отрицательные герои</b></li> </ul>	<p><i>Именитый</i> - почтенный и знаменитый <i>Парча</i> – шелковая ткань, расшитая золотистыми и серебряными нитями. <i>Колода</i> - короткое толстое бревно. <i>Челядь</i> дворовая - слуги. <i>Сажень</i> -старинная мера длины, равная 2м13см. <i>Венец</i> - драгоценный головной убор. <i>Тувалет</i>-столик с зеркалом и принадлежностями.</p> <p><b>Слайд 6.</b> Сказка-ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок.</p> <p><b>Слайд 7.</b></p>
---	---	--

	<p>Физкультминутка. Упражнение «Цветок» Теплый луч упал на землю и согрел в земле семечко. Из семечка проклюнулся росток. Из ростка вырос цветок. Нежится цветок на солнце, подставляет теплу и свету каждый свой лепесток. Поворачивает свою голову вслед за солнцем. (Выразительные движения: сесть на корточки, голову и руки спрятать. Поднимается голова, выпрямляется корпус, руки поднимаются в стороны – цветок расцвел. Голова слегка откидывается назад, медленно поворачивается вслед за солнцем).</p> <p><b><i>Положительные и отрицательные Герои</i></b> - Сегодня мы говорили о особенностях волшебных сказок, среди них выделили – положительные и отрицательные герои сказки.</p> <p>- Мы посмотрим отрывок из сказки «Аленький цветочек», который поможет нам ответить на вопрос.</p> <p>- Были <b><u>положительные и отрицательные</u></b> герои?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Добро побеждает зло</b></li> <li>• <b>Зачин</b></li> <li>• <b>Присказка</b></li> <li>• <b>концовка</b></li> </ul> <p>-Да-принц превращен в чудище.</p> <p>- Младшая дочь купца отправилась к чудищу ,не зная, что ее ждет. И чудище получил награду за добро и испытания.</p>	<p>Волшебные сказки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Превращения и чудеса</li> <li>• Волшебные предметы</li> <li>• Троекратное повторение, число 3</li> <li>• Испытание главного героя</li> <li>• Положительные и отрицательные герои</li> <li>• Добро побеждает зло</li> <li>• Зачин</li> <li>• Присказка</li> <li>• концовка</li> </ul>
--	--	---	---

-Распределите качества и чувства героев произведения.

-Кто *положительный* герой?(купец, чудище, младшая дочь)

-Кто *отрицательный* герой?(сестры)

**Работа со словарем**

-Все ли слова были понятны?

-Что такое *самопожертвование, коварство*?

-Где можно узнать значение слов?

**Самопожертвование-**  
*Жертвование своими личными интересами ради других.*

**Коварство-**  
злонамеренность, прикрытая показным доброжелательством

- В чем коварство поступков сестер?

-Почему?

-В чем состояло самопожертвование отца?

-Младшей дочери?

**Выступление театральной студии «Фейерверк»**

Купец, младшая дочь, чудище.

Сестры.

**Работа в малых группах**

Ученики расставляют в таблице слова

**-В толковом словаре.**

**Слайд 8.**

Купец	Сестры
любовь	зависть

<p>-Почему младшая дочка стремилась обратно к чудищу? -Что позволило расколдовать его?</p> <p><b>Подведение итогов</b> -Подведем <b>итог нашим исследованиям.</b> -Вернемся к пословице. -«Аленький цветочек-это сказка? -Почему?</p> <p>-В основе «Аленького цветочка»-народная сказка, народная мудрость. -Но для литературной сказки свойственна ярко выраженная <u>авторская позиция</u>: читатель понимает, кого из персонажей автор любит, что он ценит, что ненавидит. Автор стремится <u>выразить собственные идеи</u> и представления о жизни.</p> <p>-Что же хотел сказать нам С.Ф Аксаков? - <b><u>Чему учит его сказка?</u></b> <b>Рефлексия</b> -Возьмите лепестки у вас на парте. Напишите, чему вас научила эта сказка. -Что – то <u>вас удивило</u>? -Что <u>открыли для себя</u>? -За что вы можете <u>себя похвалить</u>? -Покажите, с каким настроением закончили урок.</p>	<p>Ученики читают значение слов по словарю.</p> <p><b>Ответы учеников</b> -Хотели погубить чудище. - Завидовали. -Готовы отдать жизнь за другого. - Жалела его, обещала, полюбила. - Любовь и доброта</p> <p><b>Ответы учеников</b> -Да. -У нее признаки волшебной сказки.</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="1086 105 1342 199">честность</td> <td data-bbox="1342 105 1535 199">самолюбование</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1086 199 1342 288">самопожертвование</td> <td data-bbox="1342 199 1535 288">коварство</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1086 288 1342 333">доброта</td> <td data-bbox="1342 288 1535 333"></td> </tr> </table> <p><b>Слайд 9.</b> Сказка-ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок.</p>	честность	самолюбование	самопожертвование	коварство	доброта	
честность	самолюбование							
самопожертвование	коварство							
доброта								

		<p>Ученики пишут на лепестках и прикрепляют на доске - Честности, доброте, любви.</p>	
--	--	---	--

**Слайд 10.**  
Спасибо за урок!

#### Приложения

**1 .В некотором царстве, в некотором государстве жил-был богатый купец, именитый человек.**

Много у него было всякого богатства, дорогих товаров заморских, жемчуга, драгоценных камней, золотой и серебряной казны; и было у того купца три дочери, все три красавицы писанные, а меньшая лучше всех; и любил он дочерей

своих больше всего своего богатства, жемчугов, драгоценных каменней, золотой и серебряной казны-по той причине, что он был вдовец, и любить ему было некого; любил он старших дочерей, а меньшую дочь любил больше, потому что она была собой лучше всех и к нему ласковее.

Вот и собирается тот купец по своим торговым делам за море, за тридевять земель, в **тридевятое царство, в тридесятое государство**, и говорит он своим любезным дочерям:

- Дочери мои милые, дочери мои хорошие, дочери мои пригожие, еду я по своим купецким делам за тридевять земель, в тридевятое царство, тридесятое государство, и мало ли, много ли времени проезжу - не ведаю, и наказываю я вам жить без меня честно и смирно, и коли вы будете жить без меня честно и смирно, то привезу вам такие гостинцы, каких вы сами захотите, и даю я вам сроку думать на три дня, и тогда вы мне скажете, каких гостинцев вам хочется. Думали они **три дня и три ночи**, и пришли к своему родителю, и стал он их спрашивать, каких гостинцев желают.

**2 .Прошёл третий день и третья ночь**, пришла пора расставаться честному купцу, расставаться с дочерью меньшою, любимую; он целует, милует её, горячими слезами обливает и кладёт на неё крестное благословение своё родительское. **Вынимает он перстень зверя лесного, чуда морского из ларца кованого, надевает перстень на правый мизинец меньшей, любимой дочери - и не стало её в ту же минуточку со всеми её пожитками.**

Очутилась она во дворце зверя лесного, чуда морского, во палатах высоких, каменных...

Захотелось ей осмотреть весь дворец, и пошла она осматривать все его палаты высокие, и ходила она немало времени, на все диковинки любующись... Взяла она из кувшина золочёного любимый цветочек аленький, сошла она в зеленые сады, и нашла она то место высокое, пригорок муравчатый, на котором сорвал честной купец цветочек аленький, краше которого нет на белом свете. И вынула она тот аленький цветочек из кувшина золочёного и хотела посадить на место прежнее; но **сам он вылетел из рук её и прирос к стеблю прежнему и расцвёл краше прежнего.**

**3.И** прошло тому немало времени: **скоро сказка сказывается, не скоро дело делается.** Вот однажды и привиделось во сне молодой купецкой дочери, красавице писаной, что батюшка её нездоров лежит; и напала на неё тоска неусыпная, и увидал её в той тоске и слезах зверь лесной, чудо морское, и

сильно закручинился и стал спрашивать, отчего она во тоске, во слезах? Рассказала она ему свой недобрый сон и стала просить у него позволения повидать своего батюшку родимого и сестриц своих любезных.

И возговорит к ней зверь лесной, чудо морское:

- И зачем тебе моё позволение? Золот-перстень мой у тебя лежит, надень его на правый мизинец и очутишься в дому у батюшки родимого. Оставайся у него, пока не соскучишься, а и только я скажу тебе: коли ты ровно **через три дня и три ночи** не воротишься, то не будет меня на белом свете, и умру я тою же минутою по той причине, что люблю тебя больше, чем самого себя, и жить без тебя не могу.

Стала она заверять словами заветными и клятвами, что ровно за час до трёх дней и трёх ночей воротится во палаты его высокие.

Простилась она с хозяином своим ласковым и милостивым, **надела на правый мизинец золот-перстень и очутилась на широком дворе честного купца, своего батюшки родимого.**

*Именитый* -  
слуги.

*Парча* –  
убор.

драгоценный головной

*Колода* -  
2м13см.

старинная мера длины, равная

*Челядь* дворовая -  
знаменитый.

почтенный и

*Сажень* –  
принадлежностями.

столик с зеркалом и

*Венец* -  
золотистыми

шелковая ткань, расшитая

*Тувалет*-  
бревно.

и серебряными нитями.

короткое толстое

## **Тема урока: Россия в годы правления Александра 1- альтернативы развития.**

**Автор: Вахрушева О. В.**

### **Цели урока:**

#### *образовательные:*

- познакомить с основными направлениями политики Александра 1 в 1815-1825 гг., выяснить причины отказа от дальнейших реформ;

-определить альтернативы развития российского государства при Александре 1

#### *развивающие:*

- обеспечить развитие системы познавательных умений учащихся: слышать, наблюдать, анализировать, понимать, запоминать и др.;

- развивать навыки анализа исторических документов и литературных произведений, учить выделять главное, сравнивать, разрешать проблемы.

#### *воспитательные:*

- воспитание уважения к историческому прошлому своей Родины, чувства коллективизма, взаимопомощи;

- способствовать нравственному воспитанию учащихся, формированию ценностных установок;

- развивать толерантность, умение добросовестно и сосредоточенно работать.

### **Планируемые результаты обучения:**

#### *предметные:*

- включение учащихся в различные виды деятельности на уроке по получению нового знания;

- преобразование и применение нового знания в учебных ситуациях;

- формирование научного типа мышления;

#### *метапредметные:*

- принятие учебной цели учащимися, организация и контроль учебного труда;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами и корректировать действия;

- умение определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы;

- смысловое чтение;

- умение сотрудничать с учителем и одноклассниками, находить общее решение;

#### *личностные:*

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

**Тип урока:** комбинированный

**Технология-** проблемное обучение

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД на этапах урока
1.Организационный. Мотивация учебной деятельности.	Проверка готовности к уроку. Создание положительной атмосферы.	Самопроверка готовности к уроку.	Регулятивные: самоконтроль
2.Актуализация знаний.	<p><b>Слайд 1.</b> Определите, как связано данное изображение с личностью Александра1.</p> <p><b>Слайд2</b></p> <p><b>Слайд 3</b> Высказывание Сенеки 1. «Историческая атака» а. Под влиянием каких идей воспитывался Александр? б. Как и почему А.С. Пушкин назвал первый период царствования Александра I? в. Каково было главное назначение Негласного комитета, кто входил в его состав? г. Какие изменения в системе управления</p>	<p>Ответы учащихся:</p> <p>- самодержавность и консерватизм отца и бабушки; либерализм взглядов Ф.С.Лагарпа; - «Дней Александровых пре красное начало»; - Негласный комитет – это круг близких к царю людей, подготовивших проекты реформ в России; – амнистия 12 тыс. пострадавших при Павле,</p>	<p><b>Личностные:</b> осознание и восприятие учащимися значимости учебного материала</p>

	<p>произошли в начале царствования Александра I?  д. Каким образом решался крестьянский вопрос? (1803 г. – указ о вольных хлебопашцах, 1804 г. – определение размеров крестьянских повинностей в Прибалтике)</p>	<p>открытие границ, разрешение на ввоз иностранной литературы и т.д.  Состав: граф П.А. Строганов  Н.Н.Новосильцев, князь  А.А.Чарторыйский,  граф В.П. Кочубей);  -1802 г. - Сенат превращён в высший судебный орган, орган контроля за деятельностью местных властей; вместо петровских коллегий созданы 8 министерств; учреждён Комитет министров для обсуждения вопросов управления страной; 1810 г. – создан Государственный совет – законосовещательный орган при царе – по проекту М.М. Сперанского.</p>	
<p>3.Изучение нового материала</p>	<p>Мы вспомнили о реформаторских начинаниях Александра I до войны 1812 года, а сегодня</p>		<p><b><u>Регулятивные:</u></b>  Умение планировать деятельность на различных этапах работы, использовать отведенное время для</p>

	<p>узнаем о его политике после войны.</p> <p><b>Слайд 4</b></p> <p><b>Задания для формулирования темы и проблемы</b></p> <p>Историки делят царствование Александра I на два периода:</p> <p>1) Начальный – когда Александр I стремился проводить либеральные преобразования;</p> <p>2) Последующий – когда внешняя и внутренняя политика стала консервативной, охранительной.</p> <p>При этом некоторые историки считают 1814 г. рубежом, разделяющим царствование Александра I на два периода.</p> <p><b>Какую проблему можно определить?</b></p> <p><b>Слайд5</b></p> <p><b>Почему внутренняя политика Александра I была противоречивой?</b></p> <p><b>Используя наши знания, мы попытаемся дать оценку правления Александра I и определить возможные альтернативы развития страны в</b></p>	<p>Формулирование и запись темы в тетрадь</p> <p>Период царствования Александра I-альтернативы развития.</p> <p>Формулируют <b>проблемный вопрос:</b></p> <p>Почему внутренняя политика Александра I была противоречивой?</p> <p>Класс делится на группы.</p> <p>Составление плана изучения темы.</p>	<p>решения поставленной задачи</p> <p><b>Целеполагание</b> – постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно</p> <p><b><u>Познавательные:</u></b> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p><b><u>Коммуникативные:</u></b> доказательство - установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений, доказательство</p> <p><b><u>Познавательные:</u></b> смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели</p>
--	--	---	--

	<p><b>правление этого императора</b></p> <p>А для этого мы с вами будем работать в группах по следующему плану:</p> <p>Основные вопросы изучения материала</p> <p>1) Влияние Отечественной войны 1812 г. на власть и общество.</p> <p>2) Продолжение реформ.</p> <p>3) Реформаторский проект Н. Н. Новосильцева.</p> <p>4) Отказ от проведения реформ в начале 1820-х гг.</p> <p>- Отечественная война оказала огромное влияние и на международное положение России, укрепив его, и на внутривосточное развитие, настроения в обществе. Подробнее об этом вы узнаете, выполнив задание (слайд 4). Учитель</p>	<p>Записать в тетрадь.</p> <p>Настроения в российском обществе после войны 1812 года:</p> <p>Свободомыслящее дворянство-Крестьяне-Народы Российской империи-Консервативное дворянство-После войны были сильны и реформаторские и антиреформаторские настроения. Причём последние определили тайность, секретность, негласность разработки проектов дальнейших реформ.</p>	
<p>4.Первичное осмысление. Закрепление изученного материала.</p>	<p>выслушивает ответы, постепенно выводя их на экран по щелчку (слайд</p> <p><b>Работа с учебником § 6,п.1</b></p> <p><b>Задание для всех групп Слайд 8</b></p>	<p>Королевства Польского в состав Российской империи (по решению Венского конгресса 1814-1815 гг. после</p>	<p><b><u>Познавательные:</u></b> действие со знаково-символическими средствами (замещение, кодирование, декодирование, моделирование) <b>анализ</b> – выделение элементов и</p>

	<p><b>Какие настроения и надежды на будущее были в российском обществе после Отечественной войны 1812г.?</b></p> <p><b>Задания для групп:</b></p> <p><b>1 группа – Продолжение реформ , «Польский эксперимент»</b></p> <p><b><u>План работы для первой группы.</u></b> <b><u>(приложение1.)</u></b></p> <p>1.Название документа и год его принятия.</p> <p>2.Цель принятия документа.</p> <p>3.Причины принятия документа</p> <p>4.Содержание документа (гарантированные права и свободы для населения; изменения в</p> <p>5. Выделите «сильные и «слабые» стороны Польской конституции, возможности и угрозы.</p> <p><b>Приём «SWOT – анализ»</b></p> <p><b>2 группа.</b></p> <p><b>Реформаторский проект Н.Н.Новосильцева</b></p>	<p>разгрома Наполеона). Отвечают на вопросы по тексту (появление конституции, действующий двухпалатный сейм, выборы, свобода печати, неприкосновенность личности – всё это шло вразрез с российской политической системой).</p> <p>Учащиеся дополняют свои ответы (Российский император становился польским королём, ему принадлежала законодательная власть, т.к. сейм не мог принимать законы) и делают общий вывод об ограниченности этой политической реформы, но в то же время её важности как первого, пробного шага в российской истории, правда,</p>	<p>«единиц» из целого; расчленение целого на части; перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели; использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей.</p> <p><b><u>Коммуникативные:</u></b></p> <p>умение с достаточно полной и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; умение представлять информацию, сообщать в письменной и устной форме; готовность спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое, умение вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владение монологической и</p>
--	---	--	---

	<p><b>План работы для второй группы.(приложение 2.)</b></p> <p>1.Название документа и год его подготовки.</p> <p>2.Цель принятия документа.</p> <p>3.Содержание документа (гарантированные права и свободы для населения; изменения в управлении)</p> <p>4.Определите прогрессивные черты и консервативные.</p> <p><b>5. Можно ли говорить, что с появлением по проекту Новосильцева в России двухпалатного парламента уничтожалось самодержавие?</b></p> <p><b>3.Отказ от проведения реформ. План работы для третьей группы.(приложение 3.)</b></p> <p><b>1.Указы, принятые Александром I в 1820 – е годы.</b></p> <p><b>2.Причины отказа от проведения реформ.</b></p> <p><b>3. Сделайте все возможные выводы о внутренней политике Александра</b></p>	<p>на польской её территории.</p> <p>Определяют изменения, предполагавшиеся в соответствии с проектом конституции Н.Новосильцева Работают по пункту параграфа Выполняют задания Учащиеся отвечают на вопрос: (Отчасти. Самодержавие как неограниченная абсолютная власть всё же уже ограничивалось парламентом, без которого царь не мог утверждать законы. В то же время лишь царь обладал правом законодательной</p>	<p>диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p><b><u>Личностные:</u></b> умение оценивать других людей и их деятельность с точки зрения целесообразности исходя из требований и веяний изучаемой эпохи</p> <p><b><u>Познавательные:</u></b> Структурирование своих знаний; выявление причинно-следственных связей</p> <p><b><u>Коммуникативные:</u></b> умение полно и точно выражать свои мысли; владение монологической и диалогической формами речи.</p> <p><b><u>Регулятивные:</u></b> планирование и коррекция ученического труда, прогнозирование.</p>
--	--	--	--

	<p>Как видите, столько планов, оставшихся нереализованными, столько противоречий во внутривнутриполитическом курсе. Думаю, вам придётся призадуматься, давая оценку императору как политику и его внутренней политике.</p>	<p>инициативы и мог не предлагать для обсуждения не устраивавший его закон).</p> <p>Учащиеся отвечают (скорее всего дети скажут, что противостояние в высших кругах, в среде дворянства реформам пугало Александра I, помнившего о судьбе отца).</p>	
Контрольно-оценочный	Вопросы и задания для закрепления:	Фронтальный опрос учащихся	<b><u>Регулятивные:</u></b> прогнозирование, пре двосхищение

	<p>1) Почему внутренняя политика Александра I была противоречивой? (проблемный вопрос урока)</p> <p>2) В чем причины, поэтапного свертывания реформ царя и отказ от дальнейшей либерализации внутренней жизни в России в 1815-1825гг?. Каковы были альтернативы развития российского государства? какой путь мог выбрать Александр I?</p> <p>3) Какие периоды в правлении Александра I можно выделить? Как менялась в целом его политика?</p> <p>3) Кем были разработаны проекты политических реформ в правление Александра I?</p> <p>4) Как на ваш взгляд связаны отмена крепостного права и введение Конституции?</p> <p>5) Почему Александру I не удалось претворить в</p>	<p>Причины сворачивания реформ в конце правления Александра I:</p> <p>1) Активное противодействие большинства дворян</p> <p>2) Нарастание революционного движения в Европе;</p> <p>3) Убежденность Александра, что крестьянство не готово к свободе</p> <p>3) Личная трагедия Александра I, потерявшего дочерей и сестру;</p> <p>4) Усиление религиозности и мистицизма в мировоззрении императора</p> <p>Альтернативы: Либеральный-путь реформ или консервативный, сворачивание реформ, укрепление самодержавной власти.</p>	<p>результата и уровня усвоения; оценка, выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению.</p> <p><b><u>Коммуникативные:</u></b> доказательство - установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений, доказательство</p>
--	---	---	---

	жизнь то, о чём он мечтал в молодости?		
5.Рефлексия учебной деятельности. Подведение итогов, выставление оценок	<p>Анализ и оценка успешности достижения цели, поставленной в начале урока. Подведение итогов работы учащихся. Домашнее задание: -параграф 6, вопросы ; 1.Подготовить сообщение Аракчеев А.А.</p> <p>Ну и закончить урок я бы хотела словами Петра Вяземского</p> <p>Сфинкс, неразгаданный до гроба,</p> <p>О нем и ныне спорят вновь;</p> <p>В любви его роптала злоба,</p> <p>А в злобе теплилась любовь.</p> <p>Дитя осьмнадцатого века,</p> <p>Его страстей он жертвой был:</p> <p>И презирал он человека,</p> <p>И человечество любил</p>	<p>Комплимент-похвала, Комплимент деловым качествам, Комплимент в чувствах, в котором учащиеся оценивают вклад друг друга в урок и благодарят друг друга и учителя за проведенный урок. Самооценка работы на уроке, заполняют листы самооценки.</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> Принимать различные точки зрения одноклассников, не совпадающие с собственной. <b>Регулятивные:</b> волевая саморегуляция, оценивание собственной деятельности и работы класса в целом. <b>Личностные:</b> умение высказывать своё отношение к уроку, выражать свои эмоции.</p>

## **1 группа – Продолжение реформ - «Польский эксперимент» стр.40-41, 45**

План работы для первой группы.

- 1.Название документа и год его принятия.
- 2.Цель принятия документа.
- 3.Причины принятия документа (работа с историческим источником)
- 4.Содержание документа (гарантированные права и свободы для населения; изменения в
5. Выделите «сильные и «слабые» стороны, возможности и угрозы Польской конституции.

Приложение2.

## **План работы для второй группы. Реформаторский проект Н.Н.Новосильцева**

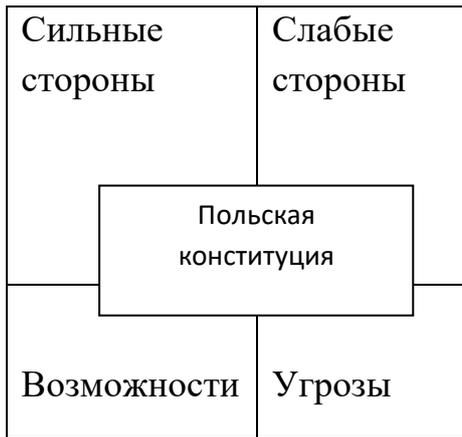
- 1.Название документа и год его подготовки. **Стр.41-42**
- 2.Цель принятия документа.
- 3.Содержание документа (гарантированные права и свободы для населения; изменения в  
управлении)
- 4.Определите прогрессивные черты и консервативные.
5. Можно ли говорить, что с появлением по проекту Новосильцева в России двухпалатного парламента уничтожалось самодержавие?

Приложение3.

## **План работы для третьей группы. Отказ от проведения реформ. Стр.42-43**

- 1.Указы, принятые Александром I в 1820 – е годы.
- 2.Причины отказа от проведения реформ.

3. Сделайте все возможные выводы о внутренней политике Александра



## **Тема урока: «Речевая практика» и занятия учителя дефектолога**

**Автор: учитель дефектолог Ежова Т.М., учитель КРО Бурлакова О.В.**

**Цель:** Развитие финансовой грамотности учащихся через игровую деятельность.

### **Задачи:**

- создать условия для формирования элементарных экономических знаний у детей;
- формировать правильное отношение к деньгам, как к предмету жизненной необходимости;
- рассмотреть основные способы рационального расходования личных денежных средств;
- закрепить у учащихся навыки работы в группах.

### **Планируемые результаты:**

#### Личностные:

- развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- воспитание доброжелательности, уважения к мнению других;
- воспитание нравственных качеств, чувства взаимопомощи.

#### Метапредметные:

##### *познавательные*

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

##### *регулятивные:*

- понимание цели своих действий;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителя;

##### *коммуникативные:*

- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### Предметные:

- проведение элементарных финансовых расчётов;
- расширить представление детей о необходимости рационального использования денег.

**Методы:** игровой.

**Место занятия в системе образования:** внеурочное занятие.

**Форма проведения занятия:** игра

**Тип:** применение знаний.

**Участники:** учащиеся 3-4 классов.

**Время проведения:** 45 мин

**Оборудование:** раздаточный материал, монеты (бутафория), проектор

## **Орг. Момент**

### **Учитель дефектолог**

Встанем мы в кружочек дружно,

Поздороваться нам нужно

Говорю тебе «Привет!»

Улыбнись скорей в ответ.

Здравствуй правая рука,

Здравствуй левая рука,

Здравствуй друг, здравствуй друг,

Здравствуй весь наш дружный круг.

Ребята, давайте поприветствуем гостей и начнём наше занятие.

### **Вводная часть:**

#### **Учитель «Речевая практика»**

Ребята, послушайте и отгадайте загадку

Нужно хлеба нам купить

Иль подарок подарить –

Сумку мы скорей берём

И на улицу идём.

Там проходим вдоль витрин

И заходим в ... (*магазин*).

-Вы конечно же догадались какая сегодня тема нашего занятия.(ответы детей)

Звучит музыка появляется ковёр-самолёт.

**Дефектолог:** Ребята, что это за замечательный предмет?

**Дети:** Ковёр-самолет.

**Дефектолог:** А как вы думаете, для чего он нам пригодится?

**Дети:** Для путешествия.

**Дефектолог:** Правильно, дети. Я предлагаю вам сегодня отправиться в необычное путешествие.

*Дефектолог вместе с детьми, садиться на ковёр-самолёт и отправляется в путешествие*

### ***1 остановка ассоциации***

- Ребята, а откуда продукты попадают в магазин? Давайте нарисуем линию от продукта к тому месту, откуда он появляется

На доске распечатанные картинки

Молоко – корова

Семечки – подсолнух

Хлеб – колосок

Банан – пальма

Грибы – лес

Яйца – курица

Морковь – грядка

Яблоко – яблоня

### ***2 остановка «история»***

**Учитель «речевая практика»**

- А сейчас немного истории. Скажите, вам интересно узнать когда появились первые магазины, какие они были?

- Ответы детей

*Демонстрация слайдов презентации рассказ об истории магазинов*

Давным-давно, миллионы лет назад, на заре становления человеческой цивилизации...когда мужчина ходил охотиться на мамонта, а женщина ждала его в пещере у очага, денег не было. Постепенно человек учился обрабатывать землю, выращивать различные съедобные вершки и корешки, делать посуду и предметы домашнего обихода, шить одежду. И у одного отлично получалось лепить глиняные горшки, но никак не получалось поймать зайца, а у другого – наоборот. И пришла людям в голову мысль: можно меняться продуктами своего труда. Я тебе - зайца, а ты мне - большой горшок для варки похлёбки.

**Сегодня магазин** – это специально оборудованное здание (или его часть), предназначенное для продажи товаров и оказания услуг покупателям. Впервые слово «магазин» появилось в нашем языке в начале XVIII века и обозначало хранилище оружия. Магазины и лавки посещали богатые люди, покупая там предметы роскоши. С того времени магазины сильно изменились. Теперь есть магазины, где можно купить абсолютно всё... Кто из вас знает, как называются такие магазины? (Слайд)

Сегодня гипермаркеты -это огромные торговые комплексы, где установлено новейшее торговое и холодильное оборудование, а все оснащение в целом ориентировано на удобство для покупателей.

**Учитель дефектолог**

**Ребята мы достаточно много пролетели на нашем ковре-самолете. Давайте встанем и немного разомнемся.**

*Физминутка*

Раз, два, три, четыре, пять,  
Все умеем денежку мы считать.  
Отдыхать умеем тоже -  
Руки за спину положим,  
Голову поднимем выше  
И легко-легко подышим.  
Подтянитесь на носочках столько раз,  
Ровно столько, сколько пальцев на руке у вас.

**Учитель «Речевая практика»**

- Ребята, мы предлагаем вам сегодня отправиться в магазин за покупками!

Хотите?

- Хорошо. Но для начала мы должны повторить некоторые правила поведения в магазине и поработать с карточками:

**Слайды на ПК «Правила поведения в магазине»**

*Ответы детей*

**Учитель дефектолог**

**Работа с карточками «Определи последовательность».**

Расположите в правильном порядке действия, которые вы выполняете, когда приходите в магазин.

- А. Выложить продукты из тележки.
- Б. Получить сдачу.
- В. Проверить сроки годности.
- Г. Выбрать продукты.
- Д. Проверить чек.
- Е. Оплатить покупки.
- Ё. Занять очередь в кассу.
- Ж. Взять тележку.

## Проверяем задания, ответы на слайде.

### Учитель «Речевая практика»

#### Слайды презентации

Ребята, а все ли из вас проверяют сроки годности в магазине? Кто знает как их определить? С помощью чего? Правильно! С помощью этикетки.

Что же такое этикетка? (Вывешивается картинка). (ответы детей)

Кто знает, какую информацию несет в себе этикетка?

**Этикетка** – это ярлык, надпись, небольшое сообщение на бумаге, приклеенное к чему-либо. В общем случае на ней указывается название товара или изделия, торговая марки изготовителя, дата производства, срок годности продукта и другая важная для потребителя информация.

### Учитель дефектолог

#### Физминутка

- А теперь немного разомнемся и вспомним счет (Слайды).

Сколько раз ногою топнем?  $(1+3)=4$

Сколько раз в ладоши хлопнем?  $(16-10)=6$

Сколько будем приседать?  $(15-10)=5$

Сколько руки поднимать?  $(10-5)=5$

Сколько раз подпрыгнем мы?  $(4+1)=5$

Лучше всех мы, посмотри!

- Ну теперь мы отдохнули, вспомнили счет, ведь он очень важен, когда идешь в магазин, и готовы к покупкам!

Каждому из вас предлагается список товаров (карточки)

<b>Список</b>	<b>Список</b>	<b>Список продуктов</b>	<b>Список продуктов</b>
Шорты — 	Ботинки — 	Макарон — 	Сыр — 
Кроссовки — 	Носки — 	Помидоры — 	Капуста — 
Спортивный костюм — 	Куртка — 	Ананас — 	Виноград — 
Кепка — 	Брюки — 	Сок — 	Куриные яйца — 
<b>Список</b>	<b>Список</b>	<b>Список продуктов</b>	<b>Список продуктов</b>
Берет — 	Шапка — 	Масло оливковое — 	Мороженое — 
Юбка — 	Футболки — 	Мясо — 	Хлеб — 
Сапоги — 	Жилет — 	<b>Список продуктов</b>	<b>Список продуктов</b>
Плащ — 	Туфли — 	Соус — 	Вода — 
		Колбаса — 	Бананы — 
		Перец — 	Морковь — 
		Молоко — 	Варенье — 
		Торт — 	Колбаса — 
		Варенье — 	Мороженое — 

### Учитель «Речевая практика»

- Молодцы ребята, купили продукты. Что мы выяснили из этой задачи? Что со списком в магазин ходить проще. Что не потратишь лишнего, если составишь список необходимых товаров. Скажите, какие отделы вам пришлось посетить, что бы приобрести товары по списку.

Ответы детей.

- Правильно, справились с заданием. (10 мин.)

### Учитель дефектолог

- Да ходить по магазинам здорово! Когда есть деньги. А где же взрослые их берут?

А теперь послушайте, пожалуйста, задачку. Подружились Крокодил Гена, Чебурашка, Старуха Шапокляк и крыска Лариска. Стали жить они вместе. Крокодил Гена на работу ходил в зоопарк и за это получал зарплату. Чебурашка учился в летней школе, хотел стать лётчиком, и за свою учебу получал стипендию. Шапокляк не работала, она была уже пожилая и получала пенсию. А крыска Лариска была маленькая и на государство платило детское пособие.

Из чего состоял доход семьи Крокодила Гены?

Дети: Зарплата, пенсия, стипендия, детское пособие.

### Учитель «Речевая практика»

Из этого складывается семейный бюджет. А какие источники дохода знаете вы? Может быть в вашей семье?

Но не все измеряется деньгами. Об этом гласит русская пословица. Прочитайте пословицу.

### **ЗДОРОВЬЕ ЗА ДЕНЬГИ НЕ КУПИШЬ**

Что еще невозможно купить за деньги? Укажи номер этой картинки в ответе!



- **Послóвица** — изречение в виде грамматически законченного предложения, в котором выражена народная мудрость в поучительной форме. А теперь обратимся к карточкам. Издавна люди во многих ситуациях употребляли половицы. А вы знаете пословицы, которые связаны с темой нашего занятия

### Учитель дефектолог

Давайте проверим ваши знания пословиц про финансы.

Соедините начало и конец пословиц и поговорок.

Не имей 100 рублей,	а деньги сам достань
Денег наживешь,	не пахнут.

Бог дал здоровье в дань,	что без рук.
Деньги	а имей 100 друзей.
Без денег,	без нужды проживешь.

Учитель «речевая практика проверяет карточки с детьми

## -Итог

### Дефектолог

- Я попрошу вернуться на наш ковер-самолет, усаживайтесь поудобнее.  
(обсуждение итогов занятия в кругу на ковре-самолете)

### учитель «Речевая практика»

- Ребята, где мы сегодня с вами путешествовали? (в большом магазине, пролетели по станциям истории и т.д.)

-Что покупали? По чьей просьбе?

- В каких отделах магазина побывали?

- Чему научились?

- Вам понравилось делать покупки?

### Учитель дефектолог

- Нам тоже было с вами интересно. На этом наше занятие закончено. Давайте прощаемся с гостями.

-А то с каким настроением мы с вами уходим с нашего занятия мы сейчас проверим с помощью танца.

Физминутка в конце занятия «Музыкальная рефлексия занятия, Арам-зам-зам)

Видео



## Список продуктов



## Список продуктов



## Список продуктов



## Список продуктов



Не имей 100 рублей,	а деньги сам достань
Денег наживешь,	не пахнут.
Бог дал здоровье в дань,	что без рук.
Деньги	а имей 100 друзей.
Без денег,	без нужды проживешь.
Не имей 100 рублей,	а деньги сам достань
Денег наживешь,	не пахнут.
Бог дал здоровье в дань,	что без рук.
Деньги	а имей 100 друзей.
Без денег,	без нужды проживешь.
Не имей 100 рублей,	а деньги сам достань
Денег наживешь,	не пахнут.
Бог дал здоровье в дань,	что без рук.
Деньги	а имей 100 друзей.
Без денег,	без нужды проживешь.
Не имей 100 рублей,	а деньги сам достань
Денег наживешь,	не пахнут.
Бог дал здоровье в дань,	что без рук.
Деньги	а имей 100 друзей.
Без денег,	без нужды проживешь.
Не имей 100 рублей,	а деньги сам достань
Денег наживешь,	не пахнут.
Бог дал здоровье в дань,	что без рук.
Деньги	а имей 100 друзей.
Без денег,	без нужды проживешь.

Расположите в правильном порядке действия, которые вы выполняете, когда приходите в магазин.

А. Выложить продукты из тележки.

Б. Получить сдачу.

В. Проверить сроки годности.

Г. Выбрать продукты.

Д. Проверить чек.

Е. Оплатить покупки.

Ё. Занять очередь в кассу.

Ж. Взять тележку.

Расположите в правильном порядке действия, которые вы выполняете, когда приходите в магазин.

А. Выложить продукты из тележки.

Б. Получить сдачу.

В. Проверить сроки годности.

Г. Выбрать продукты.

Д. Проверить чек.

Е. Оплатить покупки.

Ё. Занять очередь в кассу.

Ж. Взять тележку.